

# Centre des littératures en Suisse romande

## Finding Aid - Salem, Gemma (P11)

---

Generated by Centre des littératures en Suisse romande on September 22, 2021

Language of description: French

Centre des littératures en Suisse romande

Bâtiment Géopolis

Lausanne

Vaud

Suisse

1015

<https://www.unil.ch/clsr/home.html>

<http://atom-archives.unil.ch/index.php/p11>

---

**Table of contents**

---

Summary information .....	3
Scope and content .....	3
Notes .....	3
Access points .....	4
Physical condition .....	3
Series descriptions .....	4

## Summary information

---

<b>Repository:</b>	Centre des littératures en Suisse romande
<b>Title:</b>	Salem, Gemma
<b>Reference code:</b>	P11
<b>Date:</b>	1923-2020 (date of creation)
<b>Physical description:</b>	52 boîtes et 297 volumes imprimés
<b>Dates of creation, revision and deletion:</b>	- inventaire du 1e versement par Anthony Palazzo, juillet 2017- adapté à la norme ISAD-G, inventaire du 2e versement par Gimmi Giacuzzi et Nam Pham, novembre 2020- inventaire du 3e versement par Amin Mekacher et catalogage de la bibliothèque par Valentin Kolly, sous la supervision de Nam Pham, juillet-août 2021.

---

## Scope and content

---

Comprend des manuscrits, correspondance et notes relatifs aux oeuvres "Les exilés de Khorramshahr", "Lettre à l'hermite autrichien", "L'Artiste", "Thomas Bernhard et les siens", "Schubert", "Mes amis et autres ennemis", "L'Opale de Saint-Antoine", "Dramuscule viennois/Wiener Dramolette", "Autoportrait du voyant", à ses activités théâtrale, télévisuelle et cinématographique.

Le fonds contient notamment une importante correspondance entre René Bottlang et Gemma Salem (P11-B-1-3 et P11-B-2-19), des carnets classés par année (P11-C-1), ainsi que des revues de presse, classées par oeuvre (P11-D-1).

---

## Notes

---

### Title notes

### Physical condition

Cassettes audio et disques compacts à consulter sur un lecteur adapté (P11-AV)

### Immediate source of acquisition

Dépôt

## Restrictions on access

Selon le règlement du Centre des littératures en Suisse romande

## Other notes

- **Publication status:** Publié
- **Level of detail:** Complet

## Access points

- SALEM Gemma

## Series descriptions

Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A: Oeuvres</b>			
<u>Date:</u> 1943-2019 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Tapuscrits, manuscrits, correspondance et documents relatifs aux œuvres réalisées ou non.			
<u>Physical description:</u> 8 boîtes			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-1: Romans et essais</b>			
<u>Date:</u> 1972-2014 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Manuscrits, correspondance, documentation, photographies, articles relatifs aux romans et essais de Gemma Salem, classés par ordre chronologique.			
<u>Physical description:</u> 4 boîtes, 1 dossier			
<u>Publication status:</u>			

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-1-1: Les exilés de Khorramshahr</b>			
<u>Date:</u> 1986 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Manuscrit de l'ouvrage publié en 1986. Texte tapuscrit, classé par chapitre, conditionné dans 2 dossiers. Dossier 1 : chapitres "Ici", "Eux", "Dix mille dollars", "Journal", "Le Gorban" et "L'amour", page 1 à 170. Dossier 2 : page 171 à 302.			
<u>Physical description:</u> 2 dossiers			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-1-1-1: Ici</b>			
<u>Date:</u> 1986 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 55 ff.			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-A-1-1-2: Eux</b>			
<u>Date:</u> 1986 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 27 ff.			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-A-1-1-3: Dix mille dollars</b>			
<u>Date:</u> 1986 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 24 ff.			
<u>Publication status:</u>			

Publié

#### **P11-A-1-1-4: Journal, Le Gorban**

Date: 1986 (date of creation)

Scope and content:

Chapitres "Journal" et "Le Gorban"

Physical description: 34 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-1-5: L'amour**

Date: 1986 (date of creation)

Scope and content:

Titre biffé.

Physical description: 30 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-1-6: Chapitres sans titre**

Date: 1986 (date of creation)

Physical description: 132 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-2: Lettre à l'hermite autrichien**

Date: 1988-1989 (date of creation)

Scope and content:

4 manuscrits de l'ouvrage publié en 1989.

Physical description: 3 dossiers

Publication status:

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-1-2-1: Manuscrit. Version 1</b>			
<u>Date:</u> 1988-1990 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Texte tapuscrit de 150 pages, annoté et corrigé, accompagné de notes manuscrites.			
<u>Physical description:</u> 158 ff.			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-A-1-2-2: Manuscrit. Version 2</b>			
<u>Date:</u> 1988-1991 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Texte tapuscrit de 150 pages, annoté et corrigé.			
<u>Physical description:</u> 150 ff.			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-A-1-2-3: Manuscrit. Version 3</b>			
<u>Date:</u> 1988-1992 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Texte tapuscrit de 153 pages photocopie, avec titre corrigé.			
<u>Physical description:</u> 155 ff.			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-A-1-2-4: Manuscrit. Version 4</b>			
<u>Date:</u> 1988-1993 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			

Texte tapuscrit de 153 pages.

Physical description: 155 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-3: L'Artiste**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Manuscrit de l'ouvrage publié en 1991. Le Prix Schiller est décerné à Gemma Salem en 1992 pour son roman "L'Artiste".

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-1-3-1: Ebauche "Le voyage d'Automne"**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Présentation du projet, sous le titre provisoire "Le voyage d'Automne" et texte tapuscrit dont plusieurs pages manquent.

Physical description: 61 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-3-2: Manuscrit**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Texte tapuscrit annoté.

Physical description: 192 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-3-3: Traduction allemande**Date: [1995] (date of creation)Scope and content:

Dossier contenant des ébauches de traductions en allemand pour \*L'Artiste\* de Gemma SALEM. Un document contient une courte présentation de l'ouvrage et des oeuvres de Gemma SALEM, tandis que les deux autres documents contiennent la traduction allemande de certains passages.

Physical description: 16 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-1-4: Thomas Bernhard et les siens**Date: 1972-2013 (date of creation)Scope and content:

Manuscrit, correspondance, notes documentaires, tirages photographiques de l'ouvrage, publié en 1993, comportant plus de 40 témoignages. Plusieurs manuscrits et correspondance issus de la collaboration de Louis Huguet, professeur émérite de l'Université de Perpignan, sont conservés. Son article scientifique "Thomas Bernhard. Un homme, un destin" a fait l'objet d'un suivi particulier par Gemma Salem. En outre, cette dernière s'est faite interpréter son thème astro-numérologique par Jeanne Huguet, femme de Louis.

Physical description: 5 chemises, 2 dossiers, 2 enveloppesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-1-4-1: Manuscrit**Date: 1993 (date of creation)Scope and content:

Texte tapuscrit photocopie de l'ouvrage, annoté.

Physical description: 217 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-4-2: Carnet de texte manuscrit**Date: s.d. 1990-[1993] (date of creation)Physical description: 1 carnetPublication status:

Publié

**P11-A-1-4-3: Correspondance**Date: 1972 (date of creation)Scope and content:

3 lettres des Editions Suhrkamp (Suhrkamp Verlag) à Thomas Bernhard, 3 lettres de Bernhard Ohlsdorg au Docteur Unseld, une lettre de Sophie Wilkins à Thomas Bernhard.

Physical description: 19 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-1-4-4: Entretien avec Gerhard et Maja Lampersberg**Date: 1991 (date of creation)Scope and content:

Imprimé « Gespräch mit Gerhard und Maja Lampersberg ».

Physical description: 13 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-1-4-5: Recueil descriptif avec photographies**Date: 1988-1939 (date of creation)Scope and content:

Photographies et description de celles-ci en lien avec la vie de Thomas Bernhard.

Physical description: 22 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-4-6: Documents relatifs aux 25 ans de la mort de Thomas Bernhard**

Date: 2013 (date of creation)

Scope and content:

Texte imprimé de lecture et présentation, un prospectus.

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-4-7: Article "L'Autriche s'arroge Thomas Bernhard"**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Auteur: Pierre Daum, journal Libération.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-4-8: Photographies**

Date: 1987-1993 (date of creation)

Scope and content:

Tirages photographiques de Thomas Bernhard, son entourage et de paysage notamment.

Physical description: 29 tirages photographiques

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-4-9: Billets de trains, horaires, adresses**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 12 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-4-10: Article "Thomas Bernhard. Un homme, un destin" par Louis Huguet**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Manuscrits, correspondance relatifs à la contribution de Louis Huguet au recueil de témoignages concernant Thomas Bernhard, dirigé par Gemma Salem.

Physical description: 12 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-1-4-10-1: Manuscrit, version 1**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Texte tapuscrit annoté et corrigé.

Physical description: 16 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-4-10-2: Manuscrit, version 2**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Photocopie, annotée, d'une version copiée par Gemma Salem, accompagnée des notes.

Physical description: 19 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-4-10-3: Manuscrit, version 3 et lettre annexe**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Photocopie de la version "en principe définitive", accompagnée d'une lettre de Louis Huguet à Gemma Salem.

Physical description: 15 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-4-10-4: Manuscrit, version 4 et lettre annexe**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Photocopie de la version "définitive", accompagnée d'une lettre de Louis Huguet à Gemma Salem.

Physical description: 20 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-4-10-5: Arbre généalogique et chronologie**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Arbre généalogique et chronologie de Thomas Bernhard.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-4-10-6: Notes documentaires et documents de recherche**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Notes et noms, adresses, contacts en lien avec Thomas Bernhard, ainsi qu'une carte postale, 3 articles en lettres gothiques.

Physical description: 1 carte, 12 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-4-10-7: Correspondance rédigée par Gemma Salem pour Louis Huguet**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre tapuscrite concernant notamment la version "définitive" de la contribution de Louis Huguet.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- HUGUET Louis (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-4-10-8: Correspondance de Louis Huguet, adressée à Gemma Salem**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

7 lettres manuscrites et tapuscrites, avec enveloppes et annexes, classées chronologiquement.

Physical description: 2 cartes, 5 env., 23 ff.

Access points:

- HUGUET Louis (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-4-10-9: Autre correspondance adressée à Gemma Salem**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres, par Augustin Baumgartner et Marc Moser.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-4-10-10: Articles de Louis Huguet envoyés à Gemma Salem**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Photocopies des articles suivants: "La jeunesse d'Alfred Döblin. Héritage et élection", Revue d'Allemagne, 1979. "Ferdinand ses doubles dans le roman d'Alfred Döblin "Wallestein", Acta Germanica, 1984. "Alfred Döblin étudiant à Fribourg-en-Brisgau (1904-1995)", Recherches germaniques, 1989. "Alfred Döblin: les nouvelles de la période fribourgeoise (1904-1905)", Acta Germanica, 1990.

Physical description: 4 chemises

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-4-10-11: Astro-numérologie de Gemma Salem**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Tableau, tapuscrit relatifs au thème astro-numérologique de Gemma Salem

Physical description: 15 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-4-10-12: Porte-document**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Fourre cartonné ayant contenu les documents relatifs au dossier "Thomas Bernhard. Un homme, un destin".

Physical description: 1 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5: Schubert**

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

Manuscrit, documents de recherche et correspondance relatifs au texte du livre illustré, publié en 1994 (illustration par Jean-Marc Locatelli) et réédité en 2014 (illustration par Jean-Jacques Sempé).

Physical description: 3 chemises, 2 enveloppes

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-1-5-1: Manuscrit**

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

Texte tapuscrit annoté.

Physical description: 14 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-2: Biographie chronologique de Franz Schubert**

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté par Gemma Salem.

Physical description: 90 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-3: Notes documentaires**

Date: s.d. [1994] (date of creation)

Scope and content:

Feuillets, recto verso, de texte manuscrit (54 pages) et un bloc-note (140 pages) relatifs à des recherches et des notes sur Franz Schubert.

Physical description: 27 ff., 1 volumes de documents reliés

Publication status:

Publié

**P11-A-1-5-4: Correspondance adressée à Gemma Salem**

Date: 1995-2004 (date of creation)

Scope and content:

Lettres classées alphabétiquement par expéditeur.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-1-5-4-1: H. MERMOUD Jean-René**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

Un fax.

Physical description: 1 f.

Access points:

- MERMOUD Jean-René (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-1-5-4-2: Éditions de l'Archipel, BELFOND Jean-Daniel**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

Un fax.

Physical description: 1 f.

Access points:

- BELFOND Jean-Daniel (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-4-3: SAENZ Miguel**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 2 env., 2 ff.

Access points:

- SÀENZ Miguel (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-4-4: VARGA Paul**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- VARGA Paul (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-4-5: Gallimard Jeunesse DU BOUCHET Paule**

Date: 2004 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre imprimée.

Physical description: 1 f.

Access points:

- DU BOUCHET Paule (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-5: Documentation sur Franz Schubert**

Date: 1997 (date of creation)

Scope and content:

Prospectus dédié à Shubert, Edition spéciale du journal "Falter" dédié à Shubert.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-6: Schubert pour tous**

Date: 2013 (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant de la documentation au sujet de la lecture musicale intitulée \*Schubert pour tous\*, organisée par Gemma SALEM à l'institut français d'Autriche.

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-1-5-6-1: Script**

Date: 2013 (date of creation)

Scope and content:

Script de la lecture musicale \*Schubert pour tous\*, comprenant une version en français et une version en allemand.

Physical description: 44 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-6-2: Partitions**

Date: 2013 (date of creation)

Scope and content:

Partitions d'une composition musicale, intitulée \*Winterreise\*, et faisant partie du spectacle musical \*Schubert pour tous\*.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-6-3: Promotion et contrat**

Date: 2013 (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant des dépliants pour promouvoir \*Schubert pour tous\*, ainsi que le contrat établi entre Gemma SALEM et l'Institut français d'Autriche

Physical description: 13 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-5-6-4: Dessins Jean-Jacques SEMPE**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

2 dessins de Jean-Jacques SEMPÉ, au sujet de Schubert.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-5-6-5: Schubert schräg**

Date: 2012 (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant un dépliant et une feuille réalisés pour la promotion du spectacle \*Schubert schräg\*, mené par Gemma SALEM et Rudolf KATZER.

Physical description: 1 brochure, 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-5-7: Traduction allemande**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Première ébauche de traduction en allemand de \*Schubert\* de Gemma SALEM.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-6: Mes amis et autres ennemis**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

Manuscrit et textes tapuscrits relatifs à l'ouvrage publié en 1995 et réédité en 2008.

Physical description: 6 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-1-6-1: Manuscrit**

Date: s.d. [1995] (date of creation)

Scope and content:

Texte tapuscrit et annoté.

Physical description: 167 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-6-2: Ebauche du chapitre : Petro**

Date: s.d. [1995] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrits annotés, plusieurs exemplaires.

Physical description: 15 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-6-3: Ebauche du chapitre : Le coup de pied au cul**

Date: s.d. [1995] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-6-4: Ebauche du chapitre : Larry ou le prince charmant**

Date: 1995-1988 (date of creation)

Scope and content:

Contient : 1) un tapuscrit annoté, avec des photographies imprimées, 2) un imprimé de l'ouvrage, 3) un tapuscrit relatif à Larry et le professeur Burnett. Probablement en lien avec le texte "Larry ou le prince charmant".

Physical description: 15 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-6-5: Ebauche de chapitre : Drôle de vie**

Date: s.d. [1995] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté. Texte publié dans l'ouvrage "Mes Amis et autres ennemis".

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-6-6: Extraits tapuscrits en allemand et note**

Date: s.d. [1995] (date of creation)

Scope and content:

Textes photocopiés « Die Ersten », « Schwester Rose-aimée », « Der Trittinden Hintern », « Iwan » et « Arthur » ainsi qu'une note manuscrite.

Physical description: 25 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-6-7: Traduction allemande**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier comprend une traduction allemande de diverses nouvelles comprises dans \*Mes amis et les autres ennemis\*, à savoir \*Die Ersten\* (\*La première\*), \*Iwan\*, \*Der Tritt in den Hintern\* (\*Le coup de pied au cul\*), \*Arthur\* ainsi que \*Schwester Rose-Aimee\*. Contient aussi une lettre rédigée par Reinhold BRÜCKNER, le traducteur, à l'attention de Gemma SALEM.

Physical description: 32 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-7: L'Opale de Saint-Antoine**

Date: s.d. [2001] (date of creation)

Scope and content:

Manuscrit annoté de l'ouvrage publié en 2001. Texte tapuscrit.

Physical description: 157 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-8: Dramuscles viennois/Wiener Dramolette**

Date: 2012-2014 (date of creation)

Scope and content:

Manuscrits de l'ouvrage bilingue publié en 2014, traduit par Margret Millischer sous le titre "Der Albtraum". Dramuscles est la contraction des mots drames et minuscules (Dramolette en allemand) faisant référence à un recueil de piécettes théâtrales de Thomas Bernhard, inventeur du genre.

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-1-8-1: Manuscrit allemand**

Date: s.d. [2014] (date of creation)

Scope and content:

Texte imprimé en allemand, sans annotation.

Physical description: 47 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-8-2: Manuscrit français**

Date: s.d. [2014] (date of creation)

Scope and content:

Texte imprimé en français, sans annotation.

Physical description: 46 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-8-3: Articles "Bonbonniere vs. Pralinenschachtel"**

Date: 2012 (date of creation)

Scope and content:

Par Margret Millischer. Version photocopié de l'article et version en texte brut.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-9: Autoportrait du voyant**

Date: 1993-1994 (date of creation)

Scope and content:

Brouillon, ébauche, manuscrit, documents de travail et correspondance concernant un essai, non publié, sur le voyant Bernard Salhi.

Physical description: 7 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-1-9-1: Projet "Portrait du voyant en philosophe"**

Date: s.d. [1993-1994] (date of creation)

Scope and content:

Présentation du projet, initialement titré "Portrait du voyant en philosophe"

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-9-2: Brouillon "Bernard I"**

Date: s.d. [1993-1994] (date of creation)

Scope and content:

Texte manuscrit, raturé et annoté

Physical description: 36 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-9-3: Ébauche "Portrait du voyant"**

Date: s.d. [1993-1994] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit avec plusieurs ratures et réécritures, titré "Portrait du voyant".

Physical description: 16 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-9-4: Manuscrit**

Date: s.d. [1993-1994] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit sans annotation.

Physical description: 68 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-9-5: Entretien entre Gemma Salem et Bernard Salhi**

Date: s.d. [1993-1994] (date of creation)

Scope and content:

Retranscriptions tapuscrites, annotées et raturées, de l'entretien entre Gemma Salem et le voyant Bernard Salhi. 2 versions dont la première fait 9 pages et la seconde 90 pages.

Physical description: 99 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-9-6: Correspondance**

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale adressée à Gemma Salem, correspondant non identifié, sans date, et 1 lettre, datée du 25 janvier 1994, de Gemma Salem concernant le manuscrit, résultat d'entretiens avec Bernard Salhi, à son éditeur Jean-Daniel Belfond des éditions de l'Archipel.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-9-7: Notes**

Date: s.d. [1993-1994] (date of creation)

Scope and content:

Notes manuscrites et tapuscrites.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-10: La rumba à Beethoven**

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Manuscrit de l'ouvrage \*La Rumba à Beethoven\*, rédigé par Gemma SALEM.

Physical description: 236 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-11: Un homme de gouttière**Scope and content:

Œuvre non publiée.

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-1-11-1: Présentation**Date: s.d. (date of creation)Scope and content:

Passage d'un ouvrage non publié de Gemma SALEM, intitulé \*Un homme de gouttière\*. La première page contient une présentation de l'ouvrage, dont le nombre de pages prévues était de 200.

Physical description: 38 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-1-11-2: Extraits**Date: s.d. (date of creation)Scope and content:

Extraits de l'ouvrage \*Un homme de gouttière\*, rédigé par Gemma Salem. La première page indique un nombre de pages prévues compris entre 120 et 150.

Physical description: 21 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-1-11-3: Epitaphes**Date: s.d. (date of creation)Scope and content:

Liste d'épithaphes, chacune associée à un numéro de page. Ce dossier contient aussi 2 feuillets de notes de Gemma SALEM, concernant des épithaphes qu'elles a sélectionnés comme point de départ.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-11-4: Thèmes**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Thèmes associés aux épithaphes énumérés dans la liste. Pour chaque thème, une liste de nombres indique les épithaphes qui y sont reliés.

Physical description: 16 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-11-5: Editions Gallimard**

Date: 2005 (date of creation)

Scope and content:

Lettre rédigée par les Editions Gallimard à l'attention de Gemma SALEM, au sujet de son manuscrit consacré à Emil CIORAN.

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-1-11-6: Notes sur Cioran**

Date: 2004 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient un court récit rédigé par Gemma SALEM au sujet de sa visite au cimetière pour voir la tombe d'Emil CIORAN, ainsi qu'un article du Télérana d'août 2004 au sujet d'un entretien avec Emil CIORAN.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-1-11-7: Notes manuscrites**Date: s.d. (date of creation)Scope and content:

Notes manuscrites.

Physical description: 1 f.Publication status:

Publié

**P11-A-1-12: Où sont ceux que ton coeur aime. Sur la tombe de Thomas Bernhard**Date: 2019 (date of creation)Physical description: 66 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-1-13: Larry, une amitié avec Lawrence Durrell**Scope and content:

Manuscrit de l'ouvrage également titré "Larry ou le prince charmant".

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-1-13-1: Correspondance**Date: 1980-2018 (date of creation)Scope and content:

Ce dossier contient de la correspondance entretenue par Gemma SALEM avec Stéphane HEAUME, Lawrence DURRELL et une maison d'édition. Contient aussi un exemplaire de \*Lawrence Durrell\*.

Physical description: 1 carte, 1 env., 8 ff., 1 volume imprimé

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-13-2: Barbara ROBINSON**

Date: 1985 (date of creation)

Scope and content:

Texte de Lawrence DURREL concernant Barbara ROBINSON.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-13-3: Photographies imprimées**

Date: s.d. [1980-1990] (date of creation)

Scope and content:

11 photographies, 4 couleur et 7 noir-blanc, représentant Gemma SALEM en compagnie de Lawrence DURRELL.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-13-4: Interprétation astrologique**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

Document comprenant une interprétation générale du thème astrologique de Lawrence DURRELL.

Physical description: 12 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-13-5: Divers documents**

Date: 1983 (date of creation)

Scope and content:

Brochure du comité de soutien pour l'édification d'un temple himalayen, portrait dessiné de Lawrence Durrell et documents relatifs à des éditions de livres.

Physical description: 1 brochure, 1 carte, 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-13-6: \*Lawrence Durrell en Languedoc\***

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Catalogue édité dans le cadre de l'exposition \*Lawrence Durrell en Languedoc\*, qui s'est tenue du 3 au 23 septembre 2000 à Sommières.

Physical description: 1 brochure

Publication status:

Publié

### **P11-A-1-13-PH: Photographies**

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: 2 dossiers

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-1-13-PH-1: Positifs**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

17 photographies positives, 10 couleur et 7 noir-blanc.

Physical description: 17 tirages photographiques

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-1-13-PH-2: Négatifs 2 : B. ROBINSON</b>			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>Négatifs 1 : B. ROBINSON</b>			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>Négatifs 2 : ...</b>			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>Négatifs 3 : ...</b>			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-2: Théâtre</b>			
<u>Date:</u> 1943-2019 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Textes des pièces, correspondance, promotions des pièces, illustrations, photographies et documents audiovisuels relatifs aux œuvres théâtrales de Gemma Salem, classées par ordre chronologique.			
<u>Physical description:</u> 2 boîtes, 2 dossiers			
<u>Publication status:</u> Publié			

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-2-1: Aloïs-le-voyou</b>			
<u>Date:</u> 1990-2006 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Représentations de la pièce en français : Nouveau répertoire dramatique, France Culture, Paris, 1996, avec Jacques Gamblin. Et en allemand : Wiener Festwochen, 2001, Vienne ; Theater des Augenblicks, Vienne, 2001 ; Theater Drachengasse, Vienne, 2002 ; Theater Forum, Vienne, 2005 ; Theater im Kino, Berlin, 2006 ; Théâtre national Mala Drama, Ljubljana, 2006. Titre en allemand : "Alois der Taugenichts".			
<u>Physical description:</u> 2 dossiers			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-2-1-1: Textes de la pièce en français</b>			
<u>Date:</u> 1996 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Texte de la fiction radiophonique adaptée de la pièce "Aloïs le voyou", par Jean-Mathieu Zahnd, pour l'émission Nouveau répertoire dramatique sur France Culture avec Jacques Gamblin.			
<u>Physical description:</u> 2 volumes de documents reliés			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-A-2-1-2: Texte de la pièce en allemand et présentation</b>			
<u>Date:</u> 2001-2006 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Présentation de la pièce "Alois der Taugenichts" ainsi que son texte. Contient aussi le monologue de Hilda, qui est la première scène de la pièce.			
<u>Physical description:</u> 132 ff.			
<u>Publication status:</u>			

Publié

### **P11-A-2-1-3: Correspondance rédigée par Gemma Salem**

Date: 1990-2002 (date of creation)

Scope and content:

Correspondance classée alphabétiquement par personne.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-2-1-3-1: ALTMÜLLER Rudolf**

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- ALTMÜLLER Rudolf (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-2: BEUTLER Bernhard**

Date: s.d. [1990-2002] (date of creation)

Scope and content:

Une copie de courriel, non datée.

Physical description: 1 f.

Access points:

- BEUTLER Bernhard (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-3: BOCHDANSKY Karoline**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres.

Physical description: 2 env., 3 ff.

Access points:

- BOCHDANSKY Karoline (subject)

Immediate source of acquisition:

6 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-4: CAMPBELL Douglass**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- CAMPBELL Douglass (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-5: GUYOT Alexandre**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- GUYOT Alexandre (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-6: Pro Helvetia, Conseil de la Fondation**

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres du Conseil de la Fondation.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-7: SCHWEIZER Gérard**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- SCHWEIZER Gérard (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-8: TREIBER Alfred**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- TREIBER Alfred (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-9: WALKER Heinz**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une copie de lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- WALKER Heinz (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-3-10: WOLKENSTEIN**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre manuscrite.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-4: Correspondance adressée à Gemma Salem**

Date: 1990-2001 (date of creation)

Scope and content:

Correspondance classée alphabétiquement par personne.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-2-1-4-1:</b>	<b>Ambassade de France en Autriche, LAQUIÈZE François</b>		

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- LAQUIÈZE François (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-1-4-2: Arte France, MESTRE Isabelle**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- MESTRE Isabelle (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-1-4-3: BENSIMON Marie**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre avec photographie annexée.

Physical description: 1 env., 2 ff., 1 tirage photographique

Access points:

- BENSIMON Marie (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-1-4-4: BOCHDANSKY Herman**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une copie de courriel.

Physical description: 1 f.

Access points:

- BOCHDANSKY Herman (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-1-4-5: BOCHDANSKY Karoline**

Date: 2001-06-21 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres, une facture.

Physical description: 1 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-1-4-6: DÖLLING Andreas**

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- DÖLLING Andreas (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-1-4-7: Goethe Institut Brüssel, MÜLLER Thomas**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- MÜLLER Thomas (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-4-8: Offenes Theater International**

Date: s.d. [1990-2001] (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-4-9: ORF, Radio Österreich 1, ZOBEL Konrad**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- ZOBEL Konrad (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-4-10: Österreichische Botschaft Berlin, österreichisches Kulturforum**

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

Une copie de lettre.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-4-11: Pro Helvetia, DUMSCH Thea, MANSTEIN Martha, RIELLE Nicolle, SUTHOFF Barbara**

Date: 2000-2002 (date of creation)

Scope and content:

4 lettres de Thea Dumsch, Martha Manstein, Nicolle Rielle et Barbara Suthoff.

Physical description: 4 ff.

Access points:

- MANSTEIN Martha (subject)
- SUTHOFF Barbara (subject)
- DUMSCH Thea (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-4-12: Télévision suisse romande (TSR), VOUILLAMOZ Raymond**

Date: 1990-2001 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- VOUILLAMOZ Raymond (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-4-13: TERZIEFF Laurent**

Date: 1990-1999 (date of creation)

Scope and content:

Une copie de lettre manuscrite.

Physical description: 1 f.

Access points:

- TERZIEFF Laurent (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-4-14: Thomas Sessler Verlag gmbh, FEITZINGER Eva**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- FEITZINGER Eva (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-4-15: Tros télévision, VAN HAAFTEN Alexander**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- VAN HAAFTEN Alexander (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-4-16: KILINGER Mimi**

Date: 2001-2006 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient 2 cartes rédigées par Mimi KILINGER à l'attention de Gemma SALEM en 2006, ainsi qu'un mot inscrit sur un bout de papier et une lettre.

Physical description: 2 cartes, 2 ff.

Access points:

- KILINGER Mimi (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-4-17: Jugend in Wien, ANISOLDOLEH Shirin**

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Lettre rédigée par Shirin ANISOLDOLEH, au nom de l'organisation Jugend in Wien, à l'attention de Gemma SALEM.

Physical description: 1 f.

Access points:

- ANISOLDOLEH Shirin (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-5: Correspondance de tierce personne**

Date: 2000-2001 (date of creation)

Scope and content:

Correspondance classée par année.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-2-1-5-1: Année 2000**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre de Stéphane Heaume à Campbell Douglass, 2 copies de courriel à Dagmar Wulz. Une lettre de Dagmar Wulz à Douglass Campbell, un fax avec annexe d'Axa Nordstern ART à Stéphane Heaume. Une lettre de Christa Sauer à Dagmar Wulz.

Physical description: 1 env., 10 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-5-2: Année 2001**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre de Douglass Campbell et une lettre de Bernhard Beutler à Dagmar Wulz, une copie de courriel de Dagmar Wulz à Thomas Mueller, une lettre de Peter Maroboe à Dagmar Wulz, une lettre de Karoline Bochdanský à Offenes Theater, 2 contrats d'enregistrement TV, un accord complémentaire aux contrats d'enregistrements TV, un respect de résolution de contrat et annexe.

Physical description: 14 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-5-3: Sans date**

Date: s.d. [2000-2001] (date of creation)

Scope and content:

Une lettre d'un correspondant non identifié à Monsieur BRUSATTI

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-6: Promotion de la pièce**

Date: 2001-2006 (date of creation)

Scope and content:

Dépliants, programmes, communiqués de presse classés par année. 1) Année 2001 : au Wiener Festwochen (Vienne), au Theater des Augenblicks (Vienne), au Offenes Theater International

(Vienne). 2) Année 2002 : au Theater Drachengasse (Vienne), au Theater im Kino (Berlin). Année 2006 : au Theater-Center-Forum (Vienne), au Ziegestadl (Hallein), au Théâtre national Mala Drama (Ljubljana).

Physical description: 3 brochures, 3 enveloppes

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-7: Peintures**

Date: s.d. [1990-2006] (date of creation)

Scope and content:

2 aquarelles signées par Gemma Salem, titrés "Alois der Taugenichts - Akt I - Abend" et "Alois der Taugenichts - Akt II - Tag". Non daté.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-8: Biographies, brochures culturelles, cartes de visite**

Date: 2001-2011 (date of creation)

Scope and content:

Biographie de Gemma Salem, brochures culturelles "Informations d'Autriche", "HeimSpiel", cartes de visite, imprimés.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-1-9: Audiovisuels : CDs**

Date: s.d. [1990-2006] (date of creation)

Scope and content:

3 CDs non datés : « Aloïs s/n », « Aloïs », « Aloïs des Taugenichts, Theater-Center-Forum ». Contenus non consultés.

Physical description: 3 supports électroniques

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-10: Photographies**Date: s.d. [1990-2006] (date of creation)Scope and content:

Non daté. 3 photographies, positif, couleur. 18 photographies, positif, noir-blanc.

Physical description: 21 tirages photographiquePublication status:

Publié

**P11-A-2-1-11: Photographies grand format**Date: s.d. (date of creation)Scope and content:

6 positifs couleur et 6 positifs noir-blanc, en grand format, d'une représentation d'\*Aloïs le Voyou\*.

Physical description: 12 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-A-2-1-12: Histoire, résumé, et texte de la pièce**Date: 1997 (date of creation)Scope and content:

Documents dans lesquels Gemma SALEM relate la genèse de la pièce, suivie par un résumé et le texte intégral de cette dernière, telle qu'elle a été diffusée sur France-Culture en 1997, dans l'émission de Lucien Attoun.

Physical description: 75 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-13: Représentation de la pièce à Ljubljana**Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient le contrat établi entre l'Offenes Theater de Vienne et le Slovensko Narodno Gledališ#e Drama de Ljubljana, au sujet de la représentation d'Alois der Taugenichts le 1er Avril 2006. Sont aussi inclus une facture à l'attention du Slovensko Narodno Gledališ#e Drama, une réservation pour des chambres d'hôtel, une lettre adressée à Gemma SALEM et un document résumant l'accord.

Physical description: 11 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-14: Articles de presse**

Date: 2001-2006 (date of creation)

Scope and content:

Articles de presse relatant des représentation d'\*Aloïs le Voyou\*' ou comprenant des critiques de la pièce.

Physical description: 17 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-15: Texte de la pièce en allemand**

Date: 2001-2006 (date of creation)

Physical description: 55 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-16: Documents en anglais**Scope and content:

Documents relatifs à la pièce imprimés en anglais. Ce dossier contient deux résumés d'\*Aloïs le voyou\*', une critique de la pièce ainsi qu'une brochure '\*News from Austria\*', datant d'avril 2006, et qui contient une mention de la pièce.

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-1-17: Documents en allemand**Scope and content:

Dossier contenant des documents de promotion de la pièce en allemand ainsi que des résumés.

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-2: Ludwig et Lola**

Date: 1991-2001 (date of creation)

Scope and content:

Pièce interprétée au théâtre Lucien Attoun (Paris) en 1993 et au Théâtre de l'Octogone (Lausanne) en 1996. Projet d'une adaptation filmique avec Jean-Luc Bideau.

Physical description: 3 dossiers

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-2-2-1: Textes de la pièce**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

3 exemplaires du texte en français, tapuscrit et imprimé, avec annotations et 1 exemplaire en allemand.

Physical description: 4 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-2-2-1-1: Pièce tapuscrite en français, 61 pages**

<p><u>Date</u>: 1996 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 62 ff.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-A-2-2-1-2: Pièce tapuscrite en français, 67 pages</b></p> <p><u>Date</u>: 1996 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 67 ff.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-A-2-2-1-3: Pièce imprimé en français, 32 pages</b></p> <p><u>Date</u>: 1996 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 32 ff.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-A-2-2-1-4: Pièce tapuscrite en allemand, 49 pages</b></p> <p><u>Date</u>: 1996 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 49 ff.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-A-2-2-1-5: Pièce tapuscrite en français, 71 pages</b></p> <p><u>Date</u>: 1996 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 volume imprimé</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-A-2-2-1-6: Pièce imprimée en allemand, 47 pages</b></p> <p><u>Date</u>: 1996 (date of creation)</p>

Physical description: 24 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-1-7: Pièce imprimée en allemand, 92 pages**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 volume imprimé

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-2: Genèse de la pièce**

Date: 1991-1996 (date of creation)

Scope and content:

Documents relatifs à la création de la pièce

Physical description: 1 chemise, 4 enveloppes

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-2-2-2-1: Carnet de notes manuscrites**

Date: 1991-1996 (date of creation)

Scope and content:

Carnet noir avec bordures rouges, format A5.

Physical description: 1 carnet

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-2-2: Cahier de notes manuscrites**

Date: s.d. [1991-1996] (date of creation)

Scope and content:

Cahier rouge à carreaux, format A5, avec reliure en anneaux.

Physical description: 1 cahier

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-2-3: Notes manuscrites**

Date: s.d. [1991-1996] (date of creation)

Scope and content:

Notes prises par Gemma Salem.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-2-4: Photocopies de « La Princesse Mathilde – Le Salon de la Princesse Mathilde »**

Date: s.d. [1991-1996] (date of creation)

Scope and content:

Photocopies annotées

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-2-5: Recherches iconographiques**

Date: s.d. [1991-1996] (date of creation)

Scope and content:

Iconographies et textes pour la création de la pièce.

Physical description: 3 cartes, 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-2-6: Recherche sur Louis Ier, Louis II et Elisabeth d'Autriche**

Date: s.d. [1991-1996] (date of creation)

Scope and content:

Court résumé donnant quelques détails sur le context historique et psychologique de Louis Ier, Louis II et Elisabeth d'Autriche.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-2-7: Contexte historique autour de Ludwig et Lola**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Court résumé des événements qui ont impliqué Ludwig I et Lola Montes en 1848.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-3: Correspondance adressée à Gemma Salem**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

Correspondance classée par personne.

Physical description: 7 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-2-2-3-1:</b>	<b>CHABAZ Jean-Gabriel</b>		
		<u>Date</u> : 1995-1996 (date of creation)	

Scope and content:

1995 : 3 lettres et une carte postale avec un contrat de représentation annexé. 1996 : une carte postale.  
Non daté : 3 cartes postales.

Physical description: 5 cartes, 1 env., 5 ff.

Access points:

- CHABAZ Jean-Gabriel (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-2-3-2: GARCIA Claire-Lise**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre.

Physical description: 1 env., 1 ff.

Access points:

- GARCIA Claire-Lise (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-2-3-3: HAHN Barbara**

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

Une facture.

Physical description: 1 f.

Access points:

- HAHN Barbara (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-2-3-4: REITZ Edgar**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre en 2 exemplaires.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- REITZ Edgar (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-3-5: Société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD), MONTICO Patrice**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres dont une avec en annexe un contrat particulier de la Société Suisse des Auteurs (SSA) entre Gemma Salem et Jean-Gabriel Chobaz

Physical description: 4 ff.

Access points:

- MONTICO Patrice (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-3-6: VOLLICHARD Dominique**

Date: 1994-1996 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres, une de 1994 et l'autre de 1996.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- VOLLICHARD Dominique (subject)

Publication status:

Publié

**P11-A-2-2-3-7: Correspondant non identifié**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Une carte postale

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-A-2-2-4: Projet de court-métrage**

Date: 1997-2001 (date of creation)

Scope and content:

Projet avorté d'un court-métrage, initié par Gemma Salem, incluant notamment Jean-Luc Bideau.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-2-2-4-1: Dossier de présentation**

Date: s.d. [1997-2001] (date of creation)

Scope and content:

Imprimé relatif à la présentation de l'adaptation cinématographique de la pièce.

Physical description: 16 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-2-4-2: Correspondance adressée à Gemma Salem**

Date: 1997-2001 (date of creation)

Scope and content:

1) BIDEAU Jean-Luc, 1 lettre avec comptes du film "Passage au crépuscule" annexés. 2) VOUILLAMOZ Raymond (TSR), une lettre de 1997 et une lettre de 2001.

Physical description: 1 carte, 1 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-5: Promotion de la pièce "La Comtesse d'Orlamonde"**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

Dépliants, brochure, imprimé et descriptif relatif à la pièce "La Comtesse d'Orlamonde", du 16 au 27 avril 1996, qui réunit trois auteurs suisses : Gemma Salem, Dominique Esther Vollichard et Eugène Meiltz.

Physical description: 4 ff., 1 brochure

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-6: Critique, synopsis et biographie**

Date: s.d. [1991-1997] (date of creation)

Scope and content:

Une photocopie relatif à un texte de Jacques Le Rider, un synopsis pour une adaptation télévisée, une biographie de Jean-Gabriel Chobaz.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-2-7: Iconographie**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Relative à un voyage à Munich.

Physical description: 1 dossier

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-2-2-7-1: Portait de Mozart</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Portrait de Wolfgang Amadeus Mozart sur un emballage de chocolat			
<u>Physical description:</u> 1 f.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-2-2-7-2: Photographies de Munich</b>			
<u>Date:</u> 1992 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 15 photographies, positif, couleur de Munich et ses monuments, ainsi que de Gemma Salem.			
<u>Physical description:</u> 15 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-2-2-7-3: Négatifs</b>			
<u>Date:</u> 1992 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 9 négatifs et une enveloppe relatifs aux tirages photographiques de Munich.			
<u>Physical description:</u> 9 négatifs			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-2-2-8: Enveloppes A4 vide</b>			
<u>Date:</u> 1995 (date of creation)			

Scope and content:

Adressée à Gemma Salem par Gabriel Chobaz

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-2-9: Résumé de la pièce**

Date: s.d. [1991-1996] (date of creation)

Scope and content:

Court résumé de la pièce, détaillé par actes.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-3: Ludwig I et II (spectacle musical)**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Projet d'un spectacle musical de Gemma Salem, autour de la vie de Ludwig Wittgenstein, lancé en 2003. Probablement inachevé.

Physical description: 5 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-2-3-1: Illustration et titre du projet**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Avec le portrait imprimé de Ludwig Wittgenstein.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-3-2: Projet en français**Date: 2003 (date of creation)Scope and content:

Projet de création à l'Institut culturel français, avec extraits de la pièce.

Physical description: 11 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-2-3-3: Projet en allemand**Date: 2003 (date of creation)Physical description: 12 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-2-3-4: Parcours professionnel de Gemma Salem**Date: 2003 (date of creation)Physical description: 2 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-2-3-5: Lettre adressée à Gemma Salem**Date: 2003 (date of creation)Scope and content:

Par NEDO Michael du Wittgenstein Archives (Cambridge), avec dossier annexe.

Physical description: 4 ff.Publication status:

Publié

### **P11-A-2-4: Quelques jours dans la vie de Monsieur Boulgakov**

Date: 1989-1999 (date of creation)

Scope and content:

Pièce de théâtre "Quelques jours dans la vie de Monsieur Boulgakov" par Gemma Salem.  
Représentations au Théâtre Lucien Attoun (Paris) en 1991 et au Théâtre Brett (Vienne) en 1999. Pièce adaptée à la radio par Eveline Fremy pour l'émission Nouveau Répertoire Dramatique de Lucien Attoun sur France Culture. Titre en allemand : "Einige Tage im Leben des Mikhail Bulgakov".

Physical description: 2 dossiers

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-2-4-1: Texte original de la pièce en français**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 75 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-4-2: Texte de la pièce en français**

Date: s.d. [1989] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit (pages de l'acte I) et tapuscrit photocopie (pages de l'acte II) de la pièce théâtrale, avec annotations et corrections.

Physical description: 73 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-4-3: Texte de la pièce en allemand**

Date: s.d. [1989-1999] (date of creation)

Scope and content:

Texte imprimé.

Physical description: 107 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-4-4: Emission radiophonique "Nouveau Répertoire dramatique"**

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Fiction radiophonique adaptée de la pièce théâtre "Quelques jours dans la vie de Monsieur Boulgakov" de Gemma Salem, réalisée par Eveline Fremy pour l'émission Nouveau Répertoire Dramatique de Lucien Attoun sur France Culture. Tapuscrit relié.

Physical description: 1 volume de documents reliés

Publication status:

Publié

**P11-A-2-4-5: Partition de René Bottlang**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Partition avec paroles en allemand, avec annexe.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-4-6: Dossier de présentation de la pièce**

Date: s.d. [1999] (date of creation)

Scope and content:

Dossier en allemand avec biographies de Gemma Salem, Michail Bulgakow et budget de la pièce.

Physical description: 23 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-4-7: Correspondance**

Date: 1990-1999 (date of creation)

Scope and content:

Correspondance de Gemma Salem à Das Offenes Theater, Theater Brett, 1999, 1 lettre.  
Correspondance à Gemma Salem de La Comédie française, RIVIERE Jean-Loup, 1990, 1 lettre

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-4-8: Dépliant et revue de presse**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Dépliant relatif à la représentation de la pièce, revue de presse sur "Le roman de Monsieur Boulgakov".

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-4-9: Peintures**

Date: s.d. [1989-1999] (date of creation)

Scope and content:

3 aquarelles représentant les décors de la scène.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-4-10: Texte de la pièce en russe**

Date: 1989-1999 (date of creation)

Scope and content:

Texte imprimé.

Physical description: 33 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-4-11: Theater Brett, 1999**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Documents relatifs à la représentation de la pièce au Theater Brett, en 1999.

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-2-4-11-1: Documents financiers**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Documents financiers relatifs à la représentation de la pièce au Theater Brett en 1999, avec notamment des photocopies de factures.

Physical description: 26 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-4-11-2: Articles de presse**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Articles de presse, ainsi qu'un communiqué de presse du Theater Brett, relayant les représentations de la pièce au Theater Brett.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-4-11-3: Photographies**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient 15 photographies, 3 positifs couleur et 12 positifs noir-blanc, qui ont été prises dans le cadre de la représentation au Theater Brett.

Physical description: 15 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-4-12: Compte bancaire**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Contrat, conditions générales de vente et documents promotionnels relatifs à l'ouverture d'un compte pour l'Offene Theater au Creditanstalt.

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-4-13: Présentation de l'Offene Theater**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Document présentant l'idéologie de l'Offene Theater ainsi que son organigramme.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-4-14: Moscow Art Theatre, Saison 1926**

Date: 1926 (date of creation)

Scope and content:

Feuillet listant les dramaturges dont les pièces seront représentées lors de la saison 1926 au Moscow Art Theatre, avec notamment Ostrovsky, Molière, Chekhov et Bolgakov, avec sa pièce \*Les Jours des Tourbine\*.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-4-15: Résumé de la pièce**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Court résumé de la pièce.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-4-16: Coûts de production et subvention**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient un tableau récapitulant les coûts amputables à la production de la pièce pour 7 représentations, ainsi qu'une lettre du département culturel de Vienne à l'attention de Gemma SALEM, lui informant qu'une subvention lui a été attribuée.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-4-17: Liste des scènes et correspondance diverse**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient une brève liste des scènes de la pièce, ainsi que les personnages apparaissant dans chacune d'entre elle, ainsi qu'une lettre adressée à Gemma SALEM de la part de l'association Freie Bühne et une lettre de la Sicherheitsdirection für Wien à l'attention de Gemma SALEM.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-5: Les Dramuscules viennois**

Date: 1998-2006 (date of creation)

Scope and content:

Pièce interprétée en français en 1998 au Théâtre Tréville (Paris) et, en allemand au Theater Forum (Vienne) en 2004. Titre en allemand : "Wiener Dramolette".

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-2-5-1: Promotion de la pièce**

Date: 1998-2006 (date of creation)

Scope and content:

Prospectus, dépliants, brochures, affiche.

Physical description: 3 brochures, 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-5-2: Aquarelles**

Date: s.d. [1998] (date of creation)

Scope and content:

Aquarelles utilisées pour la promotion de la pièce.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-5-3: Enveloppe A3 vide**

Date: s.d. [1998-2006] (date of creation)

Scope and content:

Inscription : "G. Salem, photos et programmes théâtre"

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-5-4: Audiovisuel : CD**

Date: s.d. [1998-2006] (date of creation)

Scope and content:

Sur le disque : "Kassette 2/ Bühnradio / 1. Rauschwendes Radio, Chor, Mitler Nachrichten / 2. Foxtrott, Ende Hart! / 3. Foxtrott, Komplett / 4. Knochenlied". Contenu non consulté.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-5-5: Représentations de la pièce**

Scope and content:

Dossier contenant des documents de promotion et des photographies réalisées à l'occasion des représentations de la pièce dans divers théâtres.

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-2-5-5-1: Théâtre du Paradoxe</b>			
<u>Date</u> : 1997 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Dossier contenant des dépliants promouvant la représentation de la pièce au Théâtre du Paradoxe, ainsi que des documents administratifs liés aux dépenses engendrés par la mise en scène et des informations au sujet de la pièce.			
<u>Physical description</u> : 14 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-A-2-5-5-2: Theater Center Forum</b>			
<u>Date</u> : 2007 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Dépliants promotionnels pour les représentations de la pièce au Theater Center Forum.			
<u>Physical description</u> : 1 brochure, 5 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-A-2-5-5-3: Théâtre Trévisé</b>			
<u>Date</u> : 1998 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Dépliants promotionnels pour la représentation de la pièce au Théâtre Trévisé.			
<u>Physical description</u> : 9 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-A-2-5-6: Photographies</b>			
<u>Date</u> : s.d. (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			

Photographies prises durant les représentations de la pièce.

Physical description: 3 enveloppes

Publication status:

Publié

### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-A-2-5-6-1: Premier Set**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

13 positifs, noir-blanc. Une des photographies porte au verso un tampon indiquant "Copyright Eva Grohmann, 1170 Wien, Händelg"

Physical description: 13 tirages photographiques

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-5-6-2: Deuxième Set**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

3 positifs, noir-blanc, et 17 photographies noir-blanc imprimées sur papier.

Physical description: 17 ff., 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

#### **P11-A-2-5-6-3: Troisième Set**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

7 positifs noir-blanc et 24 positifs couleur. Parmi les positifs couleur, 15 sont datés de 1997 au verso, 7 de 1998 et 1 de 2008.

Physical description: 31 tirages photographiques

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-2-5-7: Textes de la pièce</b> <u>Date:</u> 1998-2006 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Textes de la pièce *Dramuscles viennois*, en français et en allemand. <u>Physical description:</u> 2 chemises  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-2-5-7-1: Pièce imprimée en français, 60 pages</b> <u>Date:</u> 1998-2006 (date of creation) <u>Physical description:</u> 61 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-2-5-7-2: Pièce imprimée en allemand, 57 pages</b> <u>Date:</u> 1998-2006 (date of creation) <u>Physical description:</u> 58 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-2-5-8: Adaptation radiophonique *Huit petits drames viennois*</b> <u>Date:</u> 1996 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Adaptation radiophonique des *Dramuscles viennois*, dans le cadre de l'émission *Nouveau répertoire dramatique* de France Culture, animée par Lucien Attoun.  <u>Physical description:</u> 1 volume imprimé			

Publication status:

Publié

**P11-A-2-6: Redressement moral (Comédie satirique)**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Représentation au théâtre Lucien Attoun (Paris) en 1999 et une adaptation radiophonique pour Radio France-Culture en 2000. Tapuscrit, avec une note manuscrite : "F-Culture voir (cassette)".

Physical description: 15 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-2-7: Le bon Misanthrope**Date: 2008 (date of creation)Scope and content:

6 dramascules (petites pièces) d'après 7 nouvelles d'Anton Tchekhov. Représentation au Theater Forum (Vienne) en 2008. Titre en allemand : "Der Gute Misanthrope".

Physical description: 1 dossierPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-2-7-1: Texte de la pièce en français**Date: s.d. [2008] (date of creation)Scope and content:

Texte imprimé.

Physical description: 117 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-2-7-2: Texte de la pièce en allemand**

Date: s.d. [2008] (date of creation)

Scope and content:

Texte imprimé.

Physical description: 38 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-7-3: Notes manuscrites**

Date: s.d. [2008] (date of creation)

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-7-4: Illustrations**

Date: s.d. [2008] (date of creation)

Scope and content:

3 dessins au crayon gris.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-7-5: Promotion de la pièce**

Date: 2008 (date of creation)

Scope and content:

2 cartes postales, 7 brochures, un article tiré d'une revue ainsi que un résumé et une présentation relatifs à la promotion de la pièce.

Physical description: 7 brochures, 2 cartes, 7 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-7-6: Photographies**

Date: s.d. [2008] (date of creation)

Scope and content:

10 photographies, 7 en format A4, positif, noir-blanc représentant notamment les acteurs.

Physical description: 10 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-7-7: Audiovisuels : CDs**

Date: 2008 (date of creation)

Scope and content:

Un CD-R (disque compact enregistrable), avec inscription : "Gemma Salem / Portrait / Szenen/ SW A4/300dpi / "Der Gute Misanthrop" / c - by Harry B. P. Jaeger. 2. oct. 08". Un CD-R, avec inscription : "Der Gute Misanthrop. Version 2". Contenus non consultés.

Physical description: 2 supports électroniques

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-7-8: Texte et résumé de la pièce en allemand**

Date: 2008 (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant le texte de la pièce en allemand, un résumé ainsi que des documents administratifs et promotionnels.

Physical description: 59 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-7-9: Notes de recherche sur Tchekhov**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Notes de recherche au sujet de la vie d'Anton Tchekhov. Ce dossier contient tout autant des documents imprimés avec des annotations manuscrites, que des documents manuscrits..

Physical description: 158 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-8: W comme Cassiopée**

Date: 2016 (date of creation)

Scope and content:

Pièce de théâtre concernant le philosophe Ludwig Wittgenstein. Représentation au Haus Wittgenstein (Vienne), en 2016.

Physical description: 6 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-2-8-1: Texte de la pièce en français**

Date: 2016 (date of creation)

Scope and content:

Texte imprimé de la pièce en français. Titre en allemand : "W. als Wittgenstein".

Physical description: 68 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-2-8-2: Texte de la pièce en allemand**

Date: 2016 (date of creation)

Scope and content:

Texte intégral de la pièce en allemand, contenant des notes manuscrites, probablement rédigées par Gemma SALEM.

Physical description: 50 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-8-3: Cartes de promotion**

Date: 2016 (date of creation)

Scope and content:

Cartes de promotion pour la représentation de la pièce à la Haus Wittgenstein, le 7 mars 2016.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-8-4: Wiener Zeitung**

Date: 1945 (date of creation)

Scope and content:

2 exemplaires des premières pages du Wiener Zeitung du 21 septembre et du 3 octobre 1945.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-8-5: Résumé de la pièce**

Date: 2016 (date of creation)

Scope and content:

Documents contenant un court contexte historique au sujet de Ludwig Wittgenstein, ainsi qu'une présentation de la pièce. Le document est présent en français et en allemand.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-8-6: Contrat, facture, et divers documents**

Date: 2016 (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant un contrat établi entre Gemma SALEM et la Haus Wittgenstein pour la représentation théâtrale du 7 mars 2016, ainsi qu'une facture envoyée à Gemma SALEM, une carte signée "Lakis" pour un destinataire inconnu, et une liste des oeuvres publiées par Gemma SALEM.

Physical description: 1 carte, 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-9: Pelze erzählen Geschichten**

Date: s.d. [2004-2019] (date of creation)

Scope and content:

Pièce de théâtre probablement non jouée.

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-2-9-1: Texte de la pièce en français**

Date: s.d. [2004-2019] (date of creation)

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-9-2: Texte de la pièce en allemand**

Date: s.d. [2004-2019] (date of creation)

Scope and content:

Sous-titré : "Gemma Salem (nach Erzählungen vom Karl Hoess)".

Physical description: 19 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-9-3: Notes manuscrites**

Date: s.d. [2004-2019] (date of creation)

Physical description: 29 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-9-4: Curriculum vitae et contenant**

Date: s.d. [2004-2019] (date of creation)

Scope and content:

Dossier intitulé "Pelze erzählen Geschichten from Gemma Salem" et CV Titus Markus OPPMANN.

Physical description: 1 dossier, 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-2-9-5: Audiovisuel : CD**

Date: s.d. [2004-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 CD de László VÉGEL, "What Is Yugoslavia?", à partir du serbo-croate de Barbara ANTHKOWIAK, avec le régisseur Lucas CEJPEK et l'acteur Karl HOESS.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-A-3: Téléfilm et cinéma**

Date: 1982-2017 (date of creation)

Scope and content:

Projet et scénarii de films, de téléfilms écrits par Gemma Salem. Comprend également des documents relatifs à sa participation à des téléfilms.

Physical description: 1 dossier, 3 enveloppes

<u>Publication status:</u> Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-3-1: Wozzi</b>			
<u>Date:</u> 2004-2007 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Projet d'une fiction documentaire (court-métrage) de Gemma Salem. Film probablement non réalisé. Titre en allemand : "Wozzek heute".			
<u>Physical description:</u> 1 dossier			
<u>Publication status:</u> Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-3-1-1: Scénario en français</b>			
<u>Date:</u> 2004 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Scénario imprimé et relié, titré : "Wozzi (Wozzeck maintenant)",			
<u>Physical description:</u> 1 volume de documents reliés			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-3-1-2: Scénario en allemand</b>			
<u>Date:</u> 2004 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Scénario imprimé titré : "Wozzek heute".			
<u>Physical description:</u> 21 ff.			
<u>Publication status:</u>			

Publié

### **P11-A-3-1-3: Correspondance rédigée par Gemma Salem**

Date: 2007 (date of creation)

Scope and content:

3 déclarations concernant la production du film par la société KINOKO FILMS, signées par Gemma Salem, avec la mention de Sonia Voss, productrice.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-3-1-4: Correspondance adressée à Gemma Salem**

Date: 2004-2007 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre de LOUVET Arnaud et SAUVAGNARGUES François (Arte France), 2006. 2 lettres de DAUGET Christina, DUMAS Sidonie et FORGEAS Jacque (Gaumont), 2004. Une copie de courriel de VOSS Sonia, 2007.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-3-1-5: Photographie imprimée**

Date: s.d. [2004-2007] (date of creation)

Scope and content:

Montage photographique imprimé.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-3-1-6: Script en allemand**

Date: 2004-2007 (date of creation)

Scope and content:

Script du court-métrage documentaire \*Wozzek Heute\*, dont le scénario a été écrit par Gemma SALEM et la bande-son composée par Richard DUBUGNON.

Physical description: 23 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-3-1-7: Présentation en allemand**

Date: 2004-2007 (date of creation)

Scope and content:

Présentation des thèmes majeurs du court-métrage, de son contenu et de ses protagonistes.

Physical description: 9 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-3-1-8: Court script en allemand**

Date: 2004-2007 (date of creation)

Scope and content:

Document décrivant brièvement les différentes scènes du court-métrages, tout en précisant leur durée approximative.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-3-1-9: Photographies**

Date: 2004-2008 (date of creation)

Scope and content:

15 positifs couleur, la plupart des photographies prises en 2005 représentent des personnes sans domicile fixe et leurs abris.

Physical description: 15 tirages photographiques

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-3-2: Gombrowicz et Rita</b> <u>Date:</u> s.d. [1943-2017] (date of creation) <u>Scope and content:</u> Projet de film par Gemma Salem. Non réalisé. <u>Physical description:</u> 1 enveloppe  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-3-2-1: Scénario en français</b> <u>Date:</u> s.d. [1943-2017] (date of creation) <u>Scope and content:</u> Tapuscrit. <u>Physical description:</u> 12 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-3-2-2: Photographie</b> <u>Date:</u> s.d. [1943-2017] (date of creation) <u>Scope and content:</u> Photographie, positif, noir-blanc. <u>Physical description:</u> 1 tirage photographique  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-3-3: La chambre, par Yvan Butler</b> <u>Date:</u> 1982-1983 (date of creation)			

Scope and content:

Téléfilm réalisé par Yvan Butler en 1982, avec Gemma Salem dans le rôle de Renata. Comprend un dépliant sur le film, une liste des comédiens et des articles de presse.

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-3-4: L'histoire en marche : Le serment, par Roger Kahane**

Date: 1985 (date of creation)

Scope and content:

Téléfilm réalisé par Roger Kahane, scénarisé et adapté par Marcel Jullian et Stelio Lorenzi, avec Gemma Salem, figurante, dans le rôle de Sarah. Comprend un document de présentation, avec fiche technique.

Physical description: 1 volume de documents reliés

Publication status:

Publié

**P11-A-4: Contributions et presse**

Date: 2000-2009 (date of creation)

Scope and content:

Contributions de Gemma Salem à des revues littéraires, un ouvrage collectif et à la presse.

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-4-1: "Abrégeons", Revue L'Atelier du roman**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Texte tapuscrit concernant le roman de Philipp Roth "Pastorale américaine", publié dans la revue L'Atelier du roman, numéro 23, édition La Table ronde, Paris, 2000.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-4-2: Ouvrage collectif "Thomas Bernhard"**

Date: 2000-2002 (date of creation)

Scope and content:

Sous la direction de Pierre Chabert et Barbara Hutt, édition Minerve, Paris, 2002

Physical description: 5 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-A-4-2-1: Tapuscrit "Le père fouettard"**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

Signé et daté par Gemma Salem.

Physical description: 14 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-4-2-2: Tapuscrit "Salzbourg"**

Date: s.d. [2000-2002] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté, avec notes manuscrites.

Physical description: 33 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-4-2-3: Correspondance**

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

Lettre de CHABERT Pierre, HUTT Barbara de la Compagnie Pierre Chabert.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-4-2-4: Notes "Auteur de Laienspiele et acteur salzbourgeois : Michal Gundringe**

»

Date: s.d. [2000-2002] (date of creation)

Scope and content:

Imprimé concernant "Un souvenir d'enfance" de Thomas Bernhard.

Physical description: 5 ff

Publication status:

Publié

### **P11-A-4-2-5: Enveloppes A4 vide**

Date: s.d. [2000-2002] (date of creation)

Scope and content:

Avec texte manuscrit "Gombrowicz et Rita / début/esquisse de pièce / Salzburg et le père Fouettard (T.B.) / travail, article pour Minerve"

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-A-4-3: « Aloïs, le père interdit/Aloïs der verbotene Vater », Revue Europe**

Date: s.d. [2009] (date of creation)

Scope and content:

Publication dans la revue littéraire Europe, numréo 959, 2009, Paris, concernant Thomas Bernhard. 2 projets en allemand, imprimés et annotés.

Physical description: 11 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-4-4: "Thomas Bernhard, l'esprit n'y est pas", Libération**

Date: 11.01.05 (date of creation)

Scope and content:

Article paru dans le Libération, le 11 janvier 2005, concernant Thomas Bernhard et son ouvrage "Place des Héros" ("Heldenplatz").

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-5: Autres écrits de Gemma Salem**

Date: 1943-2019 (date of creation)

Scope and content:

Textes, ébauches, projets de nouvelles, récits, pièces de théâtre, musicales et autres. Classés par textes identifiés, avec titres ; dossiers thématiques ; textes sans titres et notes éparses.

Physical description: 2 dossiers, 3 enveloppes

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-A-5-1: Titres classés alphabétiquement**

Date: 1943-2019 (date of creation)

Scope and content:

Textes avec titres, classés alphabétiquement.

Physical description: 36 chemises

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-5-1-1: à la Vache-qui-rit</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1943-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Tapuscrit annoté.			
<u>Physical description:</u> 5 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-5-1-2: Aglaé</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1943-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Tapuscrit sans titre, annoté. Titre déterminé selon les notes manuscrites du porte-document d'origine.			
<u>Physical description:</u> 2 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-5-1-3: Au cimetière</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1943-2017] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Tapuscrit annoté.			
<u>Physical description:</u> 2 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-5-1-4: Bab's / Barbara</b>			

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrits annotés, avec 2 titres.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-5: Conversation du dimanche matin, 2 mai, entre Gemma et Jalka**

Date: s.d. [1943-2017] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-6: Des is a Theater...**

Date: s.d. [1943-2017] (date of creation)

Scope and content:

Participants au projet avec Jugend in Wien. Imprimés.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-7: Die wirkliche Kulturer**

Date: 2015 (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit en allemand publié dans "Tarentel", Vienne, mars 2015.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-8: Discours de remerciements à l'Institut culturel français, Vienne, 1990**

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrits en allemand et en français.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-9: Edelhofgasse**

Date: s.d. [1943-2017] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-10: Fantastique Boulgakov**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit. Texte publié selon indication sur le contenant d'origine.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-11: Fidélité bien ordonnée...**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit avec corrections.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-12: Gigi**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit sans titre, annoté. Titre déterminé selon les notes manuscrites du porte-document d'origine.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-13: Grain d'Aile, de Paul Eluard**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté, avec corrections. Adaptation pour une pièce de théâtre ou un film d'un récit pour enfant de Paul Eluard.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-14: Guérir ensemble**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Texte publié dans le journal "La lettre de la Fondation Ling", numéro 5, septembre 1993. Imprimé.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-15: Heureux**

Date: s.d. [1943-2017] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-16: La voie et Marguerite**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté, avec corrections. Texte incomplet.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-17: L'homme du Braunerhof**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-18: Lany**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté. Texte incomplet.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-19: Le fauteuil à oreilles**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit avec corrections.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-20: Le papier de soie déchiré, Sous le mûrier**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

2 ensembles de tapuscrits annotés, avec corrections des textes "Le papier de soie" et "Sous le mûrier".  
Comprend également une note manuscrite.

Physical description: 14 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-21: Le retour de Tony**

Date: s.d. [1943-2017] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit en allemand.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-22: Le sourire éblouissant d'Anouar-el-Sadate**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

2 tapuscrits.

Physical description: 8 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-23: Les pensionnaires**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-24: M. Schmidt**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit sans titre, annoté. Titre déterminé selon les notes manuscrites du porte-document d'origine.

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-25: Ma mère, la langue française**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-26: Madame Wu**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 16 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-27: Mary**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-28: Mathieu de Cracovie / Pologne**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté, avec 2 titres.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-29: Mission Stendhal**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Projet "Mission Stendhal", avec une notice biographique.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-30: Monolog Hilda**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Tapuscrit en allemand.

Physical description: 4 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-31: Pied-de-Nez**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 4 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-32: Plié Jeté Battu**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 6 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-5-1-33: Tante Badriyé**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Tapuscrits annotés.

Physical description: 21 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-34: The Dressing-gown**

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

Texte imprimé, annoté, adressé à Yvonne.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-35: Un rapide retour aux sources, par Strazdzvoutié**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-1-36: Un secret**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

2 exemplaires : tapuscrit et imprimé.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-2: Dossier thématique : René Bottlang**

Date: 1943-2019 (date of creation)

Scope and content:

Récits fictifs ou non, courts ou longs adressés ou au sujet de René Bottlang.

Physical description: 4 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-5-2-1: Pour René, le 20 juillet 1988**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-2-2: René et le Toboggan**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-2-3: Son grand-père, pour René**

Date: 1991-2001 (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-5-2-4: Titre attribué : René et Gemma**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté. Titre déterminé selon le contenu.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-A-5-3: Dossier thématique : Thomas Bernhard**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Récits fictifs ou non, textes et notes concernant Thomas Bernhard

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-A-5-3-1: Thomas Bernhard chez lui**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

2 exemplaires du texte tapuscrits.

Physical description: 12 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-3-2: Triptyque dédié à Thomas Bernhard**

Date: s.d. [1993-2019] (date of creation)

Scope and content:

Présentation de la triptyque dédié à Thomas Bernhard : Lettre à l'hermite autrichien (1989), L'Artiste (1991) et Thomas Bernhard et les siens (1993), éditions La Table Ronde, Paris.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-3-3: Textes sans titre**

Date: s.d. [1993-2019] (date of creation)

Scope and content:

Textes tapuscrits et manuscrits, annotés concernant Thomas Bernhard.

Physical description: 1 env., 6 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4: Textes sans titre**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Textes complets ou non, courts ou longs, sans titre. Titres attribués selon le contenu du texte, classés alphabétiquement.

Physical description: 20 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-5-4-1: Titre attribué : Amsterdam**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-4-2: Titre attribué : Berthe et Marie**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Texte tapuscrit d'une pièce, annoté.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-4-3: Titre attribué : Elle et Lui**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Texte tapuscrit d'une pièce, annoté.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-5-4-4: Titre attribué : Eva et Madame la Conseillère**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Texte tapuscrit d'une pièce.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-5: Titre attribué : Gabi**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-6: Titre attribué : Images saintes**

Date: s.d. [1943-2017] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-7: Titre attribué : Jeanne Nader**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-8: Titre attribué : Journal du 12 février au 12 décembre 1975**

Date: 1975 (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté d'un journal.

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-9: Titre attribué : La dame au chapeau**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 1 f.Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-10: Titre attribué : La voisine**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 4 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-11: Titre attribué : Le 2 août**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Court récit, tapuscrit annoté.

Physical description: 1 f.Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-12: Titre attribué : Le champ de Maurice**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-13: Titre attribué : Le mari de Josette**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Court récit, tapuscrit.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-14: Titre attribué : Marc**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté, pages 1 et 2 manquantes.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-15: Titre attribué : Monique**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Texte manuscrit.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-16: Titre attribué : Poisson d'avril**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Court récit, tapuscrit.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-17: Titre attribué : Pourri**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit annoté.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-18: Titre attribué : Un artiste**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Court récit, tapuscrit.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-A-5-4-19: Titre attribué : Un avare**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Court récit, tapuscrit.

Physical description: 1 f.

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-5-4-20: Titre attribué : Un piano doit être noir</b> <u>Date:</u> s.d. [1943-2019] (date of creation) <u>Scope and content:</u> Court récit, tapuscrit. <u>Physical description:</u> 1 f. <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-5-5: Notes manuscrites</b> <u>Date:</u> s.d. [1943-2017] (date of creation) <u>Scope and content:</u> Textes, photocopies, bloc-notes, enveloppes sans titre, non identifiés. <u>Physical description:</u> 2 env., 13 ff., 2 oblets physiques <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-A-6: Activités culturelles</b> <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-A-6-1: Literature-on-tour</b> <u>Date:</u> s.d. (date of creation) <u>Scope and content:</u> Documents relatifs au spectacle *Les poèmes de Sisi* lors de l'événement Literature-on-tour. Contient le script du spectacle Les poèmes de Sisi, adapté en français par Gemma SALEM. <u>Physical description:</u> 44 ff.			

Publication status:

Publié

**P11-A-6-2: Schubert Schräg, Gemma's Salon IV**Date: 1991-2012 (date of creation)Physical description: 3 chemisesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-A-6-2-1: Script**Date: 2012 (date of creation)Scope and content:

Script du spectacle \*Schubert Schräg\*, contenant des annotations manuscrites.

Physical description: 25 ff.Publication status:

Publié

**P11-A-6-2-2: Dépliant Das Dorf**Date: 2012 (date of creation)Scope and content:

Dépliant annonçant la programmation de l'édition 2012 du festival Das Dorf, à Vienne.

Physical description: 1 brochurePublication status:

Publié

**P11-A-6-2-3: Script et interview \*Thomas Bernhard une die Seine\***Date: 1991-2012 (date of creation)Scope and content:

Script détaillant le contenu et la durée approximative de chaque scène du court-métrage  
\*Thomas Bernhard und die Seine\*, suivi d'un interview de Gerhard LAMPERSBERG et Maja  
LAMPERSBERG.

Physical description: 16 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-A-6-3: CD**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

CD inclus dans le dossier des activités culturelles de Gemma SALEM.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-A-7: Chansons**

Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)

Scope and content:

Paroles de chanson par Gemma Salem, musique par René Bottlang : L'homme à la flûte, Promenade, Le petit monsieur, At the movies, Le corbeau et la contrebasse, Siesta Erotica, Love story (ou Histoire à dormir debout).

Physical description: 1 env., 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B: Correspondance**

Date: 1949-2019 (date of creation)

Scope and content:

Les lettres, cartes postales, messages, cahier et annexes envoyés, par Gemma Salem, à René Bottlang, à ses enfants Karim et Richard Dubugnon, à ses frères, Gilbert et Gérard Salem ainsi qu'à des destinataires divers.

<u>Physical description</u> : 8 boîtes			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-1: Lettres rédigées par Gemma Salem</b>			
<u>Date</u> : 1978-2007 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Comprend les lettres et messages adressés à René Bottlang, ancien compagnon de Gemma Salem, à ses fils, Karim et Richard Dubugnon ainsi que la correspondance des destinataires divers, classés par ordre alphabétique.			
<u>Physical description</u> : 8 dossiers, 3 enveloppes			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-1-BAU: BAUER Martin</b>			
<u>Date</u> : 1993 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 lettre.			
<u>Physical description</u> : 1 f.			
<u>Access points</u> :			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• BAUER Martin (subject)</li> </ul>			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-BOF: BOFFORD Jacques</b>			
<u>Date</u> : 1991 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			

1 lettre.

Physical description: 3 ff.

Access points:

- BOFFORD Jacques (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR: BOTTLANG René**

Date: 1979-2007 (date of creation)

Scope and content:

Lettres, cartes postales, messages, cahier et annexes expédiés à René Bottlang, classées par année.  
Gemma Salem signe parfois "James" ou "Gem's".

Physical description: 7 dossiers, 2 enveloppes

Access points:

- BOTTLANG René (subject)

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-1-BOTR-1: Année 1979**

Date: 05.11.79 (date of creation)

Scope and content:

Carte postale.

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-2: Année 1980**

Date: 13.10.80 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-3: Année 1981**

Date: 20.10.81 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-4: Année 1982**

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-5: Année 1983**

Date: 19.01.83 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale.

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-6: Année 1984**

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: 1 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-7: Année 1985**

Date: 1985 (date of creation)

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-8: Année 1987**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 5 chemises, 1 enveloppe

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-1-BOTR-8-1: Juillet**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

Lettre et carte postale.

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-8-2: Septembre**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

Lettres et cartes postales.

Physical description: 2 cartes, 4 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-8-3: Octobre**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-8-4: Novembre**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-8-5: Décembre**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 11 env., 13 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-8-6: Cahier du 19 décembre 1987**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

Cahier adressé à René Bottlan, texte manuscrit signé "James".

Physical description: 1 cahier

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-9: Année 1988**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 6 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-1-BOTR-9-1: Janvier**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres probablement envoyés le 7 janvier et une enveloppe ayant servi à l'origine de contenant pour différentes lettres.

Physical description: 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-9-2: Mars**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

Contient notamment un dessin avec des traces de rouge à lèvres.

Physical description: 1 carte, 2 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-9-3: Avril**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-9-4: Juin**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-9-5: Août**

Date: 06.08.88 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-9-6: Septembre**

Date: 03.09.88 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale.

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-9-7: Octobre**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

Contient notamment un dessin de Gemma Salem.

Physical description: 1 carte, 2 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-9-8: Décembre**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-10: Année 1989**

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: 6 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-1-BOTR-10-1: Mars**

Date: 22.03.89 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale.

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-10-2: Avril**

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 3 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-10-3: Mai**

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-10-4: Juin**

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: 3 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-10-5: Septembre**

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-10-6: Octobre**

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-10-7: Novembre**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

Une lettre avec, en annexe, une photographie de René Bottlang jouant du piano.

Physical description: 1 env., 1 f., 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-11: Année 1990**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 6 chemises

<u>Publication status:</u> Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-1-BOTR-11-1: Janvier</b>			
<u>Date:</u> 1990 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 1 carte, 1 env., 1 f.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-11-2: Février</b>			
<u>Date:</u> 1990 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 1 carte, 2 env., 2 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-11-3: Avril</b>			
<u>Date:</u> 1990 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 2 env., 3 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-11-4: Septembre</b>			
<u>Date:</u> 1990 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 1 env., 1 f.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-11-5: Octobre</b>			
<u>Date:</u> 1990 (date of creation)			

Physical description: 3 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-11-6: Décembre**

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Lettre du 16 décembre, sans indication d'année. Probablement de 1990.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-12: Année 1991**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 9 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-1-BOTR-12-1: Janvier**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 6 cartes, 15 env., 16 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-12-2: Février**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 carnet, 8 cartes, 13 env., 17 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-12-3: Mars**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 2 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-12-4: Mai**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Contient notamment 4 tirages photographiques de la tombe de Ludwig van Beethoven et Franz Schubert (Vienne) et 3 photographies de Gemma et René Bottlang en annexe de lettres.

Physical description: 3 cartes, 4 env., 7 ff., 7 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-12-5: Juin**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-12-6: Août**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-12-7: Septembre**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-12-8: Novembre**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-12-9: Décembre**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-13: Année 1992**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 8 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-1-BOTR-13-1: Février**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Contient notamment une liste des événements culturels suisses à Paris, en annexe de la lettre du 2 février.

Physical description: 1 carte, 12 env., 28 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-13-2: Mai**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 5 cartes, 9 env., 9 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-13-3: Juillet**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-13-4: Août**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-13-5: Septembre**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-13-6: Novembre**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-13-7: Décembre**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-13-8: Contenant et facture de René Bottlang**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Enveloppe ayant contenu les lettres de février et mai 1992 ainsi qu'une facture adressées à René Bottlang

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- BOTTLANG René (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-14: Année 1993**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 9 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-1-BOTR-14-1: Janvier**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 5 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-14-2: Février**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 4 cartes, 5 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-14-3: Juin**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Contient notamment une lettre tapuscrite.

Physical description: 3 env., 3 ff., 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-14-4: Juillet**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-14-5: Août**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 2 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-14-6: Septembre**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Contient notamment un extrait du texte "Schubert" de Gemma Salem, en annexe de la lettre du 16 septembre.

Physical description: 4 cartes, 3 env., 15 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-14-7: Novembre**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-14-8: Mois inconnu**

Date: s.d. [1993] (date of creation)

Scope and content:

Carte postale sans date.

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-14-9: Contenant**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Enveloppe ayant contenu des lettres de 1993.

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-15: Année 1994**

Date: 1994 (date of creation)

<u>Physical description</u> : 4 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-1-BOTR-15-1: Avril</b>			
<u>Date</u> : 1994 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 f.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-15-2: Mai</b>			
<u>Date</u> : 1994 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 3 env., 6 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-15-3: Octobre</b>			
<u>Date</u> : 1994 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 carte, 1 env.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-15-4: Novembre</b>			
<u>Date</u> : 1994 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Contient notamment un article de presse, en annexe de la lettre.			
<u>Physical description</u> : 1 carte, 1 env., 1 f.			
<u>Publication status</u> :			

Publié

### **P11-B-1-BOTR-16: Année 1995**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 6 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-1-BOTR-16-1: Janvier**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-16-2: Février**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-16-3: Mars**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-16-4: Avril**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

Contient notamment une carte postale du 3 mars annexée à une lettre.

Physical description: 3 cartes, 11 env., 16 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-16-5: Mai**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-16-6: Juillet**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 4 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-17: Année 1996**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 9 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-1-BOTR-17-1: Janvier</b>			
		<u>Date</u> : 1996 (date of creation)	
		<u>Physical description</u> : 3 env., 8 ff.	
		<u>Publication status</u> :	

Publié

**P11-B-1-BOTR-17-2: Février**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-17-3: Juin**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 f..

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-17-4: Juillet**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 2 cartes

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-17-5: Août**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-17-6: Novembre**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 5 env., 9 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-17-7: Décembre**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 2 env., 10 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-17-8: Factures de René Bottlang**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

Factures adressées à René Bottlang.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- BOTTLANG René (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-17-9: Contenant**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

Enveloppe ayant contenu des lettres de 1996.

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-18: Année 1997**

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-1-BOTR-18-1: Janvier</b>			
<u>Date</u> : 1997 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 3 env., 2 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-18-2: Mai</b>			
<u>Date</u> : 1997 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 env., 1 f.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-18-3: Novembre</b>			
<u>Date</u> : 1997 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 carte			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-19: Année 1998</b>			
<u>Date</u> : 1998 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 carte postale et 1 lettre de 1988.			
<u>Physical description</u> : 1 carte, 1 env., 2 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-BOTR-20: Année 1999</b>			

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

Lettres, du 29 avril et du 1e mai, contenues dans une enveloppe avec inscription "très fragile".

Physical description: 1 env., 1 carte, 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-21: Année 2001**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale et 3 lettres.

Physical description: 1 carte, 3 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-22: Année 2002**

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres avec article de journal en annexe.

Physical description: 1 carte, 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-23: Année 2003**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

2 lettre, avec un article sur Nicolas de Staël en annexe.

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-24: Année 2004**

Date: 2004 (date of creation)

Scope and content:

Lettre et annexe concernant le paiement de la taxe foncière d'un appartement.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-25: Année 2007**

Date: 2007 (date of creation)

Scope and content:

Lettre concernant le partage d'une appartement entre Gemma Salem et René Bottlang.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-26: Sans date, probablement entre 1982 et 1993**

Date: s.d. [1982-1993] (date of creation)

Scope and content:

Lettres et messages, sans date, manuscrits, tapuscrits adressés à René Bottlang. Ces documents étaient contenus, à l'origine, avec un ensemble de lettres de 1982 à 1993.

Physical description: 2 cartes, 1 env., 29 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-1-BOTR-27: Sans date, probablement entre 1991 et 2007**

Date: s.d. [1991-2007] (date of creation)

Scope and content:

Lettres et messages, sans date, manuscrits adressés à René Bottlang. Ces documents étaient contenus, à l'origine, avec un ensemble de lettres de 1991 à 2005.

Physical description: 5 cartes, 27 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTR-28: Sans date**

Date: s.d. [1979-2007] (date of creation)

Scope and content:

Lettres, cartes postales et messages adressés à René Bottlang, sans date.

Physical description: 5 cartes, 3 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-BOTS: BOTTLANG Solongo**

Date: 16.10.01 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- BOTTLANG Solongo (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-DUB: DUBUGNON Karim et Richard**

Date: 1978-1999 (date of creation)

Scope and content:

Lettres, principalement des cartes postales, adressées à Karim et Richard Dubugnon.

Physical description: 13 cartes, 2 env., 3 ff.

Access points:

- DUBUGNON Karim (subject)
- DUBUGNON Richard (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-1-EDIF: Éditions Flammarion, FLAMMARION Charles-Henry, VERNY Françoise**Date: 1987-1988 (date of creation)Scope and content:

Notice biographique de Gemma Salem, relevé de service de presse de Gemma Salem, un récépissé d'un envoi recommandé et 5 lettres.

Physical description: 10 ff.Access points:

- VERNY Françoise (subject)
- FLAMMARION Charles-Henri (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-1-EDIM: Éditions Mercure de France, BOYER Nicole, GALLIMARD Simone**Date: 1983-1984 (date of creation)Scope and content:

Une lettre de 1983, 3 lettres de 1984, un résumé tapuscrit de "Giulia (pour représentants)" et un résumé sur la promotion de "La Passion de Giulia".

Physical description: 10 ff.Access points:

- BOYER Nicole (subject)
- GALLIMARD Simone (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-1-EDIT: Éditions de la Table Ronde, CALONI Marie-Thérèse, TILLINAC Denis**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres.

Physical description: 3 ff.

Access points:

- TILLINAC Denis (subject)
- CALONI Marie-Thérèse (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-KUH: KUHN Suzanne**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- KUHN Suzanne (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-1-SÀE: SÀENZ Miguel**

Date: 21 juin 1996 (date of creation)

Scope and content:

Lettre et photographies de Miguel SÀENZ, en annexe de son ouvrage "Thomas Bernhard. Una biografià", édition Siruela.

Physical description: 1 f., 2 tirages photographiques

Access points:

- SÀENZ Miguel (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-1-SALB: SALHI Bernard**

Date: 2005 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre adressée par Gemma SALEM à l'attention de Bernard SALHI.

Physical description: 4 ff.

Access points:

- SALHI Bernard (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-1-SALG: SALEM Gemma**

Date: s.d. [1982-2007] (date of creation)

Scope and content:

Une carte postale envoyée par Gemma Salem et adressé à elle-même.

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-1-SEM: SEMPÉ Jean-Jacques**

Access points:

- SEMPÉ Jean-Jacques (subject)

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-1-SEM-1: Année 1996**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 5 chemises, 1 enveloppe

Publication status:

Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-1-SEM-1-1: Février</b>			
<u>Date</u> : 1996 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 env., 3 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-SEM-1-2: Mars</b>			
<u>Date</u> : 1996 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 6 cartes, 18 env., 34 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-SEM-1-3: Avril</b>			
<u>Date</u> : 1996 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 3 cartes, 6 env., 16 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-SEM-1-4: Mai</b>			
<u>Date</u> : 1996 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 4 cartes, 4 env., 4 ff., 1 tirage photographique			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-1-SEM-1-5: Juin</b>			
<u>Date</u> : 1996 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 carte, 3 env., 4 ff.			

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-1-SEM-1-6: Juillet</b> <u>Date:</u> 1996 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 env., 2 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-1-SEM-2: Année 1997</b> <u>Date:</u> 1997 (date of creation) <u>Physical description:</u> 2 env., 4 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2: Lettres adressées à Gemma Salem</b> <u>Date:</u> 1949-2019 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Comprend les lettres, cartes postales, invitations, messages et annexes adressés à Gemma Salem, classés alphabétiquement par expéditeurs (personnes, éditions et/ou institutions).  <u>Physical description:</u> 5 boîtes, 1 dossier  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-ACA: Académie française, GREEN Julien</b> <u>Date:</u> 1982-1994 (date of creation) <u>Scope and content:</u> 1 lettre de 1982 ; 1 lettre de 1994.  <u>Physical description:</u> 2 cartes, 2 env.			

Access points:

- GREEN Julien (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ALM: ALMMÜLLER R.**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1995, prénom non indiqué.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Access points:

- ALMMÜLLER R. (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-AMB: Ambassade de Suisse**

Date: 1982 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ANEG: ANEX Georges**

Date: 1986-1991 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1986 ; 2 lettres de 1989 ; 1 lettre de 1990 ; 1 lettre de 1991.

Physical description: 5 env., 5 ff.

Access points:

- ANEX Georges (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ANEJ: ANEX Jacqueline**Date: 1992-1993 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1992 ; 1 lettre de 1993. Jacqueline Anex, née Morel, femme de Georges Anex.

Physical description: 2 env., 3 ff.Access points:

- ANEX Jacqueline (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ARR: ARRABOL F.**Date: 2004 (date of creation)Scope and content:

1 carte envoyée par F. ARABOL à l'attention de Gemma SALEM.

Physical description: 1 carteAccess points:

- ARRABOL F. (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ASA: ASAMER Maria**Date: 1990-1993 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1990 ; 2 lettres et 1 photographie annexée de 1991 ; 1 lettre de 1993.

Physical description: 4 env., 4 ff., 1 tirage photographiqueAccess points:

- ASAMER Maria (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-AYD: AYDJIAN Coralie**Date: 1989 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 4 ff.Access points:

- AYDJIAN Coralie (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-AZA: AZARIAN Alexandre**Date: 1991 (date of creation)Scope and content:

2 lettres ; 1 photocopie de 1991.

Physical description: 1 env., 4 ff.Access points:

- AZARIAN Alexandre (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BAB: BABACEK Eleonora**Date: 1992 (date of creation)Scope and content:

1 lettre dactylographiée.

Physical description: 1 f.Access points:

- BABACEK Eleonora (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BAC: BACH Monique**Date: 1991 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.Access points:

- BACH Monique (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BAH: BAHELHAN Evelyne**Date: 1987-2000 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1987 ; 1 photographie avec message au dos de 1989; 1 lettre de 1997; 1 carte de 1998; 1 carte de 2000. Nom de famille probablement orthographié "Bahelhan".

Physical description: 2 cartes, 3 env., 3 ff., 1 tirage photographiqueAccess points:

- BAHELHAN Evelyne (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BAL: BALAGUER SANZ Arturo**Date: 2002 (date of creation)Scope and content:

3 lettres.

Physical description: 3 env., 3 ff.Access points:

- BALAGUER SANZ Arturo (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BAU: BAUMGARTNER Augustin**

Date: 1992-1998 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sans date ; 2 lettres de 1992 ; 1 invitation et 1 lettre de 1993 ; 2 lettres de 1994 ; 1 lettre de 1998.

Physical description: 6 env., 9 ff.

Access points:

- BAUMGARTNER Augustin (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BERA: BERELOWITCH Alexandre**

Date: 22.08.83 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre. Nom de famille probablement orthographié "Berelowitch".

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- BERELOWITCH Alexandre (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BERC: BERTOLINI Christine**

Date: 16.09.90 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- BERTOLINI Christine (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOB: BOBIN Christian**

Date: 1993-1994 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sans date ; 1 lettre de 1993 ; 1 lettre de 1994.

Physical description: 1 carte, 3 env., 2 ff.

Access points:

- BOBIN Christian (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOS: BOSRAMIER Catherine**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 1 env., 5 ff.

Access points:

- BOSRAMIER Catherine (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTM: BOTTLANG Maria**

Date: 1949-1984 (date of creation)

Scope and content:

1 poème annoté [probablement expédié par Maria Bottlang] de 1949, 1 carte postale de 1983 ; 2 cartes postales et 1 lettre de 1984 ; 3 cartes, 1 poème [probablement expédié par Maria Bottlang] sans date.  
Maria Bottlang, mère de René.

Physical description: 6 cartes, 2 env., 1 f.

Access points:

- BOTTLANG Maria (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR: BOTTLANG René**

Date: 1980-1995 (date of creation)

Scope and content:

Lettres, cartes postales, messages, bloc-notes, dépliants, dessins, poèmes et annexes de René Bottlang, classées par année.

Physical description: 2 enveloppes, 8 dossiers

Access points:

- BOTTLANG René (subject)

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-BOTR-1: Année 1980**

Date: 1980 (date of creation)

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-BOTR-1-1: Février**

Date: 1980 (date of creation)

Scope and content:

Lettre rédigée sur des partitions.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-1-2: Juillet**

Date: 1980 (date of creation)

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-1-3: Octobre**

Date: 1980 (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 3 env., 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-2: Année 1981**

Date: 1981 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-3: Année 1982**

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-BOTR-3-1: Mai**

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-3-2: Août**

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: 5 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-3-3: Novembre**

Date: 1982 (date of creation)

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-4: Année 1984**

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-BOTR-4-1: Mars**

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-4-2: Octobre**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

Comprend notamment des lettres adressées aux chats de Gemma Salem.

Physical description: 3 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-5: Année 1986**

Date: 1986 (date of creation)

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-BOTR-5-1: Avril**

Date: 1986 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-5-2: Juillet**

Date: 1986 (date of creation)

Physical description: 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-5-3: Novembre**

Date: 1986 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-6: Année 1987</b> <u>Date:</u> 1987 (date of creation) <u>Physical description:</u> 7 chemises  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-6-1: Mars</b> <u>Date:</u> 1987 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 carte  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-6-2: Avril</b> <u>Date:</u> 1987 (date of creation) <u>Physical description:</u> 2 cartes, 1 env., 1 f.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-6-3: Juillet</b> <u>Date:</u> 1987 (date of creation) <u>Physical description:</u> 3 cartes, 7 env., 7 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-6-4: Septembre</b> <u>Date:</u> 1987 (date of creation)			

Physical description: 5 env., 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-6-5: Octobre**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-6-6: Novembre**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 env., 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-6-7: Décembre**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 7 env., 15 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-7: Année 1988**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 9 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-BOTR-7-1: Janvier**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-7-2: Février**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-7-3: Mars**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-7-4: Avril**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

Comprend notamment un plan d'un appartement acquis par Gemma Salem et René Bottlang.

Physical description: 7 env., 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-7-5: Juin**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 5 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-7-6: Août**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 2 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-7-7: Septembre**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-7-8: Octobre**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 5 cartes, 5 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-7-9: Décembre**

Date: 1988 (date of creation)

Physical description: 5 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-8: Année 1989**

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: 6 chemises

Publication status:

Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-8-1: Mars</b>			
<u>Date</u> : 1989 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 4 env., 4 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-8-2: Avril</b>			
<u>Date</u> : 1989 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 env., 1 f.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-8-3: Mai</b>			
<u>Date</u> : 1989 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 env., 1 f.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-8-4: Juin</b>			
<u>Date</u> : 1989 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 env., 8 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-8-5: Septembre</b>			
<u>Date</u> : 1989 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 4 env., 4 ff.			

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-8-6: Octobre</b> <u>Date:</u> 1989 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 env., 2 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-9: Année 1990</b> <u>Date:</u> 1990 (date of creation) <u>Physical description:</u> 5 chemises  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-9-1: Janvier</b> <u>Date:</u> 1990 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Comprend notamment des feuillets reliés.  <u>Physical description:</u> 3 cartes, 15 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-9-2: Avril</b> <u>Date:</u> 1990 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 carte, 2 env., 4 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			

**P11-B-2-BOTR-9-3: Septembre**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 5 env., 9 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-9-4: Octobre**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-9-5: Décembre**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 2 ff., 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10: Année 1991**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 9 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-BOTR-10-1: Janvier**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 1 env., 9 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10-2: Février**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 2 env., 24 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10-3: Mars**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10-4: Avril**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10-5: Mai**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10-6: Juin**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10-7: Août**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Imprimés relatifs à un enregistrement musical de René Bottlang.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10-8: Novembre**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-10-9: Mois non identifié**

Date: s.d. [1991] (date of creation)

Scope and content:

Lettres et messages sans indication de mois, contenus, à l'origine, avec des documents de 1991.

Physical description: 1 carte, 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-11: Année 1992**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 8 chemises

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-11-1: Janvier</b>			
<u>Date</u> : 1992 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 env., 1 f.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-11-2: Février</b>			
<u>Date</u> : 1992 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 cartes, 9 env., 12 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-11-3: Mai</b>			
<u>Date</u> : 1992 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 5 env., 14 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-11-4: Août</b>			
<u>Date</u> : 1992 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 cartes, 1 env., 4 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-11-5: Septembre</b>			
<u>Date</u> : 1992 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 8 cartes, 6 env., 8 ff.			
<u>Publication status</u> :			

Publié

**P11-B-2-BOTR-11-6: Novembre**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-11-7: Décembre**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-11-8: Mois non identifié**

Date: s.d. [1992] (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-12: Année 1993**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 8 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-BOTR-12-1: Janvier**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-12-2: Février**Date: 1993 (date of creation)Physical description: 2 cartes, 8 env., 8 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-12-3: Juin**Date: 1993 (date of creation)Physical description: 1 env., 4 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-12-4: Juillet**Date: 1993 (date of creation)Physical description: 1 env., 2 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-12-5: Août**Date: 1993 (date of creation)Physical description: 2 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-12-6: Septembre**Date: 1993 (date of creation)Physical description: 9 cartes, 5 env., 6 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-12-7: Novembre**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-12-8: Décembre**

Date: 1993 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-13: Année 1994**

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 5 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-BOTR-13-1: Janvier**

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-13-2: Mai**

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 2 env., 2 ff.

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-13-3: Juillet</b> <u>Date:</u> 1994 (date of creation) <u>Physical description:</u> 2 cartes  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-13-4: Septembre</b> <u>Date:</u> 1994 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 env., 3 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-13-5: Octobre</b> <u>Date:</u> 1994 (date of creation) <u>Physical description:</u> 2 env., 3 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-14: Année 1995</b> <u>Date:</u> 1995 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Comprend 2 photographies annexées.  <u>Physical description:</u> 8 chemises, 1 enveloppe  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description

**P11-B-2-BOTR-14-1: Janvier**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 env, 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-14-2: Février**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-14-3: Mars**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 4 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-14-4: Avril**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 10 cartes, 11 env., 11 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-14-5: Mai**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 4 cartes, 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-14-6: Juin**

<p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 carte, 1 env.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-B-2-BOTR-14-7: Septembre</b></p> <p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 carte, 2 env., 2 ff.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-B-2-BOTR-14-8: Octobre</b></p> <p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 4 cartes, 1 env.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-B-2-BOTR-14-9: Décembre</b></p> <p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 f.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-B-2-BOTR-15: Année 1996</b></p> <p><u>Date</u>: 1996 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 10 chemises</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description

**P11-B-2-BOTR-15-1: Janvier**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-15-2: Février**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-15-3: Mars**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-15-4: Juin**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 env, 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-15-5: Juillet**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 2 env, 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-15-6: Août**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-15-7: Septembre**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-15-8: Octobre**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 7 cartes, 7 env., 7 ff., 9 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-15-9: Novembre**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 2 env., 4 ff., 10 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-15-10: Décembre**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 1 env., 9 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-16: Année 1997**

Date: 1997 (date of creation)

<u>Physical description</u> : 4 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-16-1: Janvier</b>			
<u>Date</u> : 1997 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 3 env., 10 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-16-2: Février</b>			
<u>Date</u> : 1997 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 env., 7 ff., 1 tirage photographique			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-16-3: Avril</b>			
<u>Date</u> : 1997 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 cartes, 1 env.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-16-4: Septembre</b>			
<u>Date</u> : 1997 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 f.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-17: Année 1998</b>			

<p><u>Date</u>: 1998 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 2 chemises</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-17-1: Février</b>			
<p><u>Date</u>: 1998 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 f.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-B-2-BOTR-17-2: Septembre</b>			
<p><u>Date</u>: 1998 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 env., 1 f.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-B-2-BOTR-18: Année 1999</b>			
<p><u>Date</u>: 1999 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 3 chemises</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-18-1: Mai</b>			
<p><u>Date</u>: 1999 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 carte</p> <p><u>Publication status</u>:</p>			

Publié

**P11-B-2-BOTR-18-2: Septembre**

Date: 1999 (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 2 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-18-3: Octobre**

Date: 1999 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-19: Année 2000**

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: 6 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-BOTR-19-1: Janvier**

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-19-2: Mars**

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-19-3: Avril**

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: 7 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-19-4: Mai**

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: 1 env, 7 ff., 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-19-5: Juin**

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-19-6: Août**

Date: 2000 (date of creation)

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-20: Année 2001**

Date: 2001 (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-20-1: Mai</b>			
<u>Date</u> : 2001 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 carte, 2 env., 2 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-20-2: Juin</b>			
<u>Date</u> : 2001 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 carte			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-21: Année 2003</b>			
<u>Date</u> : 2003 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 3 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-BOTR-21-1: Janvier</b>			
<u>Date</u> : 2003 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 env., 1 f.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-BOTR-21-2: Février</b>			
<u>Date</u> : 2003 (date of creation)			

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-21-3: Mai**

Date: 2003 (date of creation)

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-22: Sans date, probablement entre 1980 et 1988 (Cote à changer)**

Date: s.d. [1980-1988] (date of creation)

Scope and content:

Lettres, cartes postales, messages, cahier, bloc-notes, tapuscrits, sans date, classés par support ou format. Ces documents étaient contenus, à l'origine, avec un ensemble de lettres de 1980 à 1988.

Physical description: 1 chemise, 3 enveloppes

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-BOTR-22-1: Cartes postales**

Date: s.d. [1980-1988] (date of creation)

Physical description: 17 cartes, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTR-22-2: Format A5**

Date: s.d. [1980-1988] (date of creation)

Physical description: 2 env., 33 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-22-3: Format A4**

Date: s.d. [1980-1988] (date of creation)

Physical description: 24 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-22-4: Cahier et bloc-notes**

Date: s.d. [1980-1988] (date of creation)

Physical description: 1 cahier, 2 volumes de documents reliés

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-23: Sans date, probablement entre 1988 et 1990 (Cote à changer)**

Date: s.d. [1988-1990] (date of creation)

Scope and content:

Comprend des lettres, cartes postales, messages, cahier, sans date. Ces documents étaient contenus, à l'origine, avec un ensemble de lettres de 1988 à 1990.

Physical description: 1 cahier, 3 cartes, 2 env., 16 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-24: Sans date, probablement entre 1988 et 1993 (Cote à changer)**

Date: s.d. [1988-1993] (date of creation)

Scope and content:

Comprend des lettres, cartes postales, messages, sans date. Ces documents étaient contenus, à l'origine, avec un ensemble de lettres de 1988 à 1993.

Physical description: 9 cartes, 22 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-25: Sans date, probablement entre 1990 et 1992 (Cote à changer)**

Date: s.d. [1990-1992] (date of creation)

Scope and content:

Comprend des lettres et messages, sans date. Ces documents étaient contenus, à l'origine, avec un ensemble de lettres de 1990 à 1992.

Physical description: 1 carte, 1 env., 6 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-26: Sans date**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Lettres et cartes postales rédigées par René BOTTLANG à l'attention de Gemma SALEM, sans indication de date

Physical description: 17 cartes, 5 env., 15 ff., 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-27: Illustrations et dessins**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Illustrations de René Bottlang, adressées à Gemma Salem.

Physical description: 2 cartes, 1 f., 1 volume de documents reliés

Publication status:

Publié

**P11-B-2-BOTR-28: Contenants**

Date: s.d. [1988-1990] (date of creation)

Scope and content:

Enveloppe ayant contenu des lettres de 1988 à 1990

Physical description: 2 env.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BOTS: BOTTLANG Solongo**

Date: 1998-2001 (date of creation)

Scope and content:

Courrier rédigé par Solongo BOTTLANG à l'attention de Gemma SALEM, avec une lettre datant de 1998, une seconde de l'an 2000 et la plus récente envoyée en 2001.

Physical description: 3 cartes, 1 env., 2 tirages photographiques

Access points:

- BOTTLANG Solongo (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BRA: BRAGANCE Anne**

Date: 1984-1999 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1984 ; 2 lettres de 1986 ; 1 lettre de 1986 ; 1 lettre de 1999.

Physical description: 1 carte, 7 env., 5 ff.

Access points:

- BRAGANCE Anne (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-BUL: BULARD Eudes**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- BULARD Eudes (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CAL: CALOZ René**

Date: 1984-1989 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1984 ; 2 lettres de 1989.

Physical description: 2 env., 2 ff.

Access points:

- CALOZ René (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CAN: CANTOR Fredrich**

Date: 1984-1991 (date of creation)

Scope and content:

2 cartes postales de 1984 ; 1 carte postale de 1989, 1 lettre avec photographies de Gemma Salem, René Bottlang en annexe de 1989, 1 carte postale de 1990 ; 1 lettre de 1991 ; 1 lettre sans date.

Physical description: 4 cartes, 3 env., 6 ff., 4 tirages photographiques

Access points:

- CANTOR Fredrich (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CEC: DE CECCATTY René**

Date: 2017 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 2017.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CEN: Centre national du livre, ROUYER Florabelle**

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- ROUYER Florabelle (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CER: CERNERA Marcel**

Date: 1993-1997 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1993 ; 1 lettre de 1997.

Physical description: 2 cartes, 2 env., 2 ff.

Access points:

- CERNERA Marcel (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CHAP: CHABERT Pierre**

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 2002 (dans le livre "Thomas Bernhard" dirigé par Pierre Chabert", P11-H-3).

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CHAJ: CHAMPION Jean-Loup**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale de 1984.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Access points:

- CHAMPION Jean-Loup (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CHAM: CHARRA Marie-Jo**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre avec un article de presse annexé.

Physical description: 3 ff.

Access points:

- CHARRA Marie-Jo (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CHAC: CHAWAF Chantal**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- CHAWAF Chantal (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-CHE: CHEDID Andrée**

Date: 1985-1989 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1985 ; 8 lettres de 1986 ; 2 lettres de 1987 ; 2 lettres de 1989 : 1 lettre sans date.

Physical description: 5 cartes, 6 env., 6 ff.

Access points:

- CHEDID Andrée (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-COH: COHEN Annie**

Date: 1986 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres de 1986.

Physical description: 3 env., 3 ff.

Access points:

- COHEN Annie (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-COM: COMBESSIS Agnès**

Date: 1989 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- COMBESSIS Agnès (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-COU: COUTHERUT Guy**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre, 1 invitation à l'"Exposition de Bois Flottes", 1 texte tapuscrit "Bois Flotte".

Physical description: 2 env., 3 ff.

Access points:

- COUTHERUT Guy (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-DAN: DANIELLS Anthony**

Date: s.d. [1970-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 carte d'invitation.

Physical description: 1 carte

Access points:

- DANIELLS Anthony (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-DEB: DEBRAY Quentin**

Date: 2002 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- DEBRAY Quentin (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-DUBK: DUBUGNON Karim**Date: 1980-1995 (date of creation)Scope and content:

Comprend des lettres, cartes postales, messages et dessins expédiées par Karim Dubugnon, fils de Gemma Salem.

Physical description: 7 chemisesAccess points:

- DUBUGNON Karim (subject)

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-DUBK-1: Années 1980-1982**Date: 1980-1982 (date of creation)Scope and content:

Comprend notamment une lettre de Richard Dubugnon.

Physical description: 4 cartes, 4 cartes env., 7 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-DUBK-2: Années 1987-1989**Date: 1987-1989 (date of creation)Scope and content:

Comprend notamment un autocollant "The Skruffs", groupe de musique de Karim Dubugnon.

Physical description: 2 env., 4 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-DUBK-3: Année 1991**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 6 env., 14 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-DUBK-4: Années 1992-1993**

Date: 1992-1993 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-DUBK-5: Année 1994**

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

Comprend notamment une photographie instantanée de Karim Dubugnon.

Physical description: 2 cartes, 6 env., 6 ff., 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-B-2-DUBK-6: Année 1995**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

Comprend notamment une photographie de Karim Dubugnon.

Physical description: 6 env., 9 ff., 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-B-2-DUBK-7: Sans date**

Date: s.d. [1980-1995] (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-DUBR: DUBUGNON Richard**

Date: 1977-1999 (date of creation)

Scope and content:

Comprend des lettres, cartes postales, messages et dessins expédiées par Richard Dubugnon, fils de Gemma Salem.

Physical description: 5 chemises

Access points:

- DUBUGNON Richard (subject)

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-DUBR-1: Années 1977-1990**

Date: 1977-1990 (date of creation)

Physical description: 5 cartes, 5 env., 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-DUBR-2: Année 1991**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 5 env., 32 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-DUBR-3: Années 1992-1999**

Date: 1992-1999 (date of creation)

Physical description: 11 cartes, 2 env., 7 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-DUBR-4: Année 2005**

Date: 2005 (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-DUBR-5: Sans date**

Date: s.d. [1977-1999] (date of creation)

Physical description: 8 cartes, 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-DUT: DUTZ Franz**

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f., 1 tirage photographique

Access points:

- DUTZ Franz (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-EBN: EBNER Jeannie**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre avec les propos recueillis lors d'un entretien avec Gemma Salem.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- EBNER Jeannie (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-EDIT: Éditions de la Table Ronde, BEDRAS, TILLINAC Denis**

Date: 1989-2010 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sans date ; 2 relevés de compte 1989 ; 1 lettre de 1990 ; 2 lettres de 1993 ; 2 lettres de 2010.

Physical description: 2 cartes, 7 ff.

Access points:

- TILLINAC Denis (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-EDIA1: Éditions de l'Arche, ROCH Rudolf**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- ROCH Rudolf (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-EDID: Éditions Dupuis, DE KUYSSCHE Alain**

Date: 30.06.81 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- DE KUYSSCHE Alain (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-EDIF: Éditions Flammarion, FLAMMARION Charles-Henri**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-EDIG: Éditions Gallimard, FAJOUR Catherine, SOLLERS Philippe, personne non identifiée**

Date: 1991-2018 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1991 ; 1 lettre de 2014.

Physical description: 1 carte, 3 env., 2 ff.

Access points:

- FAJOUR Catherine (subject)
- SOLLERS Philippe (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-EDIA2: Éditions L'Âge d'Homme, SILBERSTEIN Alexandrovitch**

Date: 1981 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- SILBERSTEIN Alexandrovitch (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-EDIL: Éditions Léo Sheer**

Date: 2015 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-EDIM: Éditions Mercure de France, BOYER Nicole, GALLIMARD Isabelle, GALLIMARD Simone**

Date: 1983-1998 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sans date ; 3 lettres de 1983 ; 2 lettres de 1984 ; 1 lettre et 2 factures de 1998.

Physical description: 11 ff.

Access points:

- BOYER Nicole (subject)
- GALLIMARD Simone (subject)
- GALLIMARD Isabelle (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-EDIP: Éditions P.O.L**

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-EDIZ: Éditions Zulma, SAFRAN Serge**Date: 2000 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.Access points:

- SAFRAN Serge (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ERB: ERBEN Regina**Date: 1993 (date of creation)Scope and content:

1 lettre avec 10 photographies de Gemma Salem et René Bottlang, accompagnés ou non, en annexe.

Physical description: 1 env., 2 ff., 10 tirages photographiquesAccess points:

- ERBEN Regina (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-EUR: Europe, revue littéraire mensuelle, PARA Jean-Baptiste**Date: 2008 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.Access points:

- PARA Jean-Baptiste (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-FAB: FABJAN Peter**Date: 1989-1990 (date of creation)Scope and content:

2 lettres de 1989 ; 1 lettre de 1990.

Physical description: 3 env., 3 ff.Access points:

- FABJAN Peter (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-FIS: Fischer Fine Art Ltd., WINKLER A.H.**Date: 1990 (date of creation)Scope and content:

1 lettre, prénom non indiqué.

Physical description: 1 env., 1 f.Access points:

- WINKLER A.H. (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-FRA: France Culture, ATTOUN Lucien, GAYOT Joëlle, ZAHND Jean-Mathieu**Date: 1993-2011 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1993 ; 1 lettre de 1994 ; 1 lettre de 1996 ; 1 lettre de 2000 ; 1 lettre de 2011

Physical description: 6 ff.Access points:

- GAYOT Joëlle (subject)
- ATTOUN Lucien (subject)
- ZAHND Jean-Matthieu (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-GAL: GALLIOT Nathalie**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- GALLIOT Nathalie (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-GEN: GENZE Denise**

Date: s.d. [1970-2017] (date of creation)

Scope and content:

1 carte sans date.

Physical description: 1 carte

Access points:

- GENZE Denise (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-GOM: GOMBROWICZ Rita**

Date: 1991-1993 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1990 ; 3 lettres de 1991 ; 1 lettre de 1993.

Les lettres accompagnaient l'ouvrage "Gombrowicz en Europe, 1963-1969", édition Denoël.

Physical description: 3 cartes, 5 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-GRA: GRAF Josyane**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale, 1 lettre.

Physical description: 1 carte, 2 ff.

Access points:

- GRAF Josyane (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-GRI: GRIPARI Pierre**

Date: 1980-1987 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1980 ; 1 lettre de 1982 ; 6 lettres de 1984 ; 1 lettre de 1985 ; 3 lettres de 1986 ; 1 lettre de 1987 ; 1 lettre sans date.

Physical description: 1 carte, 12 env., 14 ff.

Access points:

- GRIPARI Pierre (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-GRO: GROSJEAN Arthur**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 2 env., 4 ff.

Access points:

- GROSJEAN Arthur (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-HAD: HADKINSON Mary**

Date: 1983-1986 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1983 ; 1 lettre 1984 ; 1 lettre de 1986.

Physical description: 1 env. 3 ff.

Access points:

- HADKINSON Mary (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-HAR: HARRIET Joe**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sas date ; 1 lettre de 1992 avec une photographie annexée.

Physical description: 2 ff., 1 tirage photographique

Access points:

- HARRIET Joe (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-HEA: HÉAUME Stéphane**

Date: 2000-2010 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 2000 ; 1 lettre de 2001 ; 1 lettre de 2010 ; 1 lettre et 1 carte de 2019 ; 3 lettres sans date.

Physical description: 2 cartes, 5 env., 8 ff.

Access points:

- HÉAUME Stéphane (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-HEN: HENNETMAIR Karl**

Date: 1989-1993 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1989 ; 1 carte postale et 1 télégramme de 1991 ; 1 lettre de 1993.

Physical description: 1 carte, 2 env., 2 ff.

Access points:

- HENNETMAIR Karl (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-HOL: HOLLAND Norman**

Date: 1991-1992 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1991 ; 2 lettres de 1992.

Physical description: 3 env., 3 ff.

Access points:

- HOLLAND Norman (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-HOU: HOULOT Dagmar**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres, 1 carte postale de 1992.

Physical description: 1 carte, 2 env., 1 f.

Access points:

- HOULOT Dagmar (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-HUG: HUGUET Louis**Date: 1992-2000 (date of creation)Scope and content:

Louis Huguet, enseignant à l'Université de Perpignan.

Physical description: 8 chemisesAccess points:

- HUGUET Louis (subject)

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-HUG-1: Année 1992**Date: 1992 (date of creation)Scope and content:

9 lettres.

Physical description: 1 carte, 3 env., 15 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-HUG-2: Année 1993**Date: 1993 (date of creation)Scope and content:

12 lettres.

Physical description: 1 carte, 11 env., 21 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-HUG-3: Année 1994**Date: 1994 (date of creation)Scope and content:

4 lettres.

Physical description: 2 cartes, 2 env., 6 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-HUG-4: Année 1995**Date: 1995 (date of creation)Scope and content:

8 lettres.

Physical description: 5 env., 7 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-HUG-5: Année 1997**Date: 1997 (date of creation)Scope and content:

1 carte.

Physical description: 1 carte, 1 env.Publication status:

Publié

**P11-B-2-HUG-6: Année 1998**Date: 1998 (date of creation)Scope and content:

1 lettre, 1 carte.

Physical description: 1 carte, 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-HUG-7: Année 1999**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale.

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-HUG-8: Année 2000**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale, 1 carte.

Physical description: 2 cartes

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-JAC: JACQUES Paula**

Date: s.d. [1970-2017] (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sans date.

Physical description: 1 carte

Access points:

- JACQUES Paula (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-JAY: JAY Salim**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- JAY Salim (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-JOH: JOHR Edward**

Date: 1982 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- JOHR Edward (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-JOL: JÖLLINGER Friedrich**

Date: 1991-1993 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres de 1991, 2 lettres de 1993.

Physical description: 2 env., 8 ff.

Access points:

- JÖLLINGER Friedrich (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-JOUC: JOUSSELIN Charles**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- JOUSSELIN Charles (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-JOUA: JOUVENEL-TUGNY Anne (de)**

Date: 1989-1992 (date of creation)

Scope and content:

1 lettres de 1989 : 1 lettre de 1992.

Physical description: 2 env., 2 ff.

Access points:

- JOUVENEL-TUGNY Anne (de) (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-KEM: KEMPS Hugo**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale.

Physical description: 1 carte

Access points:

- KEMPS Hugo (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-KOP: KOPPANYI Elli**

Date: 1984 (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Access points:

- KOPPANYI Elli (subject)

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-KOP-1: Lettres et tirages photographiques**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1984, dont une avec 6 tirages photographiques positifs en annexe ; 1 carte postale sans date.

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff., 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-KOP-2: Négatifs**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

2 négatifs.

Physical description: 2 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-KUF: KUFFER Jean-Louis**

Date: 1981-1989 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1981 ; 1 lettre de 1984 ; 2 lettres de 1989. Jean-Louis Kuffer est critique littéraire et journaliste pour le quotidien romand Le Matin.

Physical description: 1 carte, 3 env., 4 ff.

Access points:

- KUFFER Jean-Louis (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-KUH: KUHN Suzanne**

Date: 1988 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- KUHN Suzanne (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-KUR: KURT-PETER Sibylle**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- KURT-PETER Sibylle (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-LAN: LANNUZEL Nathalie**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- LANNUZEL Nathalie (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-LAP: LAPLACE Yves**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1991.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- LAPLACE Yves (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-LEG: LÉGER Jack-Alain**

Date: s.d. [1988]-1990 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1989 ; 1 lettre de 1990 ; 3 cartes postales sans date. Jack-Alain Léger est le pseudonyme de Daniel Théron, romancier et chanteur français.

Physical description: 3 cartes, 1 env., 2 ff.

Access points:

- LÉGER Jack-Alain (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-LER: LE RIDER, Jacques et Thérèse**

Date: 1991-2001 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale, 1 lettre de 1991 ; 1 lettre de 1997 ; 1 lettre avec le bulletin d'adhésion à la Société Thomas Bernhard en annexe ; 1 lettre de 2001.

Physical description: 3 env., 5 ff.

Access points:

- LE RIDER Jacques (subject)
- LE RIDER Thérèse (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-LES: LE SAUX Bernard**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 3 ff.

Access points:

- LE SAUX Bernard (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-LIB: LIBERATI André**

Date: 1985-1986 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1985 ; 1 lettre de 1986.

Physical description: 1 carte, 2 env., 1 ff.

Access points:

- LIBERATI André (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-LOP: LOPAT Bruno**

Date: s.d. [1970-2017] (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sans date.

Physical description: 1 f.

Access points:

- LOPAT Bruno (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-LOU: LOUIS Jean-Claude**

Date: 1991-1993 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1991 ; 3 lettres de 1992 ; 1 lettre de 1993.

Physical description: 3 env., 15 ff.

Access points:

- LOUIS Jean-Claude (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MAG: MAGRIS Claudio**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- MAGRIS Claudio (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MARL: MARMIER Lise**

Date: 1989-1990 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1989 ; 1 lettre de 1990.

Physical description: 2 cartes, 2 env., 1 f.

Access points:

- MARMIER Lise (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MARB: MARREY Baptiste**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 3 ff.

Access points:

- MARREY Baptiste (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MARH: MARSAN Hugo**

Date: 09.09.84 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- MARSAN Hugo (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MCI: MCINNES Ursula**

Date: 1983 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Access points:

- MCINNES Ursula (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MIN: Ministère des Affaires Étrangères, République Française, MABIN Yves, BEAUCE Thierry (de)**

Date: 1991-2002 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1991 ; 1 lettre de 2002.

Physical description: 4 ff.

Access points:

- MABIN Yves (subject)
- BEAUCE Thierry (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MIT: MITTERRAND François**

Date: 15.07.93 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Access points:

- MITTERRAND François (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MON: MONSAINGEON Bruno**Date: 15.03.93 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.Access points:

- MONSAINGEON Bruno (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MOR: MOREAU Jean-Luc**Date: 2000 (date of creation)Scope and content:

1 lettre avec un extrait de note de lecture sur "L'Opale de St-Antoine" par Gemma Salem.

Physical description: 1 env., 4 ff.Access points:

- MOREAU Jean-Luc (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MOS: MOSER Marc**Date: 1992 (date of creation)Scope and content:

2 lettres. Marc Moser travaille à l'Université de Nice-Sophia Antipolis.

Physical description: 1 env., 2 ff.Access points:

- MOSER Marc (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MOUJ: MOULIN Jean-Pierre**Date: 30.05.84 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 carte, 1 env.Access points:

- MOULIN Jean-Pierre (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-MOUM: MOUNIER Margie**Date: 1986-1989 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1986 ; 1 lettre de 1989 ; 1 lettre sans date.

Physical description: 1 env., 6 ff.Access points:

- MOUNIER Margie (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-NAR: NARET D.**Date: 1990 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1990

Physical description: 1 env., 1 f.Access points:

- NARET D. (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-NAV: NAVARRE Yves**Date: 1977 (date of creation)Scope and content:

5 lettres.

Physical description: 5 env., 5 ff.Access points:

- NAVARRE Yves (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-NON: NONNENMACHER Manfred**Date: 1994 (date of creation)Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 1 env., 2 ff.Access points:

- NONNENMACHER Manfred (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-NUR: NURIDSANY, Catherine**Date: 10.07.87 (date of creation)Scope and content:

1 lettre, accompagnée de 4 photographies en couleur, de Gemma Salem, René Bottlang, Karim Dubugnon à Vézelay-Autun, en août 1986.

Physical description: 1 carte, 1 env., 4 tirages photographiquesAccess points:

- NURIDSANY Catherine (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-OLI: OLIVIER Isabelle**

Date: 03.03.89 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- OLIVIER Isabelle (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-OPP: OPPLIGER Simone**

Date: 1989-1991 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1989 ; 1 lettre de 1991.

Physical description: 2 env., 5 ff.

Access points:

- OPPLIGER Simone (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ÖST: Österreichischer Rundfunk**

Date: 2011-2019 (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant des fiches d'honoraires adressées à Gemma SALEM de la part de l'Österreichischer Rundfunk (ORF), ainsi que les conditions générales de droits de copyright de l'ORF.

Physical description: 2 env., 30 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-OUL: OULÈS Valérie**Date: s.d. [1970-2017] (date of creation)Scope and content:

1 lettre sans date.

Physical description: 1 f.Access points:

- OULÈS Valérie (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-PAG: PAGNARD Rose-Marie**Date: 08.03.84 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.Access points:

- PAGNARD Rose-Marie (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-PEC: PÉCLAT Pierre-Louis**Date: 1976-2015 (date of creation)Scope and content:

2 cartes postales de 1976 ; 1 lettre de 1989 ; 1 carte postale de 1990 ; 1 cartes postales de 2012 ; 3 cartes postales de 2013 ; 3 cartes postales de 2014 ; 3 cartes postales de 2015; 1 carte de 2016; 1 carte de 2017; 2 cartes de 2018; 2 cartes de 2019

Physical description: 19 cartes, 3 env., 1 f.Access points:

- PÉCLAT Pierre-Louis (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-PER: PÉRIER Etienne**

Date: 03.10.89 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- PÉRIER Etienne (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-PEY: PEYMANN Claus**

Date: 02.04.91 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre avec en annexe une lettre de Zisterzienserstift Zwettl Bibliothek.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- PEYMANN Claus (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-PHE: PHÉLINE Marc**

Date: 27 août 1985 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre

Physical description: 1 env. 2 ff.

Access points:

- PHÉLINE Marc (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-PIT: PITTET Maurice**

Date: 1977-1991 (date of creation)

Scope and content:

Comprend des lettres expédiées par Maurice Pittet, peintre, ami de Gemma Salem.

Physical description: 4 chemises

Access points:

- PITTET, Maurice (subject)

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-PIT-1: Années 1978-1980**

Date: 1978-1980 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1978 ; 1 lettre de 1979 ; 1 lettre de 1980 ;

Physical description: 3 env., 11 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-PIT-2: Années 1981-1989**

Date: 1981-1989 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1981 ; 5 lettres de 1982 ; 1 lettres de 1983 ; 2 lettres de 1989.

Physical description: 10 env., 17 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-PIT-3: Sans date**

Date: s.d. [1977-1991] (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 6 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-PIT-4: Contenant**

Date: 03.11.91 (date of creation)

Scope and content:

Enveloppe ayant contenu les lettres expédiées par Maurice Pittet.

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-POR: PORCELL Claude**

Date: 1991-2005 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres, 1 invitation au colloque "Thomas bernhard et le Public" de 1991 ; 1 lettre de 1993 ; 1 lettre de 2005.

Physical description: 4 cartes, 2 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-RAD: Radio-Télévision Suisse Romande (RTSR), BOFFORD Jacques**

Date: 17.10.91 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- BOFFORD Jacques (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-REI: REICHERT Monika**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

2 télégrammes, 1 lettre avec tirage photographique en annexe, 1 tirage photographique, 1 lettre avec extrait tapuscrit "Aus Gesprächen mit Thomas Bernhard, 1981-1988" de 1989.

Physical description: 1 carte, 3 env., 4 ff.

Access points:

- REICHERT Monika (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-REV: RÉVAY**

Date: 31.08.92 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre. Prénom de l'auteur non identifié.

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-RIE: RIEVEN Samuel**

Date: 27.03.95 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre avec 2 articles de presse en annexe.

Physical description: 1 env., 3 ff.

Access points:

- RIEVEN Samuel (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ROBD: ROBERT Day**

Date: 20.04.89 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- ROBERT Day (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ROBM: ROBERT Marthe**

Date: 1982-1987 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres de 1982 ; 3 lettres de 1983 ; 5 lettres de 1984 ; 2 lettres de 1985 ; 3 lettres de 1986 ; 2 lettres de 1987 ; 1 lettre sans date.

Physical description: 2 cartes, 19 env., 17 ff.

Access points:

- ROBERT Marthe (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ROL: ROLIN Olivier**

Date: 1989-1990 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1989 ; 1 lettre et photocopies de 1990. Olivier Rolin, écrivain français, a travaillé pour les Éditions du Seuil.

Physical description: 1 carte, 2 env., 3 ff.

Access points:

- ROLIN Olivier (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-RUD: RUDIGOZ Georgette**

Date: 1989-1992 (date of creation)

Scope and content:

6 collages sur support cartonné relatifs à Thomas Bernhard de 1989, 1 lettre de 1992.

Physical description: 6 cartes, 1 env., 1 f.

Access points:

- RUDIGOZ Georgette (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SAE: SÀENZ Miguel**

Date: 1996-2004 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1996, 1 lettre avec article de presse de 2004, 1 lettre sans date.

Physical description: 3 env., 4 ff.

Access points:

- SÀENZ Miguel (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SAI: SAINT-OMERT Romaine**

Date: 23.03.89 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- SAINT-OMERT Romaine (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SALA: SALEM Anne, née MARIN**

Date: 1977-1992 (date of creation)

Scope and content:

Comprend des lettres, cartes postales, cartes de vœux expédiées par Anne Salem, née Marin, sœur de Gemma et épouse de Gérard Salem.

Physical description: 5 chemises

Access points:

- SALEM Anne (subject)

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-SALA-1: Années 1977-1980**

Date: 1977-1980 (date of creation)

Scope and content:

Comprend notamment une photographie et une lettre de Gilbert Salem en annexe.

Physical description: 2 cartes, 1 env., 2 ff., 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SALA-2: Années 1982-1983**

Date: 1982-1983 (date of creation)

Scope and content:

Articles concernant Jean et Suzanne Dubugnon, beaux-parents de Gemma Salem, ainsi qu'un article sur le Roman de Monsieur Boulgakov en annexe.

Physical description: 2 cartes, 2 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SALA-3: Années 1984-1986**

Date: 1984-1985 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1984 avec un tirage photographique d'Anne Salem en annexe ; 2 cartes postales de 1985 ; 1 lettre de 1986.

Physical description: 3 cartes, 3 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SALA-4: Année 1992**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SALA-5: Message et dessin**

Date: s.d. [1977-1992] (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SALG1: SALEM Gérard**

Date: 1975-1991 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1975 ; 1 lettre de 1981 ; 1 lettre de 1982 ; 1 lettre de 1983 ; 1 lettre de 1984 ; 1 lettre de 1991 ; 2 cartes postales sans date. Correspondance expédiée par Gérard Salem, frère de Gemma, mari d'Anne Salem-Marin.

Physical description: 3 cartes, 4 env., 16 ff.

Access points:

- SALEM Gérard (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SALG2: SALEM Gilbert**

Date: 1977-2005 (date of creation)

Scope and content:

Comprend des lettres, cartes et invitations expédiées par Gilbert Salem, frère de Gemma.

Physical description: 2 chemises

Access points:

- SALEM Gilbert (subject)

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-SALG2-1: Années 1977-1979**

Date: 1977-1979 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre et annexes concernant la pièce Aparté de Gilbert Salem de 1977 ; 2 lettres de 1978 ; 3 lettres de 1979 ; 1 carte postale sans date.

Physical description: 4 cartes, 4 env., 8 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SALG2-2: Années 1981-1988**

Date: 1981-1988 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1981 ; 1 carte postale de 1983 ; 1 lettre de 1987 ; 1 lettre, 3 cartes postales de 1988.

Physical description: 5 cartes, 3 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SALG2-3: Années 1990 - 2000**

Date: 1990 - 2000 (date of creation)

Scope and content:

La lettre du 1er novembre 1999 accompagnait l'ouvrage de Gilbert SALEM, "Le Puzzle amoureux", édition Bernard Campiche.

Physical description: 3 cartes, 3 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SALG2-4: Années 2001 - 2005**

Date: 2001-2005 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SALG2-5: Sans date**

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SALB1: SALHI Bernard**

Date: 1990 - 2010 (date of creation)

<u>Physical description</u> : 2 chemises			
<u>Access points</u> :			
<ul style="list-style-type: none"> <li>SALHI Bernard (subject)</li> </ul>			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-SALB1-1: Années 1990 - 2000</b>			
<u>Date</u> : 1990 - 2000 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 cartes, 7 env., 12 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-SALB1-2: Années 2001 - 2010</b>			
<u>Date</u> : 2001 - 2010 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 cartes, 14 env., 20 ff.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-SALB2: SALLÉ Bernard</b>			
<u>Date</u> : 28.05.90 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 lettre. Nom de famille probablement orthographié "SALLÉ".			
<u>Physical description</u> : 2 cartes, 1 env.			
<u>Access points</u> :			
<ul style="list-style-type: none"> <li>SALLÉ Bernard (subject)</li> </ul>			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-B-2-SCHD: SCHMID Daniel</b>			

Date: 25.10.87 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale.

Physical description: 1 carte

Access points:

- SCHMID Daniel (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SCHU: SCHÜTTE Uwe**

Date: 1991-1992 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1991 ; 1 lettre de 1992 avec 2 articles de presse en annexe.

Physical description: 2 env., 5 ff.

Access points:

- SCHÜTTE Uwe (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SEM: SEMPÉ Jean-Jacques**

Date: 1996-1998 (date of creation)

Physical description: 3 chemises

Access points:

- SEMPÉ Jean-Jacques (subject)

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-SEM-1: Année 1996**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 2 env., 56 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SEM-2: Année 1997**

Date: 1997 (date of creation)

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SEM-3: Année 1998**

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-SOC: Société des auteurs et compositeurs dramatiques (SACD), LAMAUVE Pierre-Henri**

Date: 11.10.77 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1977.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- LAMAUVE Pierre-Henri (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-2-STA1: STAHL Wolfgang**

Date: s.d. [1988-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Access points:

- STAHL Wolfgang (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-STA2: STAKHOVITCH Nicolas**

Date: 1988-1991 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 198[?], 1 lettre 1988 ; 1 lettre de 1989 ; 1 lettre, 2 cartes de 1990 ; 1 carte de 1991.  
Lettres et cartes accompagnaient l'ouvrage "Les Aphorismes de Gralphe" de Nicolas Stakhovitch, édition Maurice Nadeau.

Physical description: 3 cartes, 3 env., 4 ff.

Access points:

- STAKHOVITCH Nicolas (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-STE: STEIDL Elisabeth**

Date: 15.04.89 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- STEIDL Elisabeth (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SUL: SULEM Anna**

Date: 1994-2006 (date of creation)

Physical description: 8 cartes, 1 env.

Access points:

- SULEM Anna (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-SZE: SZÉNÁSI Lily**

Date: 03.12.91 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Access points:

- SZÉNÁSI Lily (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-TAN: TANNER Alain**

Date: 1983-1990 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres de 1983 ; 2 lettres de 1984 ; 1 lettre de 1985 ; 1 lettre de 1986 ; 1 lettre de 1987 ; 1 lettre de 1989 ; 1 lettre de 1990.

Physical description: 10 env., 13 ff.

Access points:

- TANNER Alain (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-TELF: Télévision Française 1 (TF1), POIVRE D'ARVOR Patrick**

Date: 1991-2001 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1991 ; 1 lettre de 1995 ; 1 lettre de 2001.

Physical description: 3 cartes, 3 cartes, 1 f.

Access points:

- POIVRE D'ARVOR Patrick (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-TELS: Télévision Suisse Romande (TSR), VUILLAMOZ Raymond**

Date: 12.07.01 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- VUILLAMOZ Raymond (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-TER: TERZIEFF Laurent**

Date: 1993-1997 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1993 ; 2 lettres de 1997.

Physical description: 2 env., 4 ff.

Access points:

- TERZIEFF Laurent (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-THE: Théâtre Kléber-Méleau, MENTHA Philippe**

Date: 23.12.95 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- MENTHA Philippe (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-THO: THOMAS Chantal**

Date: s.d. [1992-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 photocopie de lettre du 28 janvier 1992.

Physical description: 2 cartes, 3 env., 3 ff.

Access points:

- THOMAS Chantal (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-TIS: TISSERANT Jean-Marc**

Date: 1990-1995 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1990 ; 2 lettres de 1991 ; 1 lettre de 1995.

Physical description: 2 env., 4 ff.

Access points:

- TISSERANT Jean-Marc (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-TRE: TREMBLAY Jean-Alain**

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 1 env., 6 ff.

Access points:

- TREMBLAY Jean-Alain (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-TRO: TROYAT Henri**

Date: 1985-1986 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1985 ; 1 lettre de 1986.

Physical description: 3 env., 3 ff.

Access points:

- TROYAT Henri (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-TUN: TUNNER Erika**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1991 ; 1 lettre sans date. Erika Tunner travaille à l'Université de Lille III.

Physical description: 1 carte, 1 f.

Access points:

- TUNNER Erika (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-VAS: VASARELY Michèle**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

5 lettres de 1984.

Physical description: 2 cartes, 3 env., 3 ff.

Access points:

- VASARELY Michèle (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-VIV: VIVIANI Gabriel**

Date: 27.02.89 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 4 ff.

Access points:

- VIVIANI Gabriel (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-VOL: VOLKOFF Vladimir**

Date: 1983-1984 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1983 ; 1 lettre de 1984. L'auteur signe uniquement de son prénom.

Physical description: 2 env., 2 ff.

Access points:

- VOLKOFF Vladimir (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-WAJ: WAJSBROT Céline**

Date: 05.03.89 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- WAJSBROT Céline (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-WIS: WISLENEF Paula**

Date: 1989-2002 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1989 ; 1 lettre de 1993 ; 1 lettre de 1995 ; 1 lettre de 1996 ; 1 lettre de 2002.

Physical description: 1 carte, 4 env., 3 ff., 1 tirage photographique

Access points:

- WISLENEF Paula (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-WOL: WOLFF Ilse**

Date: 08.08.90 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- WOLFF Ilse (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC: ZUCKERSTÄTTER Hilda**

Date: 1990-1997 (date of creation)

Access points:

- ZUCKERSTÄTTER Hilda (subject)

Publication status:

Publié

#### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-B-2-ZUC-1: Année 1990**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

#### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-B-2-ZUC-1-1: Août**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

#### **P11-B-2-ZUC-1-2: Novembre**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 6 env., 9 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-B-2-ZUC-1-3: Décembre**

Date: 1990 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 7 env., 12 ff., 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC-2: Année 1991**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-ZUC-2-1: Janvier**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 2 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC-2-2: Février-mars**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC-2-3: Août**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 2 cartes

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC-2-4: Septembre**

Date: 1991 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 2 env., 2 ff.

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-ZUC-2-5: Décembre</b> <u>Date:</u> 1991 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 carte  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-ZUC-3: Année 1993</b> <u>Date:</u> 1993 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 chemise  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-ZUC-3-1: Février</b> <u>Date:</u> 1993 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 env., 2 ff.  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-ZUC-3-2: Avril</b> <u>Date:</u> 1993 (date of creation) <u>Physical description:</u> 1 carte  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-ZUC-3-3: Décembre</b> <u>Date:</u> 1993 (date of creation)			

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC-4: Année 1994**

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-2-ZUC-4-1: Avril**

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC-4-2: Juin**

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC-4-3: Juillet**

Date: 1994 (date of creation)

Physical description: 2 cartes, 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-ZUC-5: Année 1995**

<p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 enveloppe</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-ZUC-5-1: Mars</b>			
<p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 carte</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-B-2-ZUC-5-2: Avril</b>			
<p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 1 carte, 1 env., 1 f.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-B-2-ZUC-5-3: Mai</b>			
<p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 2 env., 4 ff.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-B-2-ZUC-5-4: Septembre</b>			
<p><u>Date</u>: 1995 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 2 cartes, 1 env.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			

**P11-B-2-ZUC-5-5: Octobre**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-5-6: Novembre**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-5-7: Décembre**

Date: 1995 (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-6: Année 1996**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-ZUC-6-1: Janvier**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f., 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-6-2: Février**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-6-3: Mai**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-6-4: Juin**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-6-5: Août**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 3 env., 3 ff., 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-6-6: Septembre**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-6-7: Octobre**Date: 1996 (date of creation)Physical description: 1 env., 4 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-7: Année 1997**Date: 1997 (date of creation)Physical description: 1 chemisePublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-ZUC-7-1: Mai**Date: 1997 (date of creation)Physical description: 1 cartePublication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-7-2: Décembre**Date: 1997 (date of creation)Physical description: 1 cartePublication status:

Publié

**P11-B-2-ZUC-8: Sans date**Date: s.d. (date of creation)Physical description: 1 env., 8 tirages photographiques

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-1: Rédigées par DEMIDOVA Alla, ZORKAYA Macha et BOJOVITCH Victor</b>			
<u>Date:</u> 1982-1987 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Ensemble de lettres expédiées par Alla Demidova, Macha Zorkaya et Victor Bojovitch, connaissances de Gemma Salem, vivant en Russie. Contient également des lettres adressées à René Bottlang.			
<u>Physical description:</u> 8 chemises			
<u>Access points:</u>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>• BOJOVITCH Victor (subject)</li> <li>• ZORKAYA Macha (subject)</li> <li>• DEMIDOVA Alla (subject)</li> </ul>			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-B-2-1-1: BOJOVITCH Victor</b>			
<u>Date:</u> 1983-1987 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 3 cartes, 12 env., 19 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-1-2: DEMIDOVA Alla</b>			
<u>Date:</u> 1982-1984 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 4 cartes, 7 env., 9 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-B-2-1-3: ZORKAYA Macha</b>			
<u>Date:</u> 1982-1983 (date of creation)			

Physical description: 4 cartes, 6 env., 9 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-1-4: BOJOVITCH Victor et ZORKAYA Macha**

Date: 1983-1987 (date of creation)

Physical description: 3 cartes, 2 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-1-5: BOJOVITCH Victor et DEMIDOVA Alla**

Date: 17.01.84 (date of creation)

Physical description: 1 env., 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-1-6: DEMIDOVA Alla et ZORKAYA Macha**

Date: 15.05.83 (date of creation)

Physical description: 1 env., 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-1-7: Non identifié**

Date: s.d. [1982-1987] (date of creation)

Scope and content:

Comprend des messages, lettres probablement d'Alla Demidova, Macha Zorkaya ou Victor Bojovitch, et notamment des lettres en cyrillique.

Physical description: 1 carte, 1 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-1-8: Contenant**

Date: 12.06.85 (date of creation)

Scope and content:

Enveloppe ayant contenu les lettres d'Alla Demidova, Macha Zorkaya et Victor Bojovitch.

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-2: Correspondance non identifiée**

Date: 1983-2006 (date of creation)

Scope and content:

Lettres non identifiées, nom de famille non indiqué.

Physical description: 4 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-2-2-1: Ivan et Nelle**

Date: 1983 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1983.

Physical description: 2 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-2-2: Jean-Daniel et Anne**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1984.

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-2-3: Marie-Claire**

Date: 15.07.93 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1993.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-2-4: Anne**

Date: 2019 (date of creation)

Scope and content:

La carte représentant le tableau "Fireworks at Ry#goku" de Utagawa Hiroshige accompagnait le livre "Anecdotes enfantines" d'Elsa Morante (P-11-H-3).

La carte reproduisant l'affiche de "La Nuit" de Michelangelo Antonioni accompagnait le livre "Je commence à comprendre" de Michelangelo Antonioni (P-11-H-3).

Physical description: 37 cartes, 3 env.

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-2-5: J.C.**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

### **P11-B-2-2-6: Elisabeth**

Date: 1996 (date of creation)

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-2-7: Christine**

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-2-2-8: Nora et Sam**

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

**P11-B-2-2-9: Antoine**

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: 2 cartes

Publication status:

Publié

**P11-B-2-2-10: Pénélope**

Date: 1983 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale de 1983.

Retrouvé dans le livre : Lawrence Durrelle, "Constance or Solitary practices", Toronto, Stoddart Publishing, 1982.

Physical description: 1 carte.

Publication status:

Publié

**P11-B-2-2-11: Sans auteur**Date: 1983-2006 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1981 ; 1 lettre de 1983 ; 1 lettre de 1986 ; 1 lettre de 1988 ; 2 cartes de 1989 ; 1 lettre de 1990 ; 4 lettres, 1 carte postale, 3 carte de 1991 ; 3 lettres, 1 photographie de 1992 ; 3 lettres, 2 cartes postales de 1993 ; 1 carte postale avec un tirage photographique en annexe de 1998 ; 1 carte de 2002 ; 1 carte de 2005 ; 1 enveloppe vide de 2006 ; 1 carte de vœux; 4 cartes postales,; 3 lettres; 1 enveloppe vide; 1 télégramme sans date; 1 lettre de 2017.

Physical description: 14 cartes, 10 env., 22 ff., 2 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-B-3: Lettres de tiers à des tiers**Date: 1980-2007 (date of creation)Scope and content:

Comprend les lettres, cartes postales, invitations, messages et annexes de tierces personnes.  
Correspondance classée par expéditeurs, puis par destinataires. Principalement des lettres adressées à ou rédigées par René Bottlang.

Physical description: 4 dossiers, 2 enveloppePublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-3-1: Correspondance de BOTTLANG René et Solongo**Date: 1980-2007 (date of creation)Scope and content:

Comprend la correspondance rédigée et adressée à René et Solongo Bottlang. Contient la correspondance courante ainsi que des cartes de vœux relatives à la naissance de leur fille, Zaiat.

Physical description: 4 dossiers, 1 enveloppeAccess points:

- BOTTLANG René (subject)
- BOTTLANG Solongo (subject)

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-3-1-1: Lettres rédigées par BOTTLANG René**Date: 1980-1995 (date of creation)Scope and content:

Comprend des lettres, cartes, messages expédiés par René Bottlang, classés par destinataires.

Physical description: 5 chemisesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-3-1-1-1: Animaux de compagnie**Date: 1983-1987 (date of creation)Scope and content:

4 cartes postales probablement envoyées aux animaux de compagnie de Gemma Salem et René Bottlang. Destinataires : Adolf Bottlang, Loulette Bottlang, Micha Salem Bottlang, Nenou Salem.

Physical description: 4 cartesPublication status:

Publié

**P11-B-3-1-1-2: BOTTLANG Solongo**Date: 1993-2001 (date of creation)Scope and content:

1 carte postale de 1993 ; 1 carte postale et 4 lettres de 1997 ; 2 lettres de 1998 ; 2 cartes de 2001 ; 5 cartes postales et 1 lettre sans date.

Physical description: 8 cartes, 3 env., 8 ff.

Access points:

- BOTTLANG Solongo (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-1-1-3: DUBUGNON Karim**

Date: 1983-1987 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale de 1983 ; 1 carte postale de 1987.

Physical description: 2 cartes

Access points:

- DUBUGNON Karim (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-1-1-4: DUBUGNON Richard**

Date: s.d. [1980]-1995 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale de 1995 ; 1 carte postale sans date.

Physical description: 2 cartes

Access points:

- DUBUGNON Richard (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-1-1-5: DUBUGNON Richard et Karim**

Date: s.d. [1980-1995] (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- DUBUGNON Karim (subject)
- DUBUGNON Richard (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-1-2: Lettres adressées à BOTTLANG René**

Date: 1981-2002 (date of creation)

Scope and content:

Comprend des lettres, cartes adressées à René Bottlang, classées par expéditeurs.

Physical description: 8 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-3-1-2-1: BATTSETSEG Querlier**

Date: 2001-2002 (date of creation)

Scope and content:

Querlier Battsetseg, beau-frère de René Bottlang, est également surnommé "Baggy".

Physical description: 8 cartes, 2 env.

Access points:

- BATTSETSEG Querlier (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-1-2-2: BOTTLANG Solongo**

Date: 09.07.97 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-1-2-3: DUBUGNON Karim**

Date: 1993-1996 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1993 ; 1 lettre de 1995 ; 1 lettre de 1996.

Physical description: 3 env., 7 ff.

Access points:

- DUBUGNON Karim (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-1-2-4: DUBUGNON Richard et Karim**

Date: 30.09.89 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- DUBUGNON Karim (subject)
- DUBUGNON Richard (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-1-2-5: LEMARE Henri**

Date: 10.01.02 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre avec photographie en annexe.

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 tirage photographique

Access points:

- LEMARE Henri (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-2-6: MERMOD R.**

Date: 21.06.07 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 2007. Prénom non identifié.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- MERMOD R. (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-2-7: SALEM Anne**

Date: s.d. [1993] (date of creation)

Scope and content:

1 message sans date.

Physical description: 1 carte

Access points:

- SALEM Anne (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-2-8: Expéditeurs non identifiés**

Date: 1981-2002 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale de 1981 ; 1 lettre de 2001 ; 1 enveloppe vide de 2002 ; 1 lettre sans date.

Physical description: 2 cartes, 2 env., 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-3: Lettres adressées à BOTTLANG Solongo**Date: 1999-2002 (date of creation)Scope and content:

Comprend des lettres, cartes adressées à Solongo Bottlang, classées par expéditeurs.

Physical description: 4 chemises, 1 enveloppeAccess points:

- BOTTLANG Solongo (subject)

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-3-1-3-1: AWADO Achille**Date: 26.07.99 (date of creation)Scope and content:

1 carte postale.

Physical description: 1 carte, 2 env.Access points:

- AWADO Achille (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-3-2: BATTSETSEG Querlier**Date: 14.03.02 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-3-3: KANEKO Yukihiro**Date: 16.03.99 (date of creation)Scope and content:

1 enveloppe vide.

Physical description: 1 env.Access points:

- KANEKO Yukihiro (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-3-4: PETROVIC Martina**Date: 1999 (date of creation)Scope and content:

1 carte postale et 1 lettre.

Physical description: 1 carte, 1 env., 2 ff.Access points:

- PETROVIC Martina (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-3-5: Expéditeurs non identifiés**Date: 1998-1999 (date of creation)Scope and content:

5 lettres de 1998 avec tirage photographique en annexe ; 4 lettres de 1999 ; 7 lettres sans date. Lettres écrites en mongol cyrillique.

Physical description: 1 carte, 12 env., 31 ff., 1 tirage photographique.Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-4: Lettres adressées à BOTTLANG René et Solongo**Date: 1998-2002 (date of creation)Scope and content:

Comprend des lettres, cartes adressées à René et Solongo Bottlang, classées par expéditeurs.

Physical description: 5 chemises, 1 enveloppePublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-B-3-1-4-1: AWADO Achille**Date: 1999 (date of creation)Scope and content:

1 photocopie de lettre de 1999, 1 lettre sans date.

Physical description: 2 cartes, 2 env., 2 ff.Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-4-2: CHACHKINE Alexandre**Date: 2001-2002 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 2001 ; 2 cartes postales de 2002.

Physical description: 2 cartes, 3 env., 1 f.Access points:

- CHACHKINE Alexandre (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-4-3: DAUDE Caroline et ROTHSTEIN Philippe**

Date: 14.08.02 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Access points:

- DAUDE Caroline (subject)
- ROTHSTEIN Philippe (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-B-3-1-4-4: HARTIG [Prénom non identifié]**

Date: 14 août 2001 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale. Prénom non identifié.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Access points:

- HARTIG [Prénom non identifié] (subject)

Publication status:

Publié

#### **P11-B-3-1-4-5: OTGOO Ganbold**

Date: s.d. [1998-2002] (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sans date, avec 4 photographies de René et Solongo Bottlang en annexe.

Physical description: 1 env., 1 f., 4 tirages photographiques

Access points:

- OTGOO Ganbold (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-4-6: Noms de famille non identifiés**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale de 1999 écrite par "Marc"; 2 cartes postales sans date écrite par "Fouzia".

Physical description: 3 cartes, 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-4-7: Cartes et lettres relatives à la naissance de Zaïat**

Date: 2001 (date of creation)

Scope and content:

Zaïat Bottlang, née en 2001.

Physical description: 13 cartes, 3 env., 2 ff.

Access points:

- BOTTLANG Zaïat (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-4-8: Expéditeurs non identifiés**

Date: 1998-2002 (date of creation)

Scope and content:

3 lettres de 1998 ; 7 lettres de 1999 ; 7 lettres de 2001 avec 2 photographies de Solongo Bottlang en annexe ; 1 carte postale de 2002, 1 carte et 4 lettres sans date.

Physical description: 10 cartes, 20 env., 38 ff, 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-B-3-1-5: Cartes postales vierges**

Date: s.d. [1980-2007] (date of creation)

Physical description: 3 cartes

Publication status:

Publié

**P11-B-3-2: BOYER Nicole à GALLIMARD Antoine**Date: 27.06.84 (date of creation)Scope and content:

1 lettre concernant "Le roman de Monsieur Boulgakov".

Physical description: 1 f.Access points:

- BOYER Nicole (subject)
- GALLIMARD Antoine (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-3: DONAUER Richard à HUGUET Louis**Date: 13.01.92 (date of creation)Scope and content:

1 lettre avec annexe.

Physical description: 3 ff.Access points:

- HUGUET Louis (subject)
- DONAUER Richard (subject)

Publication status:

Publié

**P11-B-3-4: DUBUGNON Karim à un destinataire non identifié**Date: 09.10.93 (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1993 adressées à un destinataire inconnu.

Physical description: 1 f.Access points:

- DUBUGNON Karim (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-5: GALLIMARD Antoine à BOYER Nicole**

Date: 14.09.84 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre concernant "Le roman de Monsieur Boulgakov".

Physical description: 1 f.

Access points:

- BOYER Nicole (subject)
- GALLIMARD Antoine (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-6: HENNETMAIR Karl**

Date: 1992 (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Access points:

- HENNETMAIR Karl (subject)

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-B-3-6-1: LACKNER Hervert**

Date: 30.11.92 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre avec annexe.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- LACKNER Hervert (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-B-3-6-2: LÖFFLER Sigrid**

Date: 02.11.92 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre avec annexe.

Physical description: 5 ff.

Access points:

- LÖFFLER Sigrid (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C: Documents personnels**

Date: 1950-2019 (date of creation)

Physical description: 8 boîtes

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-C-1: Carnets, journaux, notes et agendas**

Date: 1976-2020 (date of creation)

Scope and content:

Carnets tenus par Gemma Salem, classés chronologiquement. Les années 1978 à 1980, 1982, 2009, 2013 sont manquantes.

Physical description: 13 chemises, 15 enveloppes, 4 dossiers

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-C-1-1: Années 1976-1977</b>			
<u>Date:</u> 1976-1977 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
1 cahier intitulé "Moa" du 14 octobre 1976 au 10 mai 1977.			
<u>Physical description:</u> 1 enveloppe			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-C-1-2: Année 1981</b>			
<u>Date:</u> 1981 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
1 carnet commencé le 2 août 1981.			
<u>Physical description:</u> 1 enveloppe			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-C-1-3: Années 1983-1984</b>			
<u>Date:</u> 1983-1993 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Comprend 1 carnet intitulé "Moa III", accompagné de 2 cartes postales datant de 1993 et de 2 articles sur l'anthroposophie, et 1 agenda de 1983-1984.			
<u>Physical description:</u> 1 dossier			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-C-1-4: Année 1985</b>			
<u>Date:</u> 1985 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			

1 carnet "le Calligraphe", probablement de 1985, accompagné de feuillets et d'un tirage photographique.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-C-1-5: Années 1986-1987**

Date: 1986-1987 (date of creation)

Scope and content:

Comprend 1 carnet intitulé "Salzburg, le 8 octobre 1987", 1 agenda 1986-1987 et 1 cahier accompagné de pièces comptables de 1987.

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

### **P11-C-1-6: Année 1988**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

8 carnets datés et numérotés de 1 à 8.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-C-1-7: Année 1989**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

1) 11 carnets datés et numérotés de 9 à 19 ; 2) 2 carnets.

Physical description: 1 dossier, 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-C-1-8: Année 1990**

Date: 1990-1991 (date of creation)

Scope and content:

1) 2 carnets ; 2) 1 agenda 1990-1991.

Physical description: 1 dossier, 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-C-1-9: Année 1991**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

4 carnets.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-C-1-10: Année 1992**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

1 cahier daté de 1992 à l'intérieur, premières pages arrachées, ainsi que 3 carnets.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-C-1-11: Année 1993**

Date: 1993-2001 (date of creation)

Scope and content:

3 carnets, dont un accompagné d'une carte postale adressées à Solongo Bottlang par Gemma Salem (2001), ainsi que de 2 dépliant pour la représentation "Alois Der Taugenichts".

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-C-1-12: Année 1994**

Date: 1994 (date of creation)

Scope and content:

2 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-C-1-13: Année 1995**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

1 carnet.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-C-1-14: Année 1996**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

2 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-15: Année 1997**

Date: 1997 (date of creation)

Scope and content:

1 carnet.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-16: Année 1998**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

5 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-17: Année 1999**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

2 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-18: Année 2000**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

3 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-19: Année 2001**Date: 2001 (date of creation)Scope and content:

4 carnets.

Physical description: 1 chemisePublication status:

Publié

**P11-C-1-20: Année 2002**Date: 2002 (date of creation)Scope and content:

5 carnets.

Physical description: 1 enveloppePublication status:

Publié

**P11-C-1-21: Année 2003**Date: 2003 (date of creation)Scope and content:

4 carnets.

Physical description: 1 chemisePublication status:

Publié

**P11-C-1-22: Année 2004**Date: 2004 (date of creation)Scope and content:

6 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-23: Année 2005**

Date: 2005 (date of creation)

Scope and content:

3 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-24: Année 2006**

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

8 carnets.

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

**P11-C-1-25: Année 2007**

Date: 2007 (date of creation)

Scope and content:

4 carnets.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-C-1-26: Année 2008**

Date: 2008 (date of creation)

Scope and content:

4 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-27: Année 2010**

Date: 2010 (date of creation)

Scope and content:

4 carnets.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**P11-C-1-28: Année 2011**

Date: 2011 (date of creation)

Scope and content:

3 carnets.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-C-1-29: Année 2012**

Date: 2012 (date of creation)

Scope and content:

1 carnet.

Physical description: 1 enveloppe

<p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-C-1-30: Année 2014</b></p> <p><u>Date:</u> 2014 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content:</u></p> <p>1 carnet.</p> <p><u>Physical description:</u> 1 enveloppe</p> <p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-C-1-31: Année 2015</b></p> <p><u>Date:</u> 4.4.2015 - 5.6.2015 (date of creation)</p> <p><u>Physical description:</u> 1 carnet</p> <p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-C-1-32: Années 2015 - 2016</b></p> <p><u>Date:</u> 21.5.2016 - 28.01.2016 (date of creation)</p> <p><u>Physical description:</u> 1 carnet</p> <p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-C-1-33: Année 2016</b></p> <p><u>Date:</u> 3.1.2016 - 29.12.2016 (date of creation)</p> <p><u>Physical description:</u> 3 carnets</p> <p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-C-1-34: Années 2016 - 2017</b></p> <p><u>Date:</u> 30.12.2016 - 7.4.2017 (date of creation)</p>

Physical description: 1 carnet

Publication status:

Publié

**P11-C-1-35: Année 2017**

Date: 9.4.2017 - 18.12.2017 (date of creation)

Physical description: 2 carnets

Publication status:

Publié

**P11-C-1-36: Année 2018**

Date: 2.1.2018 - 21.6.2018 (date of creation)

Physical description: 1 carnet

Publication status:

Publié

**P11-C-1-37: Années 2018 - 2020**

Date: 9.6.2018 - 15.3.2020 (date of creation)

Physical description: 1 carnet

Publication status:

Publié

**P11-C-1-38: Année 2020**

Date: 25.3.2020-8.5.2020 (date of creation)

Physical description: 1 carnet

Publication status:

Publié

**P11-C-1-39: \*\*Sans date\*\***

Date: s.d. [1976-2014] (date of creation)

Scope and content:

4 cahiers sans date avec des marques-pages.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-C-2: Activité associative : Société Thomas Bernhard et Prix Thomas Bernhard**

Date: 1965-2001 (date of creation)

Scope and content:

Documents relatifs aux Assemblées générales de la Société Thomas Bernhard dont fait partie Gemma Salem, de la polémique autour du Prix Thomas Bernhard en 2001 entre les membres de la Société et l'héritier, Peter Fabjan.

Physical description: 25 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-C-2-1: Projet du Prix Thomas Bernhard**

Date: s.d. [1998-2001] (date of creation)

Scope and content:

Tapuscrit relatif à la présentation du prix avec la composition du jury. Comprend également une biographie de Gemma Salem.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-2: Assemblée générale 1998 de la Société Thomas Bernhard**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

Assemblée générale du 28 novembre 1998. Ordre du jour, liste des membres, procès-verbal et annexes.

Physical description: 8 ff.

Publication status:

Publié

**P11-C-2-3: Assemblée générale 1999 de la Société Thomas Bernhard**Date: 1999 (date of creation)Scope and content:

Assemblée générale du 20 novembre 1999. Ordre du jour, procès-verbal et annexe.

Physical description: 4 ff.Publication status:

Publié

**P11-C-2-4: Correspondance rédigée par Gemma Salem**Date: 1998-2001 (date of creation)Physical description: 2 chemisesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-C-2-4-1: FABJAN Peter**Date: 1999 (date of creation)Scope and content:

2 lettres relatives à la polémique autour du Prix Thomas Bernhard.

Physical description: 3 ff.Access points:

- FABJAN Peter (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-4-2: SCHMIED Wieland**

Date: s.d. [1998-2001] (date of creation)

Scope and content:

1 lettre sans date.

Physical description: 1 f.

Access points:

- SCHMIED Wieland (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5: Correspondance adressée à Gemma Salem**

Date: 1995-2000 (date of creation)

Physical description: 18 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-C-2-5-1: Ambassade de France en Autriche, LE RIDER Jacques**

Date: 1995-2000 (date of creation)

Scope and content:

1 invitation au vernissage Thomas Bernhard - Portraits, 1 carte postale et 2 lettres de 1995 ; 1 lettre de 1996 ; 1 lettre de 1998 ; 2 lettres de 2000.

Physical description: 3 cartes, 1 env., 5 ff.

Access points:

- LE RIDER Jacques (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-2: Bayerische Akademie der Schönen Künste, SCHMIED Wieland**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-C-2-5-3: Bundesministerium für unterricht, Kunst und Kultur, AUNIGER Gerhard**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- AUNIGER Gerhard (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-5-4: GRAF Josyane**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- GRAF Josyane (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-5-5: HORNIG Dieter**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- HORNIG Dieter (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-6: Institut für Germanistik, SCHMIDT-DENGLER Wendelin**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- SCHMIDT-DENGLER Wendelin (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-7: KOHLENBERGER Helmut**

Date: 1999-2000 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1999 ; 1 carte postale de 2000.

Physical description: 1 carte, 1 env., 1 f.

Access points:

- KOHLENBERGER Helmut (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-8: MAGRIS Claudio**

Date: 1998-1999 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1998 ; 1 lettre de 1999.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Access points:

- MAGRIS Claudio (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-9: SÀENZ Miguel**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres de 1999 ; 1 lettre sans date.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-10: Société Thomas Bernhard, PORCELL Claude**

Date: 2000 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 3 ff.

Access points:

- PORCELL Claude (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-11: Universität für angewandter Kunst Lehkanzel für Kommunikationstheorie Lehrgebiet Ästhetik und Politik, SEITTER Walter**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.

Access points:

- SEITTER Walter (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-5-12: The Quenn's College Oxford, CONSTANTINE David**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- CONSTANTINE David (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-5-13: The Society of Authors, LE FANU Mark**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres.

Physical description: 2 ff.

Access points:

- LE FANU Mark (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-5-14: Thomas Bernhard Nachlassverwaltung Gesellschaft M.B.H, FABJAN Peter**

Date: 1996-1999 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre de 1996 ; 2 lettres de 1999.

Physical description: 3 ff.

Access points:

- FABJAN Peter (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-15: Thomas Bernhard Privatstiftung, WINKLER Jean-Marie**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 f.

Access points:

- WINKLER Jean-Marie (subject)

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-16: TUNNER Erika**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale.

Physical description: 1 carte, 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-C-2-5-17: Università degli Stadi di Torino, FORTE Luigi**

Date: 1999-2000 (date of creation)

Scope and content:

1 lettre avec une notice bio-bliographique de Luigi Forte en annexe et 1 lettre de 1999 ; 1 lettre de 2000.

Physical description: 5 ff.

Access points:

- FORTE Luigi (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-5-18: Université de Perpignan, HUGUET Louis**Date: 1993 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 1 env., 1 f.Access points:

- HUGUET Louis (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-6: Correspondance de tiers à des tiers**Date: 1965-2000 (date of creation)Physical description: 5 chemisesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-C-2-6-1: FABJAN Peter à LE RIDER Jacques**Date: 2000 (date of creation)Scope and content:

1 téléfax et annexe.

Physical description: 2 ff.Access points:

- FABJAN Peter (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-6-2: LE RIDER Jacques à FABJAN Peter**Date: 1995 (date of creation)Scope and content:

1 lettre.

Physical description: 2 ff.Access points:

- LE RIDER Jacques (subject)
- FABJAN Peter (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-6-3: Thomas Bernhard Privatstiftung, WINKLER Jean-Marie à des tiers**Date: 2000 (date of creation)Scope and content:

1 lettre adressée à Jacques Le Rider, 1 lettre adressée à un correspondant non identifié.

Physical description: 2 ff.Access points:

- WINKLER Jean-Marie (subject)

Publication status:

Publié

**P11-C-2-6-4: Correspondants non identifiés**Date: 1965-[2000] (date of creation)Scope and content:

1 lettre de 1965, correspondant non identifié ; 1 lettre sans date, correspondant non identifié ; annexes.

Physical description: 6 ff.Publication status:

Publié

### **P11-C-2-7: Articles de presse et biographies**

Date: s.d. [1995-2000] (date of creation)

Scope and content:

Photocopies d'articles de presse, biographies de Migue Sàenz, David Constantine et Gemma Salem.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-C-3: Prix Schiller 1992**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Prix littéraire Suisse decerné à Gemma Salem en 1992 pour son roman "L'Artiste". Comprend 2 lettres de la Fondation Schiller suisse, 1 article de presse, 1 photocopie et 1 certificat.

Physical description: 1 env., 5 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-C-4: Prix Colette 1992 et Le grand prix littéraire de Saint-Emilion**

Date: 1992-2001 (date of creation)

Scope and content:

Photocopies concernant les pré-sélections aux prix pour "L'Artiste" et "L'Opale de Saint-Antoine".

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-C-5: Actes officiels**

Date: 1950-1986 (date of creation)

Scope and content:

Comprend 2 passeports suisses et libanais , 3 cartes de séjour de Gemma Salem et 1 carte d'identité internationale d'étudiant de Gemma Salem, ainsi qu'un passeport de René Bottlang.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-C-6: Testament 1979**

Date: 08.10.79 (date of creation)

Scope and content:

Testament manuscrit, non notarié, daté du 8 octobre 1979.

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-C-7: Documents médicaux**

Date: 1956-1985 (date of creation)

Scope and content:

Comprend des certificats de vaccinations de Gemma Salem, Richard et Karim Dubugnon, ainsi que René Bottlang.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-C-8: Société des Auteurs et Compositeurs dramatiques (SACD)**

Date: 1981-2001 (date of creation)

Scope and content:

Documents relatifs aux droits d'auteur de ses œuvres et au dépôt du "Roman de Monsieur Boulgakov".

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-C-9: Certificat de travail et AVS**

Date: 1975-1976 (date of creation)

Scope and content:

1 certificat de travail, 1 document de l'Assurance-Vieillesse, Survivants et invalidité fédérale (AVS) et 1 bon de commande.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-C-10: Cartes de lecteur**

Date: 1982 (date of creation)

Scope and content:

Cartes de Paris de Gemma Salem, Richard et Karim Dubugnon

Physical description: 3 cartes

Publication status:

Publié

### **P11-C-11: Documents de voyage**

Date: 1976-1992 (date of creation)

Scope and content:

2 cartes de la Société nationale des chemins de fer (SNCF) de René Bottlang et Gemma Salem ainsi qu'un billet d'Austrian airlines.

Physical description: 2 cartes, 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-C-12: Famille et René BOTTLANG**

Date: 1975-2019 (date of creation)

Scope and content:

Documents scolaires, dessins, messages et souvenirs relatifs à Richard et Karim Dubugnon.

Physical description: 1 chemise, 1 dossier, 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-C-12-1: Scolarité de Richard Dubugnon**

Date: 1979-1988 (date of creation)

Scope and content:

Comprend des certificats de scolarité, des bulletins de notes, un carnet d'absence.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

#### **P11-C-12-2: Scolarité de Karim Dubugnon**

Date: 1982-1985 (date of creation)

Scope and content:

Comprend un brevet sportif scolaire et des bulletins de notes.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **P11-C-12-3: Dessins, collages, messages, bricolages**

Date: s.d. [1975-2019] (date of creation)

Scope and content:

Comprend des dessins, bricolages et messages adressés à Gemma Salem notamment pour la fête des Mères, de ses deux fils, Richard et Karim Dubugnon. 1) Livrets bricolés ; 2) Carte avec une montre démontée par Karim Dubugnon ; 3) collages et dessins de Richard et Karim Dubugnon, adolescents ; 4) dessins de Richard et Karim Dubugnon, enfants.

Physical description: 3 chemises, 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-C-12-4: Carnet, dépliants, dessins de René BOTTLANG**Date: 1989-2001 (date of creation)Scope and content:

Carnet personnel de René BOTTLANG, dessins, texte et dépliants relatifs à ses concerts.

Physical description: 1 enveloppePublication status:

Publié

**P11-C-13: Dépliants et programmes**Date: 1977-1991 (date of creation)Scope and content:

Comprend des programmes, dépliants de concerts, article de presse et pièces de théâtre par René Bottlang, Richard Dubugnon et Gilbert Salem.

Physical description: 9 ff.Publication status:

Publié

**P11-C-14: Voyage en Union soviétique, 1981**Date: 1981-1984 (date of creation)Scope and content:

Documents relatifs à un voyage en Union des Républiques Socialistes Soviétiques en 1981.

Physical description: 4 chemises, 1 enveloppePublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-C-14-1: Correspondance adressées à Gemma Salem**

Date: s.d. [1981]-1984 (date of creation)

Scope and content:

2 lettres manuscrites, 1 télégram, 1 tapuscrit.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-C-14-2: Billets, cartes de visite et adresse**

Date: 1981 (date of creation)

Scope and content:

2 billets de théâtres, 2 cartes de visite, 1 note manuscrite.

Physical description: 2 cartes, 3 ff.

Publication status:

Publié

**P11-C-14-3: Guides, dépliants, programmes, lexique**

Date: 1981 (date of creation)

Scope and content:

Programmes de théâtre, guides touristiques, lexique français-russe, carte de Moscou.

Physical description: 3 brochures, 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-C-14-4: Tirages photographiques**

Date: 1981 (date of creation)

Scope and content:

1 positif, couleur ; 10 positif, noir-blanc ; 1 planche contact, noir-blanc, relatif à Mikhaïl Boulgakov.

Physical description: 12 tirages photographiques

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-C-14-5: Négatifs</b> <u>Date:</u> 1981 (date of creation) <u>Scope and content:</u> 4 bandes négatifs noir-blanc et 1 enveloppe du tireur photographique Max Sagon (Paris). <u>Physical description:</u> 1 env., 4 négatifs  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-C-15: Brochures touristiques</b> <u>Date:</u> 1963-1983 (date of creation) <u>Scope and content:</u> 1 brochure "Notre-Dame de Prime-Combe", Nouvelle édition, 1963 ; 1 brochure "La famille de l'Adoration. Mère Marie-Thérèse Dubouché", 1983 ; 1 brochure "Gmunden im Salzkammergut". <u>Physical description:</u> 3 brochures  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-C-16: Numérologie</b> <u>Date:</u> 1999-2009 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Ce dossier contient divers documents relatifs à des prévisions réalisées par des numérologues à l'attention de Gemma SALEM. <u>Physical description:</u> 4 chemises  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description

**P11-C-16-1: Prévisions Numeyoga**

Date: 1999-2009 (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant des prévisions numérogiques obtenues par Gemma SALEM par le biais du logiciel Numeyoga. Le premier document, de 2 pages, est intitulé "Destinée pour Gemma SALEM" et date de 1999. Le reste du dossier concerne des prévisions émises en 2009 sur divers thèmes.

Physical description: 12 ff.

Publication status:

Publié

**P11-C-16-2: Résultats numérogiques Numeyoga**

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

Analyse des résultats numérogiques de Gemma SALEM en 2009, contenant des tableaux de résultats et une analyse manuscrite de ces derniers.

Physical description: 23 ff.

Publication status:

Publié

**P11-C-16-3: Numérogie Jean-Daniel Fermier**

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

Analyse numérogique de Gemma SALEM, réalisée par Jean-Daniel FERMIER. Contient des descriptions relatives au nombre d'année personnelle et au nombre du mois personnel. Les documents contiennent aussi des notes manuscrites au sujet de ces résultats.

Physical description: 14 ff.

Publication status:

Publié

**P11-C-16-4: Notes manuscrites**

Date: 2009 (date of creation)

Scope and content:

Notes manuscrites relatives aux prédictions numérolologiques.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-C-17: Dessins de René BOTTLANG**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Dessins réalisés par René BOTTLANG, dont plusieurs représentent Gemma SALEM.

Physical description: 6 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-C-18: Dossier HLM**

Date: 2014-2017 (date of creation)

Scope and content:

Documents concernant la recherche de logement social par Gemma Salem. Formulaire et réponses de la Mairie de Paris.

Physical description: 1 dossier

Restrictions on access:

Données personnelles sensibles. Accès réservé d'après la LArch, art 12, al. 2. Documents consultables dès 2030.

Publication status:

Publié

### **P11-D: Collection**

Date: 1932-2020 (date of creation)

Scope and content:

Notes de travail, revues de presse, documentation autour de Thomas Bernhard, Jean-Jacques Sempé et les connaissances de Gemma Salem.

Physical description: 3 boîtes

Publication status:

Publié

#### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-D-1: Revues de presse**

Date: 1979-2015 (date of creation)

Scope and content:

Comprend articles et coupures de presse, photocopies d'articles, présentations biographiques, portraits, notes bibliographiques, journaux et revues concernant Gemma Salem, ses œuvres ou ses activités culturelles. Documents classés par œuvre ou par sujet.

Physical description: 7 dossiers

Publication status:

Publié

#### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-D-1-1: Général**

Date: 1979-2011 (date of creation)

Scope and content:

Articles et photocopies . 1 portrait de Gemma Salem, 1979 ; article du "24 Heures", 1983 ; journal "Le Mans notre ville", 1987 ; 1 article du "Figaro", 1989 ; 1 photocopie d'article de la "Tribune de Genève", 1993 ; journal du "24 Heures", 2 photocopies d'articles, 1994 ; 1 photocopie des résultats de recherche "Gemma Salem" dans "The Library of Congress Experimental Search System", 1997 ; 1 photocopie du "Monde", 2005 ; journal "Augustin", 2011.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-2: Articles écrits par Gemma Salem**

Date: 1979-2005 (date of creation)

Scope and content:

Photocopies d'articles concernant Gemma Salem et ses œuvres sur Thomas Bernhard, article de Gemma Salem concernant l'édition paru dans "Femina", 1979 ; 2 articles dans le journal "Sud Ouest", 1993 ; 1 article du "Monde", 2005.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-3: Le Roman de Monsieur Boulgakov**

Date: 1982-2003 (date of creation)

Scope and content:

« Le roman de Monsieur Boulgakov » : 1982, L'Âge d'Homme, Lausanne, et 2003, Zulma, Paris.

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-D-1-3-1: Photocopies d'articles**

Date: 1982-2003 (date of creation)

Scope and content:

11 articles de 1982 ; 2 articles de 1983 ; 18 articles de 2003 ; 4 articles sans date.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-3-2: Collages d'articles de presse**

Date: 1982-1983 (date of creation)

Scope and content:

11 articles de 1982 ; 2 articles de 1983.

Physical description: 1 chemise

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-D-1-3-3: Articles de presse</b> <u>Date:</u> 1982-1986 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Extraits et pages de revues et journaux. <u>Physical description:</u> 1 chemise  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-D-1-3-4: Revues et journal</b> <u>Date:</u> 1982-1984 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Revues "Femina", "Choisir", 1982 ; revue "Les nouvelles littéraires", 1983 ; journal "La Quinzaine littéraire", 1984. <u>Physical description:</u> 8, ff., 3 volumes imprimés  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-D-1-4: La Passion de Giulia</b> <u>Date:</u> 1982-1994 (date of creation) <u>Scope and content:</u> « La passion de Giulia » : 1984, Mercure de France, Paris. <u>Physical description:</u> 1 dossier  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-D-1-4-1: Articles de presse</b>			

Date: 1984-1994 (date of creation)

Scope and content:

29 photocopies d'article de 1984 ; 1 article de 1994.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-4-2: Collages d'articles de presse**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

29 articles de 1984.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-4-3: Revues et journal**

Date: 1982-1984 (date of creation)

Scope and content:

Revue "L'Hebdo", 1982 ; journal "Le Monde", revues "Télérama", "Marie Claire", 1984 .

Physical description: 4 volumes imprimés

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-5: Les exilés de Khorramshahr**

Date: 1986 (date of creation)

Scope and content:

« Les Exilés de Khorramshahr » : 1986, Flammarion, Paris.

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-D-1-5-1: Photocopies d'articles</b>			
<u>Date:</u> 1986 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
13 photocopies d'articles, 1986.			
<u>Physical description:</u> 1 chemise			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-D-1-5-2: Articles de presse</b>			
<u>Date:</u> 1986 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Comprend notamment 7 collages d'articles de presse, 1986.			
<u>Physical description:</u> 1 chemise			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-D-1-5-3: Journaux</b>			
<u>Date:</u> 1986 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Journaux "Le Matin", "Le Monde", 1986.			
<u>Physical description:</u> 2 volumes imprimés			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-D-1-6: Bétulia</b>			
<u>Date:</u> 1987 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			

« Bétulia » : 1987, Flammarion, Paris

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-D-1-6-1: Photocopies d'articles**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

22 photocopies d'articles, 1987.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **P11-D-1-6-2: Articles de presse**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

Articles, photocopies et collages d'articles. 22 articles, 1987.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **P11-D-1-6-3: Journaux et revue**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

Catalogue du Libraire Sauramps (Montpellier) ; revue "Femina" probablement annotée par Valérie Bory ; "Journal de Genève" ; journal "Le Matin" ; journal "Le Monde", 1987.

Physical description: 1 brochure, 5 volumes imprimés

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-7: Lettre à l'hermite autrichien**

Date: 1989-1993 (date of creation)

Scope and content:

« Lettre à l'hermite autrichien/Brief an Thomas Bernhard » : 1989, La Table Ronde, Paris.

Physical description: 1 dossier

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-D-1-7-1: Articles de presse**

Date: 1989-1993 (date of creation)

Scope and content:

Articles, photocopies et collages d'articles de presse. 47 articles et 1 invitation au vernissage de l'ouvrage, 1989 ; 18 articles, 1991 ; 2 articles, 1992 ; 2 articles, 1993 ; 3 articles sans date. Photocopies reliées d'articles de diverses revues.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-7-2: Catalogues et journal**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Catalogues d'exposition de Löcker Verlag, printemps et automne 1991 ; journal "Die Presse", 1991.

Physical description: 2 brochures, 1 volume imprimé

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-8: L'Artiste**

Date: 1991-1992 (date of creation)

Scope and content:

« L'Artiste » : 1991, La Table Ronde, Paris ; prix Schiller. Comprend des articles, photocopies et collages d'articles de presse. 7 articles, 1991 ; 6 articles, 1992.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-9: Thomas Bernhard et les siens**

Date: 1993-2005 (date of creation)

Scope and content:

« Thomas Bernhard et les siens » : 1993, La Table Ronde, Paris, et 2005, coll. La petite vermillon. Comprend des articles, photocopies et collages d'articles de presse. 21 articles, 1993 ; 1 article, 2005 ; 3 articles sans date.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-10: Mes amis et autres ennemis**

Date: 1993-1995 (date of creation)

Scope and content:

« Mes amis et autres ennemis » : 1995, Zulma et 2008, Le Rocher, coll. Motif, Paris. Comprend des articles et photocopies. Chapitre "Le coup de pied au cul", tiré de l'ouvrage, 1993 ; 14 articles, 1995.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-11: Aloïs-le-voyou**

Date: 2001-2006 (date of creation)

Scope and content:

Pièce de théâtre et pièce radiophonique. « Aloïs-le-voyou » : En français : Nouveau répertoire dramatique, France Culture, Paris, 1996, avec Jacques Gamblin. En allemand : Wiener Festwochen,

2001, Vienne ; Theater des Augenblicks, Vienne, 2001 ; Theater Drachengasse, Vienne, 2002 ; Theater Forum, Vienne, 2005 ; Theater im Kino, Berlin, 2006 ; Théâtre national Mala Drama, Ljubljana, 2006. Comprend des articles, programmes relatifs à la représentation, photocopies et collages d'articles de presse. 4 articles, 2001 ; 6 articles, 2002 ; 1 article, 2005 ; 4 articles, 2002 ; 1 article 2005 ; 2 bulletins d'information, 2 programmes de théâtre. 2006.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-12: Dramuscules viennois**

Date: 2007 (date of creation)

Scope and content:

Pièce de théâtre. « Dramuscules viennois/Wiener Dramolette » : En français : Théâtre Trévis, Paris, 1998. En allemand : Theater Forum, Vienne, 2004. Comprend 1 collage d'article, 2007.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-13: L'Opale de Saint-Antoine**

Date: 2001-2005 (date of creation)

Scope and content:

« L'Opale de Saint-Antoine » : 2001, Zulma, Paris. Comprend des articles et des photocopies. 12 articles, 2001 ; 3 articles, 2002 ; 2 programmes, 2005.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-14: La Rumba à Beethoven**

Date: 2014-2015 (date of creation)

Scope and content:

« La Rumba à Beethoven » : 2014, Pierre-Guillaume de Roux, Paris. Comprend des articles et programmes. 1 programme et 1 article, 2014 ; 1 programme, 2015.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-15: Albinogénèse, par Gilbert Salem**

Date: 1979 (date of creation)

Scope and content:

Pièce de théâtre de Gilbert Salem, avec Gemma Salem, Festival de la Cité, juin 1979. 3 collages d'articles de presse, 3 tirages photographiques, noir-blanc

Physical description: 3 ff., 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-D-1-16: Autres activités culturelles**

Date: 2009-2013 (date of creation)

Scope and content:

Programme de l'exposition "Exils. Ecrivains de Suisse romande et d'ailleurs", Palais de Rumine (Lausanne), 2009 et dépliant de "Gemma's Salon IV" au festival Das Dorf (Autriche), affiche de "Schubert pour tous" à l'Institut français d'Autriche, 2013.

Physical description: 1 brochure, 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-2: Album d'articles de presse sur Thomas Bernhard et des écrivaines**

Date: 1983-1986 (date of creation)

Scope and content:

Album rouge contenant des articles de presse sur Thomas Bernhard, des écrivaines (Flannery O'Connor, Marguerite Duras, Marthe Robert, Elsa Morante) et l'écrivain Vidyadhar Sarajprasap Naipaul.

Physical description: 1 objet physique

Publication status:

Publié

**P11-D-3: Documentation sur Thomas BERNHARD**Date: 1988-1993 (date of creation)Scope and content:

Affiche de Thomas Bernhard, 1 photographie imprimée, 5 revues de théâtre ou de littérature : "TE. Théâtre en Europe", n°19, 1988 ; "magazine littéraire", n°252-253, avril 1988 ; "Theater Heute", n°4, avril 1989 ; "Theater 1989", publication annuelle de la revue "Theater Heute" ; "Bühne", n°2, 1993.

Physical description: 2 ff., 5 volumes imprimésPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-D-3-1: Périodiques**Date: 1988-1993 (date of creation)Scope and content:

Affiche de Thomas Bernhard, 1 photographie imprimée, 5 revues de théâtre ou de littérature : "TE. Théâtre en Europe", n°19, 1988 ; "magazine littéraire", n°252-253, avril 1988 ; "Theater Heute", n°4, avril 1989 ; "Theater 1989", publication annuelle de la revue "Theater Heute" ; "Bühne", n°2, 1993.

Physical description: 2 ff., 5 volumes imprimésPublication status:

Publié

**P11-D-3-2: Extinction**Date: 1990 (date of creation)Scope and content:

Version imprimée du roman Extinction de Thomas BERNHARD portant des annotations manuscrites, 409 ff.

Physical description: 2 dossiersPublication status:

Publié

**P11-D-4: Documentation sur Mikhaïl BOULGAKOV**Date: 1970-1983 (date of creation)Scope and content:

Articles de presse, pages de revues et de journaux ainsi qu'une préface de Hubert Juin.

Physical description: 23 ff.Publication status:

Publié

**P11-D-5: Documentation sur Alla DEMIDOVA**Date: 1987 (date of creation)Scope and content:

Revue "Etudes soviétiques, février 1987 ; article du "Quotidien de Paris", 14 janvier 1987 ; article "Les mouettes du Luxembourg" sur Alla Demidova, connaissance de Gemma Salem, paru "Le Monde", p. 26, 6 février 1987.

Physical description: 18 ff., 1 volume impriméPublication status:

Publié

**P11-D-6: Documentation sur Maurice PITTET**Date: 1977-1988 (date of creation)Scope and content:

Documents relatifs à Maurice Pittet et son activité d'artiste-peintre.

Physical description: 1 dossierPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-D-6-1: Lettre**

Date: s.d. [1977-1988] (date of creation)

Scope and content:

Lettre sans date, dont les correspondants sont non identifiés. Elle accompagne les documents relatifs à Maurice Pittet.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-6-2: Catalogue, dépliant et articles**

Date: 1977-1988 (date of creation)

Scope and content:

Articles sur Maurice Pittet et son activité d'artiste-peintre, dépliant pour une exposition à la galerie Le Motier, catalogue d'exposition au Musée de l'Elysée, 1985. Comprend également un tirage "Le Dernier Krupp. Maurice Pittet à la césure de la vie et de l'oeuvre", par Christine Bernard, 1987

Physical description: 1 brochure, 3 ff., 1 volume imprimé

Publication status:

Publié

### **P11-D-6-3: Photographies de peintures**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

Tirages photographiques en couleur des peintures de Maurice Pittet, avec titre, dimensions et date (1976 à 1987). Probablement tirés et collés sur un support papier en 1987. Les dates en intitulé sont celles des peintures.

Physical description: 10 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-D-6-3-1: Année 1976**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-D-6-3-2: Année 1979**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-D-6-3-3: Année 1980**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 4 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-D-6-3-4: Année 1981**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-D-6-3-5: Année 1982**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-D-6-3-6: Année 1983**

Date: 1987 (date of creation)

Physical description: 4 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-D-6-3-7: Année 1984**Date: 1987 (date of creation)Physical description: 1 tirage photographiquePublication status:

Publié

**P11-D-6-3-8: Année 1985**Date: 1987 (date of creation)Physical description: 2 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-D-6-3-9: Année 1986**Date: 1987 (date of creation)Physical description: 8 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-D-6-3-10: Année 1987**Date: 1987 (date of creation)Physical description: 12 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-D-7: Documentation sur Jean-Jacques SEMPÉ**Date: 1962-1999 (date of creation)Physical description: 11 chemises

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-D-7-1: Documents légaux</b>			
<u>Date:</u> 1998-1999 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Documents officiels relatifs à des échanges que Gemma SALEM a entretenus avec des agents et des avocats au sujet de sa collaboration sur un ouvrage avec Jean-Jacques SEMPÉ.			
<u>Physical description:</u> 2 env., 8 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-D-7-2: Lettres de maisons d'édition</b>			
<u>Date:</u> 1993-1996 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Dossier contenant 3 lettres adressées à Gemma SALEM par diverses maisons d'édition au sujet d'ouvrages qu'elle leur a envoyés.			
<u>Physical description:</u> 3 ff.			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-D-7-3: Photographies</b>			
<u>Date:</u> s.d. (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Photographies de Gemma SALEM et de Jean-Jacques SEMPÉ.			
<u>Physical description:</u> 2 env., 2 négatifs, 7 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u> Publié			

**P11-D-7-4: Messages téléphoniques**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Retranscription de messages téléphoniques adressés par Jean-Jacques SEMPÉ à l'attention de Gemma SALEM.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

**P11-D-7-5: Notes tapuscrites**

Date: 1996 (date of creation)

Scope and content:

Notes tapuscrites, probablement rédigées par Gemma SALEM.

Physical description: 5 ff.

Publication status:

Publié

**P11-D-7-6: Articles de presse**

Date: 1996-1999 (date of creation)

Scope and content:

Articles de presse recueillis de diverses sources, telles que le Monde ou el Pais. Tous les articles sont soit au sujet de Jean-Jacques Sempé, soit des représentations de ses dessins dans des journaux.

Physical description: 8 ff.

Publication status:

Publié

**P11-D-7-7: Notes manuscrites**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Notes manuscrites rédigées par Gemma SALEM à propos de divers sujets.

Physical description: 20 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-7-8: Dessins**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant 2 dessins, probablement réalisés par Jean-Jacques SEMPÉ.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-7-9: Cartes**

Date: 1998- (date of creation)

Scope and content:

Dossier contenant 2 cartes adressées à Gemma SALEM.

Physical description: 2 cartes

Publication status:

Publié

### **P11-D-7-10: Extrait des "Chroniques des immenses possibilités"**

Date: 1962 (date of creation)

Scope and content:

Photocopie d'un passage du livre intitulé "Chroniques des immenses possibilités", publié en 1993 par Alexandre Vialatte. Le passage évoque la carrière de Jean-Jacques SEMPÉ.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-7-11: Divers**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient divers documents, dont des courtes notes manuscrites, une lettre adressée à Gemma SALEM par un cabinet d'avocats, ainsi qu'un télégraphe rédigé par Jean-Jacques SEMPÉ à l'attention de Gemma SALEM.

Physical description: 12 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-8: Notes de travail sur Arnold SCHÖNBERG**

Date: s.d. [1943-2020] (date of creation)

Scope and content:

Notes manuscrites et textes imprimés et annotés, pages numérotées, concernant Arnold SCHÖNBERG.

Physical description: 1 dossier, 67 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-9: Textes sans auteur**

Scope and content:

Textes sans mention d'auteur.

Publication status:

Publié

### **P11-D-10: Plaquette sur Emmanuel Bove**

Date: 1983 (date of creation)

Scope and content:

Biographies imprimées et tapuscrites d'Emmanuel Bove, établies par Raymond Cousse, éditions Flammarion, 1983.

Physical description: 38 ff.

Publication status:

Publié

**P11-D-11: Iconographies d'écrivains et de musiciens**Date: s.d. [1943-2019] (date of creation)Scope and content:

Cartes postales, photographies, imprimés, coupures de journaux notamment de Georges Brassens, Edgar Allan Poe, Fyodor Dostoevsky, Franz Schubert.

Physical description: 3 cartes, 1 env., 3 ff., 3 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-D-12: Documentation sur Hilda ZUCKERSTÄTTER**Date: 1932-2002 (date of creation)Scope and content:

Hilda ZUCKERSTÄTTER (née le 21 septembre 1938), fille d'Alois ZUCKERSTÄTTER (4 août 1905) et de Hilda HERZOG (18 mars 1906), demi-soeur de Thomas BERNHARD.

Physical description: 8 chemisesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-D-12-1: Documents administratifs familiaux**Date: 1932-1989 (date of creation)Scope and content:

Ce dossier contient divers copies de documents administratifs en lien avec Hilda ZUCKERSTÄTTER, à savoir :

- Le certificat de naissance de Hilda ZUCKERSTÄTTER ainsi que l'acte de mariage entre Aloys ZUCKERSTÄTTER et Hilda HERZOG, en 2 copies
- Le certificat de décès d'Alois ZUCKERSTÄTTER, datant du 2 novembre 1940
- Une autorisation de domicile émise à Alois ZUCKERSTÄTTER en 1932
- Une lettre de la Deutsches Rotes Kreuz, envoyée en 1989 à l'attention de Hilda ZUCKERSTÄTTER.
- Un document sur lequel sont imprimées une photographie noir-blanc d'Alois ZUCKERSTÄTTER, datant de 1937, ainsi qu'une photographie noir-blanc de Thomas BERNHARD.

- Une lettre manuscrite datant de 1946, rédigée par Alois ZUCKERSTÄTTER
- Une lettre manuscrite datant de 1987, adressée à Hilda ZUCKERSTÄTTER
- 

Physical description: 9 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-12-2: Parcours de vie des parents de Hilda ZUCKERSTÄTTER**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient une lettre rédigée par Hilda ZUCKERTSTÄTTER à l'attention du Prof. Dr. Louis Huguet, dans laquelle elle retrace le parcours de ses parents jusqu'à sa naissance, ainsi que ses sentiments vis-à-vis de ses parents.

Physical description: 12 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-12-3: Histoire de Hilda ZUCKERSTÄTTER**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Récit autobiographique relaté par Hilda ZUCKERSTÄTTER à l'attention de Gemma SALEM lors de l'une de ses visites, au sujet de sa jeunesse et des rumeurs liées à son père. Ce dossier contient aussi des notes de Gemma SALEM au sujet de sa visite.

Physical description: 13 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-12-4: Correspondance**

Date: 1990 - 2002 (date of creation)

Scope and content:

Correspondance rédigée par Hilda ZUCKERSTÄTTER à l'attention de Gemma SALEM, contenant :

- 1 lettre envoyée le 23 novembre 1990
- 1 mot rédigé le 9 novembre 1993

- 1 lettre envoyée le 10 septembre 1996
- 1 lettre envoyée le 28 mars 2002

Physical description: 3 env., 4 ff., 7 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-D-12-5: Documents sur Thomas BERNHARD**

Date: 1972-1990 (date of creation)

Scope and content:

Documents administratifs, correspondance et documents divers au sujet de Thomas BERNHARD.

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-D-12-5-1: Testament**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

Copie du testament de Thomas BERNHARD, datant du 20 février 1989.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-12-5-2: Correspondance**

Date: 1990 (date of creation)

Scope and content:

Lettre rédigée par Thomas BERNHARD à l'attention de Karl HENNETMAIR. Contient aussi une retranscription tapuscrite du contenu de la lettre.

Physical description: 3 ff.

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-D-12-5-3: Dessin</b> <u>Date:</u> 1972 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Dessin, avec une note manuscrite au bas indiquant qu'il a été réalisé par Thomas BERNHARD en 1972 chez Karl HENNETMAIR. <u>Physical description:</u> 1 f. <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-D-12-6: Photographies</b> <u>Date:</u> 1939-1995 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Ce dossier contient des positifs noir-blanc et couleur de Hilda ZUCKERSTÄTTER et son père. <u>Physical description:</u> 1 carte, 25 tirages photographiques <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-D-13: Documentation sur Ludwig Wittgenstein</b> <u>Date:</u> 1998-2016 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Dossier contenant de la documentation réunie par Gemma SALEM et ses notes au sujet de Ludwig WITTGENSTEIN. <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-D-13-1: Documents biographiques</b>			

<p><u>Date</u>: 1998 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Ce dossier contient divers documents relatant la vie de Ludwig WITTGENSTEIN et ses positions intellectuelles.</p> <p><u>Physical description</u>: 3 chemises</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-D-13-1-1: Biographie</b>			
<p><u>Date</u>: s.d. (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Ce document relate en détail l'existence de Ludwig WITTGENSTEIN, avec un accent particulier mis sur certains passages de sa vie. Contient aussi des annotations manuscrites.</p> <p><u>Physical description</u>: 55 ff.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-D-13-1-2: Biographie abrégée</b>			
<p><u>Date</u>: s.d. (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Courte biographie au sujet de Ludwig WITTGENSTEIN et de son courant philosophique.</p> <p><u>Physical description</u>: 8 ff.</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-D-13-1-3: *L'impossible discours de la méthode*</b>			
<p><u>Date</u>: 1998 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p>			

Version imprimée de \*L'impossible discours de la méthode\*, rédigé par Joëlle STRAUSER dans le portique, qui traite des travaux de Ludwig WITTGENSTEIN. Le document contient des annotations manuscrites.

Physical description: 14 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-2: Cahier de notes**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Cahier de note tenu par Gemma SALEM entre Septembre et Novembre 2003. Sont aussi inclus deux tickets pour l'Eurostar entre Paris et Londres.

Physical description: 1 cahier

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-3: Ludwig I et II**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Ce dossier contient divers documents relatifs à \*Ludwig I et II\*, le spectacle musical réalisé par Gemma SALEM autour de la vie de Ludwig WITTGENSTEIN.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-D-13-3-1: Ebauche de la pièce en français**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Document contenant une présentation de la pièce, de la scénographie et une première ébauche de certaines scènes. Présent en deux copies.

Physical description: 27 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-3-2: Ebauche de la pièce en allemand**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Document contenant une présentation de la pièce, de la scénographie et une première ébauche de certaines scènes. Présent en deux copies.

Physical description: 24 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-4: Evénements culturels**

Date: 2003-2016 (date of creation)

Scope and content:

Documents relatifs à des événements culturels organisés en hommage à Ludwig WITTGENSTEIN et à son parcours.

Physical description: 4 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-D-13-4-1: Expositions**

Date: 2012 (date of creation)

Scope and content:

Brochures au sujet de deux expositions réalisées en hommage à Ludwig WITTGENSTEIN :  
\*Wittgenstein und die Photographie\* ainsi que \*Familienähnlichkeiten : Wittgenstein und seine

englischen Freunde\*. Ces deux expositions ont été réalisées par Michael NEDO et ont ouvert leurs portes le 20 novembre 2012.

Physical description: 3 brochures

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-4-2: Lecture et concert**

Date: 2015 (date of creation)

Scope and content:

Brochure du concert \*Wittgenstein : Sprache und Musik\*, ayant eu lieu au Festsaal der Österreichische Akademie der Wissenschaften le 19 février 2015.

Physical description: 1 brochure

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-4-3: Wittgenstein Initiative**

Date: 2003-2016 (date of creation)

Scope and content:

Brochures relatives à des événements organisés par la Wittgenstein Initiative :

- \*Ludwig Wittgenstein: Philosoph, Dichter und Mäzen\*, débats organisés du 12 au 13 avril 2016.
- \*A Celebration: The First 10 Years of the Wiener Ausgabe\*, présentation et exposition organisées du 12 octobre au 16 novembre 2003.

Contient aussi un feuillet de présentation de la Wittgenstein Initiative.

Physical description: 2 brochures, 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-4-4: Présentation de Gemma SALEM**

Date: 2016 (date of creation)

Scope and content:

Document contenant une courte biographie de Gemma SALEM, ainsi qu'une liste de ses oeuvres et participations à des activités culturelles en lien avec des personnalités autrichiennes. Présent en deux copies.

Physical description: 8 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-5: Notes manuscrites**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

Notes manuscrites, notamment liées à des oeuvres de Ludwig WITTGENSTEIN.

Physical description: 10 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-13-6: Articles de presse**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Deux articles de presse datant de 2003 et évoquant Ludwig WITTGENSTEIN. Les deux articles portent des annotations manuscrites.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-D-14: Divers**

Date: 1992-1994 (date of creation)

Scope and content:

Couverture du magazine Neue Kronen Zeitung, 1992 ; 1 carte de visite de Karl Hennetmair ; 1 bon de la ville de Gmunden ; 1 invitation à une présentation de Gemma Salem à l'Hôtel du Lac de Vevey du 20 avril 1994 : « Les romans de Gemma Salem et ses amis... » ; 1 message manuscrit ; 1 illustration tirée du magazine Stern, d'un numéro publié en 2001 ; cartes postales, poème et autres.

Physical description: 4 cartes, 7 ff.

Publication status:

Publié

## **P11-PH: Photographies**

Date: 1943-2019 (date of creation)

Scope and content:

Photographies, positifs et négatifs, de Gemma Salem, sa famille, René Bottlang, ses voyages et son entourage.

Physical description: 5 boîtes

Arrangement:

Photographies classées selon leur organisation originelle, par sujet, par thème, par types ou par photographes. En l'absence d'ordre, les tirages photographiques sont regroupées sous des titres attribués d'après les sujets, les tirages ou l'année de production. S'il n'y a aucune de ces informations, les photographies sont réunies dans des descriptions nommées "Regroupement".

Publication status:

Publié

### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

## **P11-PH-1: Portraits de Gemma Salem**

Date: 1980-2006 (date of creation)

Scope and content:

Portraits photographiques de Gemma Salem, en majorité, non-accompagnée.

Physical description: 2 dossiers

Publication status:

Publié

### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

## **P11-PH-1-1: Classés par photographe**

Date: 1980-2001 (date of creation)

<u>Scope and content:</u> Photographies dont l'auteur est identifié.			
<u>Physical description:</u> 9 chemises			
<u>Publication status:</u> Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-1-1-1: CANTOR, Fredrich</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980]-2001 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 5 positifs, noir-blanc, supports cartonnés ; 1 positif, noir-blanc, avec annotation manuscrite ; 1 positif, couleur, septembre 2001.			
<u>Physical description:</u> 7 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-PH-1-1-2: DIEUDONNÉ, Michel</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 4 positif, noir-blanc.			
<u>Physical description:</u> 4 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-PH-1-1-3: JAUMOTTE, Guy</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 1 positif, noir-blanc, avec René Bottlang.			
<u>Physical description:</u> 1 tirage photographique			

Publication status:

Publié

**P11-PH-1-1-4: LUY, Jean-François**Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)Scope and content:

14 positifs, noir-blanc.

Physical description: 14 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-1-1-5: MONIER, Louis**Date: 1983 (date of creation)Scope and content:

2 positifs, noir-blanc, de Gemma Salem et René Bottlang, dimensions : 29,7x20,7cm.

Physical description: 2 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-1-1-6: MORF, A.**Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)Scope and content:

3 positifs, noir-blanc. Une positif est collée à un des portraits, traces de colle.

Physical description: 3 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-1-1-7: NIEDERMEYER**Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)Scope and content:

1 positif, couleur, Gemma Salem portant sa nièce nouveau-née. Annotation au dos.

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-1-8: OPPLIGER, Simone**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

1 positif, noir-blanc, Gemma Salem accompagnée.

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-1-9: URBAN, Andreas**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

1 positif, noir-blanc.

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-2: Classés par année**

Date: 1981-2006 (date of creation)

Scope and content:

Les années font référence à la date du tirage photographique et non nécessairement à l'image visuelle.

Physical description: 6 chemises

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-1-2-1: Année 1981</b>			
<u>Date:</u> 01.10.81 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
2 positifs, couleur.			
<u>Physical description:</u> 2 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-1-2-2: Année 1983</b>			
<u>Date:</u> 01.08.83 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
1 positif, couleur.			
<u>Physical description:</u> 1 tirage photographique			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-1-2-3: Année 1986</b>			
<u>Date:</u> 01.03.86 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
1 positif, couleur, de Gemma Salem à Londres.			
<u>Physical description:</u> 1 tirage photographique			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-1-2-4: Année 1992</b>			
<u>Date:</u> 01.12.92 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
2 positifs, couleur.			

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-2-5: Année 2005**

Date: 01.10.05 (date of creation)

Scope and content:

2 positifs, couleur.

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-2-6: Année 2006**

Date: 2006 (date of creation)

Scope and content:

2 positifs, couleur.

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-3: Sans date, sans auteur, classés par regroupement**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

En l'absence de logique originelle, les photographies sont regroupés par tirage, par thème, par support ou par dimensions, avec des titres attribués. Le Regroupement 14 contient tous les portraits inclassables.

Physical description: 11 chemises, 3 enveloppes

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-1-3-1: Regroupement 1 : Gemma Salem dansant</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
5 positifs, noir-blanc, de Gemma Salem dansant. Cadrage en pied.			
<u>Physical description:</u> 5 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-1-3-2: Regroupement 2</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
3 positifs, noir-blanc. Cadrage en gros plan.			
<u>Physical description:</u> 3 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-1-3-3: Regroupement 3</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
3 positifs, noir-blanc. Photographies artistiques, au fort contraste, de Gemma Salem posant nue.			
<u>Physical description:</u> 3 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-1-3-4: Regroupement 4</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
6 positifs, noir-blanc. Cadrage en gros plan.			

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-3-5: Regroupement 5 : Gemma Salem jeune**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

2 positifs, couleur, 5 positifs, noir-blanc, de Gemma Salem jeune.

Physical description: 7 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-3-6: Regroupement 6 : petites dimensions**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

6 positifs, couleur ou noir-blanc, de petites dimensions (notamment 2 photos d'identité).

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-3-7: Regroupement 7**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

3 positifs, noir-blanc.

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-3-8: Regroupement 8**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

3 positifs, noir-blanc, de Gemma Salem avec un chat ou un oiseau. Cadrage en buste.

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-1-3-9: Regroupement 9**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

2 positifs, couleur. Floues, cadrage en buste.

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-1-3-10: Regroupement 10 : 14x9cm**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

5 positifs, noir-blanc, de dimensions : 14x9cm.

Physical description: 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-1-3-11: Regroupement 11 : 13x8,5cm**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

7 positifs, noir-blanc, de dimensions : 13x8,5cm.

Physical description: 7 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-3-12: Regroupement 12 : photographies imprimées**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

3 photographies, couleur ou noir-blanc, imprimées, dont une est tirée d'une revue.

Physical description: 3 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-3-13: Regroupement 13 : cheveux blonds**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

2 positifs, couleur, de Gemma Salem, aux cheveux blonds.

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-1-3-14: Regroupement 14 : non classé**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

20 positifs, noir-blanc, et 18 positifs, couleur, de dimensions et tirage divers.

Physical description: 38 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2: Gemma Salem accompagnée et autres personnes**

Date: 1943-2019 (date of creation)

Scope and content:

Photographies classées selon l'organisation originelle de Gemma Salem, avec des titres attribués.

<u>Physical description</u> : 1 chemise			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-2-1: Regroupement "moi petite"</b>			
<u>Date</u> : 1952-1977 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Photographies regroupées par Gemma Salem dans une enveloppe intitulée "Moi petite".			
<u>Physical description</u> : 7 enveloppes			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-2-1-1: Gemma Salem enfant 1</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1943-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
9 positifs, noir-blanc, format carte postale, prises par des photographes professionnels.			
<u>Physical description</u> : 9 tirages photographiques			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-2-1-2: Gemma Salem enfant 2</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1943-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
9 positifs, noir-blanc, de Gemma Salem, enfant, accompagnée.			
<u>Physical description</u> : 9 tirages photographiques			
<u>Publication status</u> :			

Publié

### **P11-PH-2-1-3: En Iran**

Date: 1955-1967 (date of creation)

Scope and content:

6 positifs, noir-blanc, de soirées mondaines notamment. Annotations au dos.

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-1-4: Gérard Salem**

Date: s.d. [1963]-1992 (date of creation)

Scope and content:

12 positifs, noir-blanc ou couleur, de Gérard Salem, frère de Gemma.

Physical description: 12 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-1-5: Autres photographies**

Date: s.d. 1983-[1992] (date of creation)

Scope and content:

6 positifs, noir-blanc ou couleur.

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-1-6: Annexes**

Date: 1952-1977 (date of creation)

Scope and content:

1 enveloppe ayant contenu les photographies du Regroupement "moi petite", 1 article de presse sur Gilbert Salem et 1 feuillet.

Physical description: 1 env., 2 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-2: Gemma Salem et ses enfants, jeunes**

Date: s.d. [1970-1980] (date of creation)

Scope and content:

14 positifs, noir-blanc ou couleur, regroupées par Gemma Salem, relatives à cette dernière et ses enfants.

Physical description: 14 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-3: Gemma Salem et ses enfants, adolescents**

Date: 1987-2004 (date of creation)

Scope and content:

15 positifs, noir-blanc ou couleur, de Gemma Salem, Karim et Richard Dubugnon, adolescents, ainsi que René Bottlang.

Physical description: 15 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4: Gemma Salem avec René Bottlang**

Date: 1970-1992 (date of creation)

Scope and content:

Photographies de Gemma Salem et René Bottlang, accompagnés ou non, classées selon les enveloppes photo d'origine.

Physical description: 8 enveloppes

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-2-4-1: Regroupement 1</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1970-1989] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 4 positifs, noir-blanc et couleur, de Gemma Salem et René Bottlang, non accompagnés.			
<u>Physical description:</u> 4 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-PH-2-4-2: Regroupement 2</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1970-1989] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 11 photographies, couleur, de Gemma Salem et René Bottlang, non accompagnés.			
<u>Physical description:</u> 1 chemise			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-2-4-2-1: Positifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1970-1989] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 11 positifs, couleur.			
<u>Physical description:</u> 11 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u> Publié			

**P11-PH-2-4-2-2: Négatif**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

1 bande de négatifs, couleur.

Physical description: 1 négatif

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-3: Regroupement 3**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

16 photographies, noir-blanc, de Gemma Salem, René Botlang, leur chat et d'autres personnes .

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-2-4-3-1: Positifs**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

16 positifs, noir-blanc.

Physical description: 16 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-3-2: Négatifs**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

8 bandes de négatifs, noir-blanc.

Physical description: 8 négatifs

Publication status:

Publié

#### **P11-PH-2-4-4: Regroupement 4**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

10 photographies, noir-blanc, de Gemma Salem, René Bottlang et leur chat.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-PH-2-4-4-1: Positifs**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

10 positifs, noir-blanc.

Physical description: 10 tirages photographiques

Publication status:

Publié

#### **P11-PH-2-4-4-2: Négatifs**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

10 bandes de négatifs, noir-blanc.

Physical description: 10 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-5: Regroupement 5 : années 1970-1980**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

Regroupement de Gemma Salem de photographies, noir-blanc ou couleur, avec René Bottlang, probablement entre les années 1970-1980.

Physical description: 4 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-2-4-5-1: Noir-blanc**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

9 positifs.

Physical description: 9 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-5-2: Couleur**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

15 positifs.

Physical description: 15 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-5-3: Carte postale**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

1 carte postale de "Léopold".

Physical description: 1 carte

Publication status:

Publié

#### **P11-PH-2-4-5-4: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1970-1989] (date of creation)

Scope and content:

1 enveloppe ayant contenu les photographies du Regroupement 5 : années 1970-1980. Annotation : "n.2".

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

#### **P11-PH-2-4-6: Regroupement 6**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

16 photographies, couleur, de Gemma Salem, René Bottlang, leur chat et leurs amis.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-PH-2-4-6-1: Positifs**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

16 positifs, couleur.

Physical description: 16 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-6-2: Négatifs**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

7 bandes de négatifs, couleur.

Physical description: 7 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-7: Regroupement 7 : "jardin, René, enfants"**

Date: 1980-1992 (date of creation)

Scope and content:

Photographies regroupées par Gemma Salem dans une enveloppe avec l'annotation : "jardin / René, enfants dansant / roses jaunes / n.4".

Physical description: 4 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-4-7-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Annotée.

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-7-2: Positifs couleur**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

14 positifs, couleur, de Gemma Salem, René Bottlang, Karim Dubugnon et une autre personne.

Physical description: 14 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-7-3: Positifs, année 1985**

Date: 1985 (date of creation)

Scope and content:

5 positifs, couleur, de Gemma Salem, René Bottlang, Richard et Karim Dubugnon. Photographies tirées en août 1985.

Physical description: 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-7-4: Positifs, noir-blanc**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

12 positifs, noir-blanc, de Gemma Salem et René Bottlang.

Physical description: 12 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-8: Regroupement 8 : vacances à la plage**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

15 positifs, noir-blanc, de Gemma Salem, René Bottlang, Fredrich Cantor et des autres personnes, à la plage notamment.

Physical description: 15 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-4-9: Regroupement 9 : soirée entre amis**Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)Scope and content:

6 positifs, noir-blanc, d'une soirée entre amis, avec Gemma Salem et René Bottlang.

Physical description: 6 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-2-4-10: Regroupement 10 : soirée entre amis**Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)Scope and content:

Photographies, noir-blanc, d'une soirée entre amis, avec Gemma Salem et René Bottlang.

Physical description: 1 chemisePublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-2-4-10-1: Positifs**Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)Scope and content:

4 positifs, noir-blanc.

Physical description: 4 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-2-4-10-2: Négatifs**Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)Scope and content:

7 bandes de négatifs, noir-blanc.

Physical description: 7 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-11: Regroupement 11**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

18 positifs, noir-blanc, de Gemma Salem, René Bottlang, Richard Dubugnon et d'un cracheur de feu à Paris.

Physical description: 18 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-12: Regroupement 12 : novembre 1991**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Photographies de Gemma Salem et d'autres personnes, datés au dos.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-4-12-1: Positifs**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

17 positifs, couleur.

Physical description: 17 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-12-2: Négatifs**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

7 bandes de négatifs, couleur.

Physical description: 7 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-13: Regroupement 13 : juin 1992**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

3 positifs, couleur, datés au dos.

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-14: Regroupement 14 : mariage civil**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

7 positifs, couleur, datés au dos (décembre 1992), d'un mariage civil de leur amis.

Physical description: 7 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-4-15: Regroupement 15**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies de Gemma Salem, René Bottlang, de leur chat et d'autres personnes.

<u>Physical description</u> : 1 chemise			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-2-4-15-1: Positifs</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
15 positifs, noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 15 tirages photographiques			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-2-4-15-2: Négatifs</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
7 bandes de négatifs, noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 7 négatifs			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-2-4-16: Regroupement 16 : tombe de van Gogh</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Photographies de Gemma Salem, René Bottland et une autre personne, en France, notamment devant la tombe de Van Gogh à Auvers-sur-Oise.			
<u>Physical description</u> : 1 chemise			
<u>Publication status</u> :			

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-2-4-16-1: Positifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
7 positifs, couleur.			
<u>Physical description:</u> 7 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-2-4-16-2: Négatifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
3 bandes de négatifs, couleur			
<u>Physical description:</u> 3 négatifs			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-2-4-17: Regroupement 17 : non classé</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
10 positifs, couleur, et 3 positifs, noir-blanc.			
<u>Physical description:</u> 13 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-2-4-18: Regroupement 18 : Wien</b>			
<u>Date:</u> s.d. (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			

3 positifs, 2 noir-blanc et 1 couleur, de René BOTTLANG et Gemma SALEM. Le positif couleur a le mot "Wien" annoté sur le dos.

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5: René Bottlang**

Date: 1980-1993 (date of creation)

Scope and content:

Photographies de René Bottlang, accompagné ou non, classées par regroupement, selon l'organisation originelle de Gemma Salem, avec des titres attribués.

Physical description: 9 enveloppes

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-5-1: Regroupement 1 : "René solo"**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies regroupées par Gemma Salem dans une enveloppe avec l'annotation : "René solo".

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-5-1-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Annotée.

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-1-2: Couleur**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

29 positifs, couleur, de René Bottlang, seul.

Physical description: 29 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-1-3: Noir-blanc**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

21 positifs, noir-blanc, de René Bottlang, seul.

Physical description: 21 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-2: Regroupement 2 : "Nous"**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Photographies datées au dos, regroupées par Gemma Salem dans une enveloppe avec l'annotation : "Nous".

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-2-5-2-1: Enveloppe photo</b>			
<u>Date:</u> 1991 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Annotée.			
<u>Physical description:</u> 1 env.			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-2-5-2-2: Positifs</b>			
<u>Date:</u> 1991 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
15 positifs, couleur, de René Bottlang et Gemma Salem.			
<u>Physical description:</u> 15 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-2-5-3: Regroupement 3 : studio d'enregistrement</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Photographies de René Bottlang, Gemma Salem et d'autres personnes dans un studio d'enregistrement.			
<u>Physical description:</u> 1 chemise			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-2-5-3-1: Positifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			

17 positifs, noir-blanc.

Physical description: 17 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-3-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

10 bandes de négatifs, noir-blanc.

Physical description: 10 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-4: Regroupement 4 : concert en octobre 1992**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Photographies, de René Bottlang et ses musiciens, ainsi que Gemma Salem, datés au dos.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-5-4-1: Positifs**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

37 positifs, couleur.

Physical description: 37 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-4-2: Négatifs**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

10 bandes de négatifs, couleur.

Physical description: 10 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-5: Regroupement 5 : concert en juillet 1993**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

Photographies, de René Bottlang et ses musiciens, ainsi que Gemma Salem, datés au dos.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-5-5-1: Positifs**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

26 positifs, couleur.

Physical description: 26 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-5-2: Négatifs**

Date: 1993 (date of creation)

Scope and content:

8 bandes de négatifs, couleur.

Physical description: 8 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-6: Regroupement 6 : concerts divers**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies de René Bottlang lors de ses concerts.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-5-6-1: Couleur**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

20 positifs, couleur.

Physical description: 20 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-6-2: Noir-blanc**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

9 positifs, noir-blanc.

Physical description: 9 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-7: Regroupement 7**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies de René Bottlang, Gemma Salem, Richard et Karim Dubugnon, à Paris notamment.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-5-7-1: Positifs**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

12 positifs, couleur.

Physical description: 12 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-7-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

10 bandes de négatifs, couleur.

Physical description: 10 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-8: Regroupement 8 : exposition et concert**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

11 positifs, noir-blanc, de René Bottlang, Gemma Salem et d'autres personnes.

Physical description: 11 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-9: Regroupement 9**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies, couleur, de René Bottlang, Karim et Richard Dubugnon et d'autres personnes.

Physical description: 1 chemise

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-5-9-1: Positifs**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

13 positifs, couleur.

Physical description: 13 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-9-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

10 bandes de négatifs, couleur.

Physical description: 10 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-5-10: Regroupement 10**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

3 positifs, 2 noir-blanc et 1 couleur, de René BOTTLANG.

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-6: Mère de Gemma Salem**

Date: s.d. [1945-1950] (date of creation)

Scope and content:

2 positifs, noir-blanc.

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-7: Famille de René Bottlang**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies de René Bottlang et de sa famille.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-7-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Annotation : "Famille René"

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-7-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

21 positifs, couleur, 3 positifs, noir-blanc. Annotations au dos de 2 photographies.

Physical description: 24 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-8: Amis suisses**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies d'amis suisses, notamment Maurice Pittet, regroupées par Gemma Salem. Certains tirages sont annotés au dos.

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-8-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Annotation : "Arthur Maurice amis Suisses".

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-8-2: Positifs couleur**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

21 positifs, couleur.

Physical description: 21 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-8-3: Positifs noir-blanc**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

15 positifs, noir-blanc. 2 photographies de Simone Oppliger.

Physical description: 15 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-9: Connaissances françaises**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies de connaissances et amis français, regroupées par Gemma Salem.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-9-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Annotation : " Amis [mot biffé] Connaissances français".

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-9-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

16 positifs, couleur, et 2 positifs, noir-blanc.

Physical description: 18 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-10: "Carlos"**

Date: 1985-[1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies d'un certain Carlos, regroupées par Gemma Salem.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-10-1: Enveloppe photo**

Date: 1985-[1992] (date of creation)

Scope and content:

Annotation : "Carlos".

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-10-2: Positifs**

Date: 1985-[1992] (date of creation)

Scope and content:

9 positifs, couleur, et 5 positifs, noir-blanc.

Physical description: 14 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-11: Soirée entre amis**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

15 positifs, noir-blanc, d'une soirée avec Gemma Salem, René Bottlang et d'autres personnes, probablement à Paris.

Physical description: 15 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-12: Famille de Solongo Bottlang**

Date: s.d. [1995-2019] (date of creation)

Scope and content:

2 positifs, couleur, de la famille de Solongo Bottlang.

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-13: Concert de Karim Dubugnon**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

5 positifs, couleur, collés au scotch, avec annotations au dos.

Physical description: 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-14: Non identifié**

Date: 1943-2003 (date of creation)

Scope and content:

Photographies de personnes, événements, lieux non identifiés, classées selon l'organisation originelle de Gemma Salem.

Physical description: 8 enveloppes

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-2-14-1: Regroupement 1**

Date: 1995-1996 (date of creation)

Scope and content:

22 positifs, couleur, de paysage, gare, lac, voitures, et 8 positifs, couleur, de Gemma Salem, René Bottlang et d'autres personnes.

Physical description: 30 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-14-2: Regroupement 2**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

8 positifs, couleur, de René Bottlang notamment.

Physical description: 8 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-2-14-3: Regroupement 3**Date: s.d. [1943-1992] (date of creation)Scope and content:

3 positifs, couleur, de Gemma Salem lors d'une soirée mondaine.

Physical description: 3 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-2-14-4: Regroupement 4 : Löwenbild von Hartlauer**Date: 1991 (date of creation)Scope and content:

4 positifs, couleur, de René Bottlang, datés au dos (mai, juin, juillet 1991).

Physical description: 4 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-2-14-5: Regroupement 5 : juillet 1993**Date: 1993 (date of creation)Scope and content:

10 positifs, couleur, d'un jardin, datés au dos (25 juillet 1993).

Physical description: 10 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-2-14-6: Regroupement 6 : "Thomas Bernard et les siens"**Date: 1993 (date of creation)Scope and content:

6 positifs, couleur, d'une soirée relative à l'ouvrage "Thomas Bernhard et les siens", estampillés "At".

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-14-7: Regroupement 7**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

5 positifs, couleur, représentant Gemma Salem et certaines connaissances lors de soirées.

Physical description: 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-2-14-8: Regroupement 8**

Date: 1998-2003 (date of creation)

Scope and content:

7 positifs, couleur, représentant notamment deux personnes à la plage, Gemma en soirée et sur une terrasse.

Physical description: 7 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-3: Théâtre**

Date: 1980-1999 (date of creation)

Scope and content:

Photographies relatives aux pièces de théâtre "les Dramuscules viennois" et "Quelques jours dans la vie de Monsieur Boulgakov".

Physical description: 2 enveloppes

Publication status:

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-3-1: Les Dramuscles viennois</b>			
<u>Date:</u> 1998-1999 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Photographies relatives à la pièce de théâtre "Les Dramuscles viennois".			
<u>Physical description:</u> 2 chemises			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-3-1-1: Année 1998</b>			
<u>Date:</u> 1998 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
3 positifs, couleur.			
<u>Physical description:</u> 3 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-3-1-2: Sans date</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1998-1999] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
4 positifs, couleur ou noir-blanc, dont une du photographe Mischa Erben, avec annotation au dos : "Horst HeiB / Marion Rottenhofer". 8 positifs, noir-blanc, de format A4 (210x297mm).			
<u>Physical description:</u> 14 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			

**P11-PH-3-2: Quelques jours dans la vie de Monsieur Boulgakov**

Date: 1980-1999 (date of creation)

Scope and content:

Photographies relatives à la pièce de théâtre " Quelques jours dans la vie de Monsieur Boulgakov".

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-3-2-1: Année 1999**

Date: 1999 (date of creation)

Scope and content:

1 positif, noir-blanc, prise par SCHNÜR Alice; 8 positifs noir-blanc d'une pièce de théâtre; 5 positifs couleur théâtre THEATER-BRETT, développés par Niedermeyer.

Physical description: 13 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-3-2-2: Sans date**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

5 positifs noir- blanc, dont un provient probablement de la pièce.

Physical description: 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-4: Téléfilm**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

Photographies de Gemma Salem et relative aux téléfilm "l'opale de Saint-Antoine".

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-PH-4-1: Gemma Salem**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

2 positifs couleurs; prise en action d'une pièce de théâtre et 1 positif noir-blanc d'un film.

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

#### **P11-PH-4-2: L'Opale de Saint-Antoine**

Date: s.d. [1980-1992] (date of creation)

Scope and content:

2 impressions sur papier de l'église Anton Kirsche à Vienne.

Physical description: 2 ff.

Publication status:

Publié

#### **P11-PH-5: Voyages**

Date: 1980-2019 (date of creation)

Scope and content:

Photographies relatives aux voyages de Gemma Salem en Pologne, Prague, Autriche, Strasbourg, Paris, Gailhan, Italie et Chine.

Physical description: 7 dossiers, 4 enveloppes

Publication status:

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-1: Gemma Salem en Pologne (Cracovie)</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Photographies relatives aux voyage de Gemma Salem en Pologne.			
<u>Physical description:</u> 2 chemises			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-1-1: Avec René Bottlang</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-1992] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
47 positifs couleurs, dans les rues de Cracovie, procession religieuse, un message pour son amie Jaqueline.			
<u>Physical description:</u> 47 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-5-1-2: Année 1990</b>			
<u>Date:</u> 1990 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
1 positif couleur Seul devant le mur du château, Tirage d'Anna Labeledzka à Paris.			
<u>Physical description:</u> 1 tirage photographique			
<u>Publication status:</u>			
Publié			

**P11-PH-5-2: Prague avec Fredrich Cantor**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-2-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Notation: Prague, kentor, moi, Karim.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-2-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

23 positifs noir-blanc, dans la vieille ville de Prague.

Physical description: 23 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-2-3: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

13 bandes négatifs noir-blanc.

Physical description: 13 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-3: Séjour en Autriche-Vienne avec René Bottlang**Date: s.d. [1980-2020] (date of creation)Scope and content:

Photographies relatives aux voyages de Gemma Salem en Autriche.

Physical description: 7 enveloppesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-3-1: Année 1991**Date: 1991 (date of creation)Scope and content:

Photographies relatives au voyage de Gemma Salem et René Bottlang en Autriche en 1991.

Physical description: 3 chemisesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-3-1-1: Positifs**Date: 1991 (date of creation)Scope and content:

25 positifs couleurs.

Physical description: 25 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-5-3-1-2: Négatifs**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

10 bandes négatifs couleur.

Physical description: 10 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-3-2: Année 1992**

Date: 1980-2019 (date of creation)

Scope and content:

Photographies relatives au voyage de Gemma Salem et René Botting en Autriche en 1992.

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-5-3-2-1: Enveloppe photo**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "Achille".

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-3-2-2: Positifs**

Date: 1992 (date of creation)

Scope and content:

33 positifs couleurs.

Physical description: 33 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-3-2-3: Négatifs**Date: 1992 (date of creation)Scope and content:

10 bandes négatifs couleur.

Physical description: 10 négatifsPublication status:

Publié

**P11-PH-5-3-3: Sans date**Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)Scope and content:

Photographies relatives au voyage de Gemma Salem et René Bottlang en Autriche sans date.

Physical description: 3 chemisesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-3-3-1: Positifs**Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)Scope and content:

11 positifs couleurs.

Physical description: 11 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-5-3-3-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

10 bandes négatifs, couleur.

Physical description: 10 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-3-4: Beethoven**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Photographies relatives au voyage de Gemma Salem et René Bottlang au tomeau de Ludwig van Beethoven, Sans date.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-5-3-4-1: Enveloppe photo et feuillet**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation : "Vienne".

Physical description: 1 env., 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-3-4-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

35 positifs couleurs.

<p><u>Physical description</u>: 35 tirages photographiques</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-PH-5-3-4-3: Négatifs</b></p> <p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>6 bandes négatifs couleur.</p> <p><u>Physical description</u>: 6 négatifs</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-PH-5-3-5: Vienne 1</b></p> <p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>21 positifs noir-blanc.</p> <p><u>Physical description</u>: 21 tirages photographiques</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-PH-5-3-6: Vienne 2</b></p> <p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Photographies de Gemma Salem et René Bottlang à Vienne, Sans date.</p> <p><u>Physical description</u>: 2 chemises</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description

**P11-PH-5-3-6-1: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

17 positifs couleurs.

Physical description: 17 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-3-6-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

7 bandes négatifs couleur.

Physical description: 7 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-3-7: Vienne-Salzburg 1986**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Photographies de gemma Salem et René bottlang à Vienne et Salzburg en 1986.

Physical description: 4 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-3-7-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation: Vienne / Salzburg 86 , pellicule Salzburg.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-3-7-2: Positifs 1**

Date: 1986 (date of creation)

Scope and content:

14 positifs couleurs.

Physical description: 14 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-3-7-3: Positifs 2**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

6 tirages couleurs.

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-3-7-4: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

10 bandes négatifs couleur.

Physical description: 10 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-4: Strasbourg avec René Bottlang**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Photographies de Gemma Salem et René Bottlang à Strasbourg, sans date.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-4-1: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

9 positifs couleurs.

Physical description: 9 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-4-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

6 bandes négatifs couleurs.

Physical description: 6 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-5: Voyage à Paris**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Photographies relatives aux voyage de Gemma Salem à Paris.

Physical description: 6 enveloppes

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-5-1: Année 1989</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 2 chemises			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-5-1-1: Positifs</b>			
<u>Date:</u> 1989 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 11 positifs couleurs.			
<u>Physical description:</u> 11 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-PH-5-5-1-2: Négatifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> 7 bandes négatifs couleur.			
<u>Physical description:</u> 7 négatifs			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-PH-5-5-2: Année 1993</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			

<u>Physical description</u> : 3 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-5-2-1: Partition</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Partition de musique Colchiques signée René.			
<u>Physical description</u> : 1 enveloppe			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-5-5-2-2: Positifs</b>			
<u>Date</u> : 1993 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
37 positifs couleurs.			
<u>Physical description</u> : 37 tirages photographiques			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-5-5-2-3: Négatifs</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
13 bandes négatifs couleur.			
<u>Physical description</u> : 13 négatifs			
<u>Publication status</u> :			
Publié			

**P11-PH-5-5-3: Anniversaire**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-5-3-1: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

6 positifs couleurs.

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-5-3-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

4 bande négatifs couleur.

Physical description: 4 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-5-4: Sans date 1**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-5-4-1: Positifs</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
19 positifs noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 19 tirages photographiques			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-5-5-4-2: Négatifs</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
7 bandes négatifs, noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 7 négatifs			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-5-5-5: Sans date 2</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 3 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-5-5-1: Positifs</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
11 positifs noir-blanc.			

Physical description: 11 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-5-5-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

6 bandes négatifs.

Physical description: 6 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-5-6: Paris - 1997-2006**

Date: 1997-2006 (date of creation)

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-5-5-6-1: Enveloppe photo**

Date: 1997-2006 (date of creation)

Scope and content:

Annotée "Paris".

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-5-6-2: Positifs**

Date: 1997-2006 (date of creation)

Scope and content:

Février 1997 : 11 positifs, couleur ;  
 Août 1998 : 11 positifs, couleur ;  
 Janvier 2006 : 7 positifs, couleur.

Physical description: 29 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-5-6-3: Négatifs**

Date: 1997-2006 (date of creation)

Scope and content:

3 bandes négatifs, couleur.

Physical description: 3 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-6: Gailhan (France)**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Photographie relatif aux voyage de Gemma Salem à Gailhan (France).

Physical description: 3 enveloppes

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-6-1: Sans date 1</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 3 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-6-1-1: Enveloppe photo</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Annotation: "Roger fêtes Gailhan".			
<u>Physical description</u> : 1 enveloppe			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-5-6-1-2: Positifs</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
12 positifs couleurs.			
<u>Physical description</u> : 12 tirages photographiques			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-5-6-1-3: Négatifs</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
10 bandes négatifs couleur.			
<u>Physical description</u> : 10 négatifs			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-5-6-2: Sans date 2</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 chemises			
<u>Publication status</u> :			

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-6-2-1: Positifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
15 positifs noir-blanc.			
<u>Physical description:</u> 15 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-5-6-2-2: Négatifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
10 bandes négatifs noir-blanc.			
<u>Physical description:</u> 10 négatifs			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-5-6-3: Août 1995</b>			
<u>Date:</u> Août 1995 (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 3 chemises			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-5-6-3-1: Enveloppe photo</b>			
<u>Date:</u> 1995 (date of creation)			
<u>Publication status:</u>			

Publié

### **P11-PH-5-6-3-2: Positifs**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

3 positifs, couleur.

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-6-3-3: Négatifs**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

6 bandes de négatifs, couleur.

Physical description: 6 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-7: Italie-Venise**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-5-7-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "Venise".

<p><u>Physical description</u>: 1 enveloppe</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-PH-5-7-2: Positifs</b></p> <p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>13 positifs couleurs sans négatifs.</p> <p><u>Physical description</u>: 13 tirages photographiques</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-PH-5-8: Voyage en Chine</b></p> <p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Photographie relatif aux voyage de Gemma Salem en Chine.</p> <p><u>Physical description</u>: 1 dossier</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<p><b>P11-PH-5-8-1: Année 1996</b></p> <p><u>Date</u>: 1996 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>6 positifs couleurs, 3 dimensions de photo.</p> <p><u>Physical description</u>: 6 tirages photographiques</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			

**P11-PH-5-8-2: Année 1998**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

37 positifs couleurs.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-8-3: Sans date**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

27 positifs couleurs.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-8-3-1: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

27 positifs, couleur.

Physical description: 27 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-8-3-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

9 bandes négatifs couleurs.

Physical description: 9 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-9: Voyage en Russie**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

3 positifs, couleur, avec annotation au dos indiquant le lieu où la photographie a été prise. La première indique "Moscou", la seconde "Baïkal" et la troisième "Irkoutsk".

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-10: Gmunden**

Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)

Physical description: 1 chemise, 1 enveloppe

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-5-10-1: Enveloppe**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-10-2: Positifs**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

35 positifs, 3 couleur et 32 noir-blanc.

Physical description: 35 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-11: Ohlsdorf / Tombe Thomas Bernhard**

Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)

Physical description: 4 chemises, 1 enveloppe

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-5-11-1: Enveloppe**

Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)

Scope and content:

Porte les annotations "Ohlsdorf" et "Tombe T.B."

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-11-2: Positifs**

Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)

Physical description: 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-5-11-3: Négatifs**

Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)

Physical description: 21 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-5-11-4: Cartes postales**Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)Physical description: 2 cartesPublication status:

Publié

**P11-PH-5-11-5: Ohlsdorf / Gmunden**Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)Physical description: 1 enveloppePublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-5-11-5-1: Contenant**Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)Physical description: 1 env.Publication status:

Publié

**P11-PH-5-11-5-2: Positifs**Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)Physical description: 11 tirages photographiquesPublication status:

Publié

**P11-PH-5-11-5-3: Négatifs**Date: s.d. [1990-2019] (date of creation)Physical description: 13 négatifs

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-PH-6: Positifs isolés</b> <u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation) <u>Scope and content:</u> Photographies regroupées selon des annotations écrites sur des enveloppes ou au dos des tirages. <u>Physical description:</u> 12 chemises  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-6-1: Chats</b> <u>Date:</u> 1994-2005 (date of creation) <u>Physical description:</u> 4 chemises  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-6-1-1: Enveloppe photo 1</b> <u>Date:</u> 1994-2005 (date of creation) <u>Scope and content:</u> Annotation: "Chats" <u>Physical description:</u> 1 enveloppe  <u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-PH-6-1-2: Positifs 2</b> <u>Date:</u> 1994-2005 (date of creation)			

Scope and content:

17 positifs couleurs.

Physical description: 17 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-6-1-3: Enveloppe photo 2**

Date: 1994-2005 (date of creation)

Scope and content:

Enveloppe annotée : "Cats".

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

**P11-PH-6-1-3: Positifs 2**

Date: 1994-2005 (date of creation)

Scope and content:

8 positifs, couleurs.

Physical description: 8 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-6-2: Bragance**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-6-2-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "Bragance".

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

**P11-PH-6-2-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

18 positifs couleurs.

Physical description: 18 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-6-3: Photos réussies ?**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-6-3-1: Enveloppe photo</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Annotation: "Photos réussies (?)".			
<u>Physical description</u> : 1 enveloppe			
<u>Publication status</u> :			

Publié

### **P11-PH-6-3-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

5 positifs couleurs et 7 positifs noir-blanc.

Physical description: 12 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-4: René Bottlang et Gemma Salem**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

8 positifs couleurs.

Physical description: 8 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-5: Oui réussi**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-6-5-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

8 positifs couleurs, 1 polaroïde, 3 positifs noir-blanc, 2 impressions papier.

Physical description: 13 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-5-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "oui réussi ..."

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-6: Cracovie**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-6-6-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

5 positifs couleurs.

Physical description: 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-6-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "Krakow".

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-7: Maison**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-6-7-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

8 positifs couleurs.

Physical description: 8 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-7-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "Maison".

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-8: Fredrich Cantor et Gemma Salem**

<p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>6 positifs noir-blanc.</p> <p><u>Physical description</u>: 6 tirages photographiques</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-PH-6-9: Pour maman</b></p> <p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 2 chemises</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<p><b>P11-PH-6-9-1: Enveloppe photo</b></p> <p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>3 positifs couleurs et 6 positifs noir-blanc.</p> <p><u>Physical description</u>: 9 tirages photographiques</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<p><b>P11-PH-6-9-2: Positifs</b></p> <p><u>Date</u>: s.d. [1980-2019] (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Annotation: "Pour maman".</p> <p><u>Physical description</u>: 1 enveloppe</p> <p><u>Publication status</u>:</p>			

Publié

### **P11-PH-6-10: Enveloppe lettre**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "pense à nous! Sois pruent ! (prudein à la vaudoise)".

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-6-10-1: Enveloppe lettre**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "pense à nous! Sois pruent ! (prudein à la vaudoise)".

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-10-2: Positif**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 positif noir-blanc.

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-11: Portrait de Thomas BERNARD**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 positifs noir-blanc.

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-12: Portrait d'Arthur GROSJEAN**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 positifs noir-blanc, et un annexe filmographique.

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-13: 2008-Annotation**

Date: 2008 (date of creation)

Scope and content:

2 positifs couleurs, dont annotation: "2008 Avec Barbara Thalhiem et Jean paccodet; 2008 André Boy et Béatrice Commangé à La Frette, Dans la maison".

Physical description: 2 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-6-14: Chats - deuxième lot**

Date: 1994-2005 (date of creation)

Scope and content:

Enveloppe contenant des positifs des chats de Gemma SALEM.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-6-14-1: Enveloppe</b>			
<u>Date</u> : 1994-2005 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 env.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-6-14-2: Positifs</b>			
<u>Date</u> : 1994-2005 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 9 tirages photographiques			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-7: Négatifs isolés</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Bandes négatifs de Gemma Salem, Gilbert, divers réunions, concert de Violons et violoncelles, de fleurs et Portraits.			
Les intitulés sont tirés des annotations sur les enveloppes.			
<u>Physical description</u> : 10 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-7-1: Négatif sur support transparent</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-7-1-1: Enveloppe photo</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Annotation: "Marc Rohner 18 rue Butini 1202 Genève".			
<u>Physical description</u> : 1 env.			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-7-1-2: Négatif</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 négatif noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 1 négatif			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-7-2: Stage de contrebasse</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-7-2-1: Enveloppe photo</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 enveloppe tirage photographique.			

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-7-2-2: Négatifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

7 bandes négatifs couleur.

Physical description: 7 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-7-3: Cours-concert violons et violoncelles**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

24 négatifs noir-blanc cour/concert dans une salle fermée sans public, extérieur prise de vue de la ville.

Physical description: 6 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-7-4: Maison de Gemma Salem**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

31 négatifs couleurs, photographie d'une maison avec son jardin.

Physical description: 9 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-7-5: Gilbert et Gemma Salem enfant**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

8 négatifs noir-blans et 3 négatifs couleurs.

Physical description: 4 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-7-6: Réunion autour d'une table**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

6 bandes négatifs.

Physical description: 6 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-7-7: Fleurs et Portraits**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

31 négatif couleurs, portraits de Gemma Salem et nature morte.

Physical description: 7 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-7-8: Alois, Hilda**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

4 bandes négatifs, noir-blanc.

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-7-8-1: Enveloppe photo</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 1 env.			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-7-8-2: Négatifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
4 bandes négatifs, noir-blanc.			
<u>Physical description:</u> 4 négatifs			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-7-8: Regroupement 1</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Non identifié.			
<u>Physical description:</u> 10 négatifs			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-7-9: Regroupement 2</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
Non identifié.			

Physical description: 12 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-7-10: Regroupement 3**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Non identifié.

Physical description: 7 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-7-11: Regroupement 4**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Non identifié.

Physical description: 6 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-7-12: Regroupement 5**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Non identifié.

Physical description: 6 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-7-13: Regroupement 6**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

4 bandes négatifs, couleur, représentant notamment René Bottlang.

Physical description: 4 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-PH-8: Polaroids**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

2 Polaroids couleurs d'une installation musique Stereolith. 1 Polaroid couleur de Gemma SALEM et René BOTTLANG. 1 Polaroid. couleur.

Physical description: 4 tirages photographiques

Publication status:

Publié

**P11-PH-9: Planches contacts**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 7 enveloppes

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-9-1: Regroupement 1**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-9-1-1: Positif**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 positif noir-blanc.

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-PH-9-1-2: Négatif**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 négatif noir-blanc.

Physical description: 1 négatif

Publication status:

Publié

**P11-PH-9-2: Regroupement 2**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-9-2-1: Positif**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 positif noir-blanc.

Physical description: 1 tirage photographique

Publication status:

Publié

**P11-PH-9-2-2: Négatif**Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)Scope and content:

1 négatif noir-blanc.

Physical description: 1 négatifPublication status:

Publié

**P11-PH-9-3: Regroupement 3**Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)Physical description: 2 chemisesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-9-3-1: Positif**Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)Scope and content:

1 positif noir-blanc.

Physical description: 1 tirage phototographiquePublication status:

Publié

**P11-PH-9-3-2: Négatif**Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)Scope and content:

1 négatif noir-blanc.

<u>Physical description</u> : 1 négatif			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-9-4: Regroupement 4</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-9-4-1: Positif</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 positif noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 1 tirage photographique			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-9-4-2: Négatif</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 négatif noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 1 négatif			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-9-5: Regroupement 5</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			

<u>Physical description</u> : 2 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-9-5-1: Positif</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 positif noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 1 tirage photographique			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-9-5-2: Négatif</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
1 négatif noir-blanc.			
<u>Physical description</u> : 1 négatif			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-PH-9-6: Regroupement 6</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 2 chemises			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-9-6-1: Positif 1</b>			

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

3 positifs noir-blanc.

Physical description: 3 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-9-6-2: Positif 2**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

14 positifs noir-blanc identifiés sur les 3 planches contacts.

Physical description: 14 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-9-7: Regroupement 7**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

8 positifs noir blanc non-identifié.

Physical description: 8 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-10: Divers**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Comprend des photographies, dessin et peinture.

Physical description: 8 chemises

Publication status:

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-10-1: Monsieur Boulgakov</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
2 impressions papiers et un positifs noir-blanc.			
<u>Physical description:</u> 3 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-10-2: René Bottlang</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Physical description:</u> 11 tirages photographiques			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-PH-10-2-1: Positif</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			
1 positif noir-blanc.			
<u>Physical description:</u> 1 tirage photographique			
<u>Publication status:</u>			
Publié			
<b>P11-PH-10-2-2: Positifs</b>			
<u>Date:</u> s.d. [1980-2019] (date of creation)			
<u>Scope and content:</u>			

8 positifs couleurs, peinture, Gemm Salem et autres, 2 positifs noir-blanc Salzburg et non-identifié 1993.

Physical description: 10 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-10-2-3: Lot de positifs**

Date: 1987-1996 (date of creation)

Scope and content:

5 positifs couleurs et 1 positif noir-blanc

Physical description: 6 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-10-3: Diapositives**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

7 diapositives couleur Gemma Salem et René Botlang.

Physical description: 7 diapositives

Publication status:

Publié

### **P11-PH-10-4: Peinture**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 peinture à huile sur papier.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-PH-10-5: Dessin de Gemma Salem**

Date: 2005 (date of creation)

Scope and content:

Annotation: "D'après un dessin dans la presse 2005".

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

**P11-PH-10-6: Cadres photographiques**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 2 objets physiques

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-PH-10-6-1: Bois**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 cadre photographique contenant une photographique couleur.

Physical description: 1 objet physique

Publication status:

Publié

**P11-PH-10-6-2: Carton**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 cadre photographique contenant une photographique noir-blanc.

Physical description: 1 objet physique

Publication status:

Publié

### **P11-PH-10-7: Positifs non identifiés**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

4 positifs, couleur, de 1996.

3 positifs, couleur, de 1997.

2 positifs, couleur, de 2010, concernant les tombes de Beethoven et Franz Schubert.

2 positifs couleurs, l'une représentant une plaque de commémoration sur la maison de Franz Schubert et la seconde un petit atelier dans une habitation. 11 positifs, couleur, sans date. 1 positif, couleur, août 1999.

Physical description: 23 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-10-8: Assemblage photographique**

Date: 1981-[1997] (date of creation)

Scope and content:

Collage sur carton de positifs, 4 couleur et 1 noir-blanc, représentant notamment Gemma SALEM avec Karim DUBUGNON et Richard DUBUGNON.

Les éléments sont décollés.

Physical description: 5 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-11: Avis mortuaires**

Date: 2020 (date of creation)

Scope and content:

Faire-parts de décès.

Physical description: 4 ff.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-12: Miguel Sáenz**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Photographies avec le traducteur espagnol, Miguel SÁENZ SAGASETA DE LLÚRDOZ.

Physical description: 1 enveloppe

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-12-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Annotée "négatifs Miguel Sáenz".

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-12-2: Positifs**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

4 positifs, noir-blanc.

Physical description: 4 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-12-3: Négatifs**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

21 bandes négatifs, noir-blanc.

Physical description: 21 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-13: Tango Paris**

Date: 1998 (date of creation)

Physical description: 2 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-13-1: Positifs**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

10 positifs couleurs, tirées le 4 août 1998.

Physical description: 10 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-13-2: Négatifs**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

7 bandes négatifs, couleur.

Physical description: 7 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-14: Gmunden / Lampersberg / Hennetmair**

Date: 1987-1997 (date of creation)

Scope and content:

Les négatifs ne correspondent pas aux positifs. Ces derniers étaient conservés dans la même enveloppe que les premiers.

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

### File / item list

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-PH-14-1: Enveloppes photo**

Date: 1987-1997 (date of creation)

Physical description: 2 env.

Publication status:

Publié

#### **P11-PH-14-2: Positifs**

Date: 1987-1997 (date of creation)

Scope and content:

14 positifs couleur et 3 positifs noir-blanc

Physical description: 17 tirages photographiques

Publication status:

Publié

#### **P11-PH-14-3: Négatifs**

Date: 1987 (date of creation)

Scope and content:

14 bandes négatifs noir-blanc.

Physical description: 14 négatifs

Publication status:

Publié

### **P11-PH-15: Slap et Koschka / Karim et Christine**

Date: 1995-2005 (date of creation)

Physical description: 3 chemises

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-PH-15-1: Enveloppe photo**

Date: s.d. (date of creation)

Physical description: 1 env.

Publication status:

Publié

### **P11-PH-15-2: Positifs**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

16 positifs couleurs et 4 positifs noir-blanc

Physical description: 20 tirages photographiques

Publication status:

Publié

### **P11-PH-15-3: Négatifs**

Date: s.d. (date of creation)

Scope and content:

30 bandes négatifs, couleur.

Physical description: 30 négatifs

Publication status:

Publié

**P11-AV: Audiovisuels**Date: 1980-2020 (date of creation)Scope and content:

Enregistrements radiophoniques avec Gemma Salem, sur disques compacts et cassettes audio, provenant des 1e et 3e versements.

Physical description: 1 boîteArrangement:

Classement d'après les versements.

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-AV-1: Disques compacts du 1e versement**Date: 2001-2014 (date of creation)Scope and content:

Classés par émissions radiophoniques et date de diffusion.

Physical description: 18 supports électroniquesPublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-AV-1-1: France Musique**Date: s.d. [2001-2014] (date of creation)Scope and content:

1 CD "A portée de mots, Gemma Salem", sans date.

Physical description: 1 support électronique

<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-AV-1-2: MenschenLeben, ein österreichisches Oral History Projekt</b>			
<u>Date:</u> 2013 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Österreichische Mediathek, audiovisuelles Archiv-technisches Museum Wien.			
<u>Physical description:</u> 3 supports électroniques			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-AV-1-2-1: "Gemma Salem Dubugnon, Teil 1 et Teil 2"</b>			
<u>Date:</u> 2013 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Émission du 9 mai 2013, 2 CD.			
<u>Physical description:</u> 2 supports électroniques			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-AV-1-2-2: "Gemma Salem Dubugnon, Teil 3"</b>			
<u>Date:</u> 2013 (date of creation)			
<u>Scope and content:</u> Émission du 13 mai 2013, 1 CD, avec en annexe une lettre du 23 juillet 2013 de MenschenLeben Lebensgeschichtliche Interviews in Österreich, Tina Plasil à Gemma Salem.			
<u>Physical description:</u> 1 support électronique			
<u>Publication status:</u> Publié			
<b>P11-AV-1-3: Radio France : France Culture</b>			

<p><u>Date</u>: 2001-2004 (date of creation)</p> <p><u>Physical description</u>: 6 supports électroniques</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-AV-1-3-1: "Thomas Bernhard, dans le sens opposé"</b>			
<p><u>Date</u>: 2001 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Émission du 10 février 2001, 3 CD dans un coffret avec une photo de Thomas Bernhard.</p> <p><u>Physical description</u>: 3 supports électroniques</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-AV-1-3-2: "Boulgakov/Aguéev"</b>			
<p><u>Date</u>: 2003 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Émission "Texte Intégrale" du 18 février 2003, 1 CD.</p> <p><u>Physical description</u>: 1 support électronique</p> <p><u>Publication status</u>:</p> <p>Publié</p>			
<b>P11-AV-1-3-3: "Surpris par la nuit, Thomas Bernhard - Une biographie"</b>			
<p><u>Date</u>: 2004 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content</u>:</p> <p>Émission du 28 mai 2004, 2 CD.</p> <p><u>Physical description</u>: 2 supports électroniques</p> <p><u>Publication status</u>:</p>			

Publié

### **P11-AV-1-4: Radio Österreich 1 (ORF Ö1)**

Date: 2008-2014 (date of creation)

Physical description: 3 supports électroniques

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-AV-1-4-1: « Menschenbilder, Gemma Salem »**

Date: 2008 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 21 décembre 2008, 1 CD.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-AV-1-4-2: « Aloïs Thomas Bernhard Vater, eine Recherche von Gemma Salem »**

Date: 2011 (date of creation)

Scope and content:

2011, 1 CD.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-AV-1-4-3: « Gemma Salem im Ö1 Nachtquartier »**

Date: 2014 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 13 février 2014. 1 CD

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-AV-1-5: Autres**

Date: s.d. [2001-2014] (date of creation)

Physical description: 5 supports électroniques

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-AV-1-5-1: « L’histoire en marche : le Serment, Roger Kahane, Stelio Lorenzi »**

Date: s.d. [2001-2014] (date of creation)

Scope and content:

1 CD, sans date.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-AV-1-5-2: « Him what else »**

Date: s.d. [2001-2014] (date of creation)

Scope and content:

1 CD, sans date.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-AV-1-5-3: « Miracle »**

Date: s.d. [2001-2014] (date of creation)

Scope and content:

1 CD, sans date.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

**P11-AV-1-5-4: « Vienne Gemma »**

Date: s.d. [2001-2014] (date of creation)

Scope and content:

1 CD, sans date.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

**P11-AV-1-5-5: « Hilde »**

Date: s.d. [2001-2014] (date of creation)

Scope and content:

1 CD, sans date.

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

**P11-AV-2: Cassettes audio du 1e versement**

Date: s.d. [2001-2014] (date of creation)

Scope and content:

Classées par émissions radiophoniques et date de diffusion.

Physical description: 11 cassettes audio

Publication status:

Publié

File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-AV-2-1: Radio France : France Culture</b>			
<u>Date</u> : 1980-2019 (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 7 cassettes audio			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
File / item list			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-AV-2-1-1: « Redressement moral »</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1984-2001] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 cassette audio			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-AV-2-1-2: « Quelques jours dans la vie de Monsieur Boulgakov de Gemma Salem »</b>			
<u>Date</u> : 1991 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Émission du 4 mai 1991.			
<u>Physical description</u> : 1 cassette audio			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-AV-2-1-3: « Entretien Gemma Salem + Ludwig et Lola, nouveau répertoire dramatique »</b>			
<u>Date</u> : 1994 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Émission du 17 septembre 1994.			
<u>Physical description</u> : 1 cassette audio			

<p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-AV-2-1-4: « Gemma, émission FCulture du 1er février 1995 »</b></p> <p><u>Date:</u> 1995 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content:</u></p> <p>Émission du 1 février 1995.</p> <p><u>Physical description:</u> 1 cassette audio</p> <p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-AV-2-1-5: « Du jour au lendemain, Gemma Salem »</b></p> <p><u>Date:</u> 1995 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content:</u></p> <p>Émission du 19 mai 1995.</p> <p><u>Physical description:</u> 1 cassette audio</p> <p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-AV-2-1-6: « Nouveau répertoire dramatique, Huit petits drames viennois II »</b></p> <p><u>Date:</u> 1996 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content:</u></p> <p>Émission du 21 décembre 1996.</p> <p><u>Physical description:</u> 1 cassette audio</p> <p><u>Publication status:</u></p> <p>Publié</p>
<p><b>P11-AV-2-1-7: « Nouveau répertoire dramatique, Aloïs-le-voyou, Jacques Gamblin »</b></p> <p><u>Date:</u> 1998 (date of creation)</p> <p><u>Scope and content:</u></p>

Émission du 22 mars 1998.

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-2-1-8: « INTERVIEW + Ludwig et Lola »**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-2-1-9: « Gemma SALEM, Un livre des voix »**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-2-1-10: « Un livre des voix, FCSC 14H - 14H30 du 29 nov. 1991 »**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 29 novembre 1991.

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-2-2: Radio Österreich 1 (ORF Ö1)**

Date: 1984-2001 (date of creation)

Physical description: 2 cassettes audio

Publication status:

Publié			
<b>File / item list</b>			
Reference code	Title	Dates	Physical description
<b>P11-AV-2-2-1: « Kulturer, Hennetmair, ORF »</b>			
<u>Date</u> : s.d. [1984-2001] (date of creation)			
<u>Physical description</u> : 1 cassette audio			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-AV-2-2-2: « TB Portrait, Ö1, 4.2.2001 »</b>			
<u>Date</u> : 2001 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Émission du 4 février 2001.			
<u>Physical description</u> : 1 cassette audio			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-AV-2-2-3: « RMI, Erlesenes, 19.2.1995, Th. Bernhard »</b>			
<u>Date</u> : 1995 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Émission du 19 février 1995.			
<u>Physical description</u> : 1 cassette audio			
<u>Publication status</u> :			
Publié			
<b>P11-AV-2-2-4: « RMI, Erlesenes, 5.3.1995, G. Salem »</b>			
<u>Date</u> : 1995 (date of creation)			
<u>Scope and content</u> :			
Émission du 3 mars 1995.			

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-2-3: Radio Suisse Romande (RTSR) : La Première**

Date: 1984-1989 (date of creation)

Physical description: 2 cassettes audio

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-AV-2-3-1: « RSR II, Le Dimanche Littéraire du 26.02.1984 (Emmanuel Bore) »**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 26 février 1984.

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-2-3-2: « Première Edition, Jacques Bofford, 23.3.89, Gemma Salem »**

Date: 1989 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 23 mars 1989.

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-2-3-3: « Lettres à Jacques Bofford »**

Date: 1991 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 23 octobre 1991.

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-2-4: Non identifié**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 7 cassettes audio

Publication status:

Publié

### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

#### **P11-AV-2-4-1: « SENTIMENTS, Gemma Salem, 29, janvier, 1995 »**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 29 janvier 1995.

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

#### **P11-AV-2-4-2: « G. Salem et T. Bernhard »**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

#### **P11-AV-2-4-3: « EMPREINTES, Mercredi , 9 Mai 1984 »**

Date: 1984 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 09 Mai 1984.

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-2-4-4: « Rencontre avec Gemma Saelm , 7.05.2003, MEDIASCOM, Isabelle TARDEGLIO»**

Date: 2003 (date of creation)

Scope and content:

Émission du 07 Mai 2003.

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-2-4-5: «LAMPES RSBGRG»**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-2-4-6: «TUNNER PORCELL»**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-2-4-7: «MITZR»**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Physical description: 1 cassette audio

Publication status:

Publié

**P11-AV-3: Audiovisuels du 3e versement**Date: 1980-2020 (date of creation)Physical description: 1 boîtePublication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-AV-3-1: Aloïs-le-voyou**Date: [1990]-2006 (date of creation)Scope and content:

2 miniDiscs, annotés ; 1 DVD, enregistrement du 25 mars 2006eater Center Forum ; 2 DVDs dans un boîtier "Niedermeyer" ; 1 cassette VHS ; 1 bande magnétique BASF dans sa boîte annotée, enregistrement du 21 janvier 2001, au Theater des Augenblicks.

Physical description: 1 bande magnétique, 1 cassette vidéo, 5 supports électroniquesPublication status:

Publié

**P11-AV-3-2: Quelques jour dans la vie de Monsieur Boulgakov**Date: s.d. [1991-1999] (date of creation)Scope and content:

Cassettes annotées.

Physical description: 2 cassettes audioPublication status:

Publié

**P11-AV-3-3: Ludwig et Lola**Date: s.d. [1993-1996] (date of creation)Scope and content:

3 cassettes audio annotées.

Physical description: 3 cassettes audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-4: Les Dramuscules viennois**

Date: 1998 (date of creation)

Scope and content:

1 cassette audio du Nouveau Répertoire dramatique de France culture, 1 CD contenant probablement des photographies.

Physical description: 1 cassette audio, 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-5: Le bon Misanthrope**

Date: s.d. [2008] (date of creation)

Scope and content:

3 CDs contenant probablement des photographies.

Physical description: 3 supports électroniques

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-6: Concernant Thomas Bernard**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

3 cassettes audio, numérotées, 1 annotée "Thomas Bernhard", 1 CD "Thomas Bernard Une biographie".

Physical description: 4 cassettes audio, 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-7: Sempé**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

2 cassettes audio, annotées.

Physical description: 2 cassettes audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-8: Schubert**

Date: s.d. [1994-2019] (date of creation)

Scope and content:

1 DVD annoté "Auf die Spuren um Schubert Film".

Physical description: 1 support électronique

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-9: Mes amis et autres ennemis**

Date: 1995 (date of creation)

Scope and content:

2 cassettes audio annotées.

Physical description: 2 cassettes audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-10: Émissions radiophoniques**

Date: 1991-2000 (date of creation)

Scope and content:

Enregistrements concernant notamment Radio Alligre (17 octobre 1991), Radio Enghiiien 98 FM, émission relative au "Redressement moral" de Gemma Salem, décembre 2000.

Physical description: 7 cassettes audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-11: Titres multiples**

Date: s.d. [1990-2020] (date of creation)

Scope and content:

DVDs annotées "Lore", "Wilhelmine Kexserling", "Gmunden / Lampersberg / Hennetmair", "Kassette 1 Baby schreiend".

Physical description: 4 supports électroniques

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-12: Non identifié**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Sans annotation.

Physical description: 2 cassettes audio

Publication status:

Publié

### **P11-AV-3-13: Feuille de notes**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Notes relatives aux documents de P11/AV-3.

Physical description: 1 f.

Publication status:

Publié

### **P11-F: Contenants**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Comprend des dossiers, enveloppes et chemise en cuir ayant contenu des manuscrits, correspondance et photographies.

Physical description: 21 objets physiques

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

### **P11-F-1: Dossiers annotés**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

14 dossiers ayant notamment contenu des manuscrits, avec annotation et 1 contenant cuire.

Physical description: 15 objets physiques

Publication status:

Publié

### **P11-F-2: Enveloppes annotées**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

4 enveloppes dimensions A4 annotées.

Physical description: 4 objets physiques

Publication status:

Publié

### **P11-F-3: Chemises en cuir**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

3 chemises en cuir.

Physical description: 3 objets physiques

Publication status:

Publié

**P11-G: Objets**

Date: s.d. [1980-2020] (date of creation)

Physical description: 8 objets physiques

Publication status:

Publié

**File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-G-1: Poster**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

ALOIS, der Taugenichts, exposition pour Gemma Salem Avec Marion Rottenhofer, Karl Hoess et Mimi Kilinger.

Physical description: 1 objet physique

Publication status:

Publié

**P11-G-2: Boîtes d'allumettes et monnaies en carton**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

2 boîtes d'allumettes Reinitas et Pragoises, et une enveloppe contenant 11 monnaies en cartons.

Physical description: 3 objets physiques

Publication status:

Publié

### **P11-G-3: Mallette métallique**

Date: s.d. [1980-2020] (date of creation)

Scope and content:

Mallette métallique, annotée, ayant contenu des archives.

Physical description: 1 objet physique

Note [generalNote]:

Conditionnement : document hors format (NP 15.06.2021).

Publication status:

Publié

### **P11-G-4: Affiche Thomas Bernard**

Date: s.d. [1980-2019] (date of creation)

Scope and content:

Affiche sur support cartonnée.

Physical description: 1 objet physique

Publication status:

Publié

### **P11-H: Bibliothèque**

Date: 1923-2020 (date of creation)

Scope and content:

Volumes imprimés écrits par et appartenant à Gemma Salem.

Physical description: 591 volumes imprimés

Publication status:

Publié

#### **File / item list**

Reference code	Title	Dates	Physical description
----------------	-------	-------	----------------------

**P11-H-1: Ouvrages écrits par Gemma Salem**

Date: 1982-2019 (date of creation)

Scope and content:

- BALTASSAT, Jean-Daniel \*et alii\*, \*Nouvelles des Cévennes\*, Paris, Robert Laffont, 1994.
- PINGET, Robert \*et alii\*, \*Écriture N° 22\*, n° 22, Lausanne, 1984.
- SALEM, Gemma, \*Où sont ceux que ton cœur aime: sur la tombe de Thomas Bernhard\*, Paris, Arléa, coll. La rencontre, 2019.
- #, \*Franz Schubert\*, Vienne, Edition Bernest, 2014.
- #, \*La rumba à Beethoven: récit\*, Paris, Pierre-Guillaume de Roux, 2014.
- #, \*Europe#: Thomas Bernhard\*, Paris, 2009.
- #, \*Mes amis et autres ennemis\*, Monaco, Le Rocher, coll. Motifs, 2008.
- #, \*Thomas Bernhard et les siens\*, Paris, La Table Ronde, coll. la petite vermillon, 2005.
- #, \*Le roman de Monsieur Boulgakov\*, Paris, Zulma, 2003.
- #, \*Thomas Bernhard\*, éd. Pierre CHABERT et Barbara HUTT, Paris, Minerve, 2002.
- #, \*L'opale de Saint-Antoine\*, Cadeilhan, Zulma, 2001.
- #, \*Mes amis et autres ennemis\*, Cadeilhan, Zulma, coll. Récit. Zulma, 1995.
- #, \*Le Passe Muraille N° 13\*, Lausanne, 1994.
- #, \*Thomas Bernhard et les siens\*, Paris, La Table Ronde, 1993.
- #, \*L'artiste: roman\*, Paris, La Table Ronde, 1991.
- #, \*Lettre à l'hermite autrichien\*, Paris, La Table Ronde, 1989.
- #, \*Filigrane#: Question de littérature\*, n° 2, Paris, Question de, 1988.
- #, \*Bétulia: roman\*, Paris, Flammarion, coll. Roman, 1987.
- #, \*Les exilés de Khorramshahr: roman\*, Paris, Flammarion, coll. Textes, 1986.
- #, \*La passion de Giulia: roman\*, Paris, Mercure de France, 1984.
- #, \*Le roman de monsieur Boulgakov\*, Lausanne, L'Âge d'homme, coll. Contemporains. L'Age d'Homme, 1982.
- SEIGNE, Aude \*et alii\*, \*Carnets ferroviaires#: Nouvelles transeuropéennes\*, Carouge-Genève, Zoé, 2017.

Physical description: 22 volumes imprimés

Publication status:

Publié

**P11-H-2: Ouvrages de Gemma Salem (dédicacés, annotés)**

Date: 1936-2018 (date of creation)

Scope and content:

- ALBEE, Edward, \*Qui a peur de Virginia Woolf#?\*, Paris, Robert Laffont, coll. Le Livre de Poche, 1964.
- ALEXANDRE-GARNER, Corinne (éd.), \*Lawrence Durrell#: Dans l'ombre du soleil grec\*, Paris, La Quinzaine Littéraire#, Louis Vuitton, coll. Voyager avec..., 2011.
- ANGIER, Carole, \*Jean Rhys\*, Londres, Penguin Books, 1992.

- ANTONOVITCH, Alexandre, \*Chronique d'une famille nombreuse\*, Paris, Robert Laffont, coll. Pavillons, 1982.
- ARANZUEQUE-ARRIETA, Frédéric, \*Arrabal#: La perversion et le sacré#: L'Architecte et l'Empereur d'Assyrie (1967)#; La charge des centaures (1984)\*, Paris, L'Harmattan, coll. Univers théâtral, 2006.
- ARNAUD, Claude, \*Proust contre Cocteau\*, Paris, Grasset, 2013.
- #, \*Brèves saisons au paradis\*, Paris, Grasset, 2012.
- #, \*Qui dit je en nous#?\*, Paris, Grasset, 2006.
- ARRABAL, \*Le Château des quechuas\*, n° 3, Collège de Pataphysique, coll. Bibliothèque optimatique, 1936.
- AUDI, Paul, \*Supériorité de l'éthique\*, Paris, Flammarion, coll. Champs, 2007.
- BARONIAN, Hagop, \*Les mendiants honorables\*, Vienne, 1995.
- BAUMGARTNER, Augustin, \*Auf den Spuren von Thomas Bernhard\*, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 1992.
- BAY, André, \*Amor\*, Paris, Albin Michel, 1993.
- #, \*Des mouches et des hommes\*, Paris, Denoël, 1979.
- #, \*« Aimez-vous les escargots#? » suivi de « Conseils à ceux qui voudraient devenir escargot »\*, Paris, Denoël, 1972.
- BAZIN, Hervé, \*Cri de la chouette\*, Paris, Grasset, 1972.
- BERBEROVA, Nina, \*C'est moi qui souligne\*, Paris, Actes Sud, 1989.
- BERNARD, Thomas, \*Ténèbres#: Textes, discours, entretien#; suivis d'un dossier « À la rencontre de Thomas Bernhard »\*, Paris, Maurice Nadeau, 1986.
- BERNHARD, Thomas, \*Goethe se mheurte\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2013.
- #, \*Ein Kind\*, München, Deutscher Taschenbuch Verlag, 2010.
- #, \*Die Kälte#: Eine Isolation\*, München, Deutscher Taschenbuch Verlag, 2009.
- #, \*Les Mange-pas-cher\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 2005.
- #, \*Ereignisse\*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, coll. Taschenbuch, 1991.
- #, \*L'Origine - La Cave - Le Souffle - Le Froid - Un enfant\*, Paris, Gallimard, coll. Biblos, 1990.
- #, \*In der Höhe#: Rettungsversuch, Unsinn\*, Salzburg#; Wien, Residenz Verlag, 1989.
- #, \*Événements\*, Paris, L'Arche, 1988.
- #, \*Maîtres anciens\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1988.
- #, \*Au but\*, Paris, L'Arche, 1987.
- #, \*Avant la retraite\*, Paris, L'Arche, 1987.
- #, \*Amras et autres récits\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1987.
- #, \*Des arbres à abattre#: Une irritation\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1987.
- #, \*Le naufragé\*, Paris, Gallimard, 1986.
- #, \*Ritter, Dene, Voss\*, Vienne, Burgtheater Wien, coll. Akademietheater, 1986.
- #, \*Béton\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1985.
- #, \*Alte Meister\*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1985.
- #, \*Les Apparences sont trompeuses\*, Paris, L'Arche, coll. Scène ouverte, 1985.
- #, \*Le neveu de Wittgenstein\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1985.
- #, \*Un enfant\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1984.
- #, \*Le froid#: Une mise en quarantaine\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1984.
- #, \*Der Untergeher\*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1983.
- #, \*Le souffle#: Une décision\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1983.
- #, \*Wittgensteins Neffe\*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1982.
- #, \*La Cave#: Un retrait\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1982.

- #, \*L'origine#: Simple indication\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1981.
- #, \*Oui\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1980.
- #, \*Corrections\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1978.
- #, \*La Plâtrière\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1974.
- #, \*Gel\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1967.
- BESSON, Patrick, \*Le sexe fiable\*, n° 441, Paris, Fayard, coll. Mille et une nuits, 2004.
- BLAKE, William, \*The Portable Blake\*, éd. Alfred KAZIN, New York, The Viking Press, 1946.
- BLOT, Jean et BLOT, Jean, \*Ossip Mandelstam\*, Paris, Ed. P. Seghers, coll. Poètes d'aujourd'hui 206, 1972.
- BONNEVILLE, Pierre DE, \*Sartre & les amours contingentes\*, Paris, L'Éditeur, 2018.
- #, \*Houellebecq, son chien, ses femmes\*, Paris, L'Éditeur, 2017.
- #, \*Thomas Bernhard#: Une vie sans femmes\*, Paris, L'Éditeur, 2016.
- #, \*Céline et les femmes\*, Paris, L'Éditeur, 2015.
- #, \*Klee's katzen#: Les chats, témoins de l'art de Paul Klee.\*, Paris, Edition Improbable, 2011.
- BORGEAUD, Georges, \*Le Soleil sur Aubiac\*, Lausanne, Éditions 24 Heures, 1986.
- BORY, Valérie, \*Dehors#!#: De la chasse aux Italiens à la peur des réfugiés (1896-1986)\*, Lausanne, Pierre-Marcel Favre, 1987.
- BOSRAMIER, Catherine, \*La mauvaise foi\*, Paris, Éditions François Bourin, 1991.
- BOULGAKOV, Mihail Afanas#evi#, \*Journal confisqué (1922-1925)\*, Paris, Solin, 1992.
- #, \*Monsieur de Molière roman biographique, suivi de « La cabale des dévots »: pièce en quatre actes\*, Paris, Robert Laffont, coll. Pavillons, 1972.
- BOULGAKOV, Mikhaïl, \*La Locomotive ivre\*, Boulogne, Ginkgo Éditeur, 2005.
- #, \*Ecrits sur des manchettes\*, Paris, Solin, 1992.
- #, \*Les manuscrits ne brûlent pas#: Une vie à travers des lettres et des journaux intimes\*, Paris, Julliard, 1991.
- #, \*Diablerie#: suivi de Les Oeufs fatidiques\*, Lausanne, L'Âge d'homme, 1971.
- #, \*Coeur de chien\*, Paris, Champ libre, 1970.
- #, \*La garde blanche\*, Paris, Robert Laffont, 1970.
- #, \*Le maître et Marguerite\*, Paris, Robert Laffont, 1968.
- #, \*Le roman théâtral\*, Paris, Robert Laffont, 1966.
- BOUVIER, Nicolas, \*Le dehors et le dedans\*, Vevey, Éditions Bertil Galland, 1982.
- BOVE, Emmanuel, \*Journal écrit en hiver\*, Paris, Flammarion, 1983.
- #, \*Mes amis\*, Paris, Flammarion, coll. Le Livre de Poche, 1977.
- BRAGANCE, Anne, \*Le Fils-Récompense\*, Paris, Stock, 1999.
- #, \*La Correspondante anglaise\*, Paris, Stock, coll. Succès du livre, 1998.
- BRAGG, Melvyn, \*Richard Burton#: Sa vie, ses carnets intimes\*, Paris, Presses de la Renaissance, 1989.
- BUGIER, Jacques, \*Odyssée#: Grèce\*, Paris, Hachette, coll. Club Méditerranée, 1980.
- CABOT, Jean, \*De Gardonnenque en Vstrenque#: Histoire d'une famille gardoise de 1314 à nos jours\*, Montpellier, Imprimerie Dehan, 1985.
- CAUVIN, Patrick, \*Belles Galères\*, Paris, Albin Michel, coll. Le Livre de Poche, 1994.
- CHALEIL, Léonce, \*La Mémoire du Village\*, Montpellier, Les presses du Languedoc, 1983.
- CHANEZ, Roger, \*À tire-d'aile#: poèmes\*, Genève, Editions Sauvagine, 1992.
- CHARRAS, Pierre, \*Le requiem de Franz\*, Paris, Mercure de France, 2009.
- #, \*Bonne nuit, doux prince\*, Paris, Mercure de France, coll. Folio, 2007.
- #, \*Comédien\*, Paris, Mercure de France, 2000.
- #, \*Francis Bacon#: Le ring de la douleur\*, Paris, Éditions Ramsay, 1996.

- CHAUNES et SYLVOISAL, \*Le verbiaire\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, coll. Le bruit du temps, 1985.
- CIORAN, Emil, \*Cahiers (1957-1972)\*, Paris, Gallimard, 1997.
- #, \*Exercices d'admiration#: Essais et portraits\*, Paris, Gallimard, coll. Arcades, 1986.
- #, \*Précis de décomposition\*, Paris, Gallimard, coll. Idées, 1966.
- #, \*La tentation d'exister\*, Paris, Gallimard, coll. Tel, 1956.
- COMMENGÉ, Béatrice, \*Le Paris de Modiano\*, Paris, Éditions Alexandrines, coll. Le Paris des écrivains, 2015.
- #, \*Alexandrines\*, Paris, La Table Ronde, 1995.
- #, \*Le ciel du voyageur\*, Paris, Gallimard, coll. L'Infini, 1989.
- #, \*La danse de Nietzsche\*, Paris, Gallimard, coll. L'Infini, 1988.
- DE CECCATTY, René, \*Enfance, dernier chapitre\*, Paris, Gallimard, coll. Blanche, 2017.
- DEBRAY, Marie, \*Sarah seule\*, Paris, Éditions d'écarts, coll. Fil à fil, 2001.
- DRURY, Maurice, \*Conversations avec Ludwig Wittgenstein\*, Paris, PUF, coll. Perspectives critiques, 2002.
- DURRELL, Lawrence, \*Letters to Jean Fanchette (1958-1963)\*, Paris, Éditions Two Cities ETC, 1988.
- #, \*An Irish Faustus\*, Birmingham, The Delos Press, 1987.
- #, \*Le sourire du Tao\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1982.
- #, \*Constance or Solitary Practices\*, Toronto, Stoddart Publishing, 1982.
- #, \*A Smile in the Mind's Eye\*, New York, Universe Books, 1982.
- #, \*Actée ou la Princesse barbare\*, Paris, Gallimard, coll. Théâtre du monde entier, 1980.
- #, \*Collected Poems\*, Londres, Faber and Faber, 1968.
- #, \*Sauve qui peut\*, Londres, Faber and Faber, 1966.
- #, \*Acte\*, Londres, Faber and Faber, 1965.
- DURRELL, Lawrence et MILLER, Henry, \*Une correspondance privée\*, Paris, Buchet/Chastel, coll. Le Livre de Poche, 1963.
- DURRELLE, Lawrence, \*Sebastian ou Les passions souveraines\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1985.
- EASTON, Carol, \*Jacqueline du Pré#: A Life\*, New York, Summit Books, 1989.
- ELIOT, T. S., \*Four Quartets\*, Londres, Faber and Faber, 2000.
- ENGLEBERT, Omer, \*La fleur des saints#: 1910 prénoms et leur histoire\*, Paris, Albin Michel, 1984.
- FAUCONNIER, Bernard, \*Beethoven\*, Paris, Gallimard, coll. Folio Biographies, 2010.
- #, \*L'être et le géant\*, Paris, Éditions des Syrtes, 2000.
- #, \*L'incendie de la Sainte-Victoire\*, Paris, Grasset, 1995.
- GASSMAN, Vittorio, \*Un grand avenir derrière moi#: Vie, amours et prouesses d'un m'as-tu-vu, racontées par lui-même\*, Paris, Julliard, 1982.
- GIBRAN, Khalil, \*Le prophète\*, Tournai, Casterman, 1956.
- GIESA, Siegfried, \*Frankfurt (oder)\*, Berlin, Nicolai, 1993.
- GOMBROWICZ, Witold, \*Ferdydurke\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, coll. 10 18#; Domaine étranger, 1983.
- GOURG, Marianne, \*Mikhaïl Boulgakov#: 1891-1940#: Un maître et son destin\*, Paris, Robert Laffont, 1992.
- GRAN, Iegor, \*L'écologie en bas de chez moi\*, Paris, P.O.L., 2011.
- GREEN, Julien, \*En avant par-dessus les tombes, Journal 1996-1997\*, Paris, Fayard, 2001.
- GRIPARI, Pierre, \*Le canon\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, coll. Contemporains, 1986.

- #, \*Le conte de Paris\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, 1980.
- HANDKE, Peter, \*La Chevauchée sur le lac de Constance\*, Paris, L'Arche, coll. Scène ouverte, 1974.
- HAUSHOFER, Marlen, \*Die Wand\*, München, Deutscher Taschenbuch Verlag, 2000.
- #, \*Le mur invisible\*, Paris, Actes Sud, coll. Babel, 1988.
- HÉAUME, Stéphane, \*Dernière valse à Venise\*, Paris, Serge Safran Éditeur, 2017.
- #, \*L'insolite évasion de Sebastian Wimer\*, Paris, Serge Safran Éditeur, 2016.
- #, \*Sheridan Square\*, Paris, Seuil, 2012.
- #, \*Le fou de Printzberg\*, Paris, Éditions Anne Carrière, 2006.
- #, \*Orkhidos\*, Paris, Zulma, 2004.
- #, \*Le Clos Lothar\*, Paris, Zulma, 2002.
- HENNETMAIR, Karl Ignaz, \*Aus dem versiegelten Tagebuch#: Weihnacht mit Thomas Bernhard\*, Freistadt, Bibliothek der Provinz, 1992.
- HERZEN, Alexandre, \*Passé et méditations#: tome quatrième\*, Lausanne, L'Âge d'homme, 1981.
- HOFMANN, Kurt, \*Entretiens avec Thomas Bernhard#: Je n'insulte vraiment personne\*, Paris, La Table Ronde, 1990.
- #, \*Aus Gesprächen mit Thomas Bernhard\*, Vienne, Löcker, 1988.
- HOLLAND, Norman, \*Lola Montez#: Der König und die Tänzerin\*, München, Ehrenwirth, 1988.
- HUGUET, Louis, \*Thomas Bernhard ou le silence du sphinx\*, Perpignan, Presses Universitaires de Perpignan, 1991.
- IBSEN, Henrik, \*Le Canard sauvage\*, Paris, Gallimard, coll. Théâtre du monde entier, 1972.
- JOYCE, James, \*Dedalus\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1943.
- KAFKA, Franz, \*Das Urteil und andere Erzählungen / Le Verdict et autres récits\*, Paris, Librairie Générale Française, coll. Les langues modernes, 1990.
- #, \*Journal\*, Paris, Grasset, 1954.
- #, \*L'Amérique\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1946.
- KEYSERLING, Wilhelmine et KEYSERLING, Arnold, \*Le jeu de la pensée#: une approche de la conscience cosmique\*, Vienne, Editions de la Palme, 1975.
- KRÜLL, Marianne, \*Les Magiciens#: une autre histoire de la famille Mann\*, Paris, Seuil, 1995.
- LA CHAPELLE, Billy (de), \*La vie au bord des larmes\*, Paris, La Pensée Universelle, 1993.
- LAMPERSBERG, Gerhard, \*Perturbation\*, Klagenfurt, Ritter Verlag, 1987.
- LE RIDER, Jacques, \*L'Autriche de M. Haier#: Un journal de l'année 2000\*, Paris, PUF, 2001.
- LEINFELLNER, Elisabeth et WINDHOLZ, Sascha, \*Ludwig Wittgenstein#: Ein Volksschullehrer in Niederösterreich\*, Erfurt, Sutton Verlag, 2005.
- Lenormand, Hervé et Wögerbauer, Werner (dir.), \*Thomas Bernhard\*, n° 1, Paris, Arcane 17, coll. L'Envers du miroir, 1987.
- LONDRES, Rose, \*Histoire de prose\*, Paris#; Lausanne, Julliard#; L'Âge d'Homme, coll. Le Manteau, 1984.
- LUTHAUD, Anne, \*Garder\*, Paris, Verticales / Seuil, 2002.
- MAGGETTI, Daniel, \*Les Créatures du Bon Dieu\*, Vevey, Éditions de l'Aire, coll. L'Aire bleue, 2011.
- #, \*Chambre 112\*, Vevey, Éditions de l'Aire, coll. L'Aire bleue, 1999.
- #, \*La Mort, les Anges, la Poussière\*, Vevey, Éditions de l'Aire, coll. L'Aire bleue, 1995.
- MAGRIS, Claudio, \*Danube\*, Paris, Gallimard, coll. L'Arpenteur, 1988.
- MANN, Klaus, \*Aujourd'hui et demain#: L'esprit européen (1925-1949)\*, Paris, Libella, coll. Domaine étranger, 2011.
- #, \*Le Condamné à vivre\*, Paris, Denoël, 1999.

- #, \*Journal#: Les années d'exil (1937-1949)\*, Paris, Grasset, 1998.
- #, \*Journal#: Les années brunes (1931-1936)\*, Paris, Grasset, 1996.
- #, \*Le tournant\*, Malakoff, Solin, 1984.
- MASSIN, Brigitte, \*Franz Schubert\*, Paris, Fayard, 1977.
- MCCULLERS, Carson, \*L'horloge sans aiguilles\*, Paris, Stock, coll. Bibliothèque cosmopolite, 1980.
- MCGAHERN, John, \*Pour qu'ils soient face au soleil levant\*, Paris, Albin Michel, 2003.
- #, \*Les créatures e la terre\*, Paris, Albin Michel, coll. Les Grandes Traductions, 1996.
- #, \*La montre en or\*, Paris, Presses de la Renaissance, 1989.
- MILLER, Henry, \*Tropique du Cancer\*, Paris, Denoël, coll. Folio, 1945.
- MILLET, Richard, \*Le corps politique de Gérard Depardieu\*, Paris, Pierre-Guillaume de Roux, 2014.
- MONK, Ray, \*Wittgenstein#: le devoir de génie\*, Paris, Odile Jacob, 1993.
- MONTEZ, Lola, \*Memoiren der Lola Montez I\*, Frankfurt am Main, Zweitausendeins, 1986.
- #, \*Memoiren der Lola Montez II\*, Frankfurt am Main, Zweitausendeins, 1986.
- MOREAU, Jean-Luc, \*Pierre Herbart#: l'orgueil du dépouillement\*, Paris, Grasset, coll. Biographie, 2014.
- NAIPAUL, V. S., \*Miguel Street\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1967.
- NÉMIROVSKY, Irène, \*Le vin de solitude\*, Paris, Albin Michel, coll. Bibliothèque Albin Michel, 1988.
- ONIMUS, Jean, \*Beckett\*, Paris, Desclée de Brouwer, coll. Les écrivains devant Dieu, 1968.
- OPPLIGER, Simone, \*L'amour mortel\*, Lausanne, Pierre-Marcel Favre, 1986.
- #, \*Quand nous étions horlogers#: images-portrait de mon pays\*, Lausanne, Payot, 1980.
- PAVLOWITCH, Paul, \*L'homme que l'on croyait\*, Paris, Fayard, 1981.
- PÉCLAT, Pierre Louis, \*Thanatos ou les empêchements#: Vieille histoire à oreilles rebattues#: comi-tragédie de salon\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, 2018.
- #, \*Morceaux retrouvés de la chronique augustéenne\*, Lausanne, L'Âge d'homme, 2012.
- #, \*Transports\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, 2006.
- #, \*Amanda\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, 2003.
- #, \*Les dérives du jars\*, Lausanne, L'Âge d'homme, 2000.
- #, \*Mines (extrait de)\*, Lausanne, Éditions Empreintes, 1991.
- PEREGALLI, Roberto, \*Les Lieux et la poussière#: Sur la beauté de l'imperfection\*, Paris, Arléa, 2012.
- PIDOUX, Gil, \*Notre-Dame du Haut-Vertige\*, Lausanne, Édition de la Lucarne, 1976.
- PONTALIS, Jean-Bertrand, \*Frère du précédent\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2008.
- #, \*Fenêtres\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2007.
- POUCHET, Victor, \*Pourquoi les oiseaux meurent\*, Le Bouscat, Finitude, 2017.
- POUSSIN, Nicolas, \*Lettre à M. de Chambray#: 1er mars 1665\*, Caen, L'Échoppe, coll. Envois, 1988.
- RABATÉ, Jean-Michel, \*Thomas Bernhard\*, Paris, Marval, coll. Lieux de l'écrit, 1991.
- RAZUMOVSKY, Maria et RAZUMOVSKY, Maria, \*Marina Tsvetaieva mythe et réalité\*, Montricher, Ed. Noir sur blanc, 1988.
- RHY, Jean, \*Voyage dans les ténèbres\*, Paris, Denoël, coll. Folio, 1978.
- RHYS, Jean, \*L'Oiseau moqueu et autres nouvelles\*, Paris, Denoël, coll. Denoël & d'ailleurs, 2008.
- #, \*Letters 1931-1966\*, éd. Francis WYNDHAM et Diana MELLY, Londres, André Deutsch Limited, 1984.
- #, \*Souriez, s'il vous plaît#: autobiographie inachevée\*, Paris, Denoël, 1980.

- #, \*Quartet (Quatuor)\*, Paris, Denoël, 1973.
- #, \*Les tigres sont plus beaux à voir\*, Paris, Gallimard, coll. L'Imaginaire, 1969.
- RILKE, Rainer Maria, \*Briefe an eine venezianische Freundin\*, Leipzig, Leipziger Literaturverlag, 2011.
- ROBIN, Armand, \*Quatre poètes russes\*, Cognac, Le temps qu'il fait, 1985.
- ROTH, Joseph, \*La crypte des capucins\*, Paris, Seuil, coll. Points, 1983.
- SÁENZ, Miguel, \*Territorio\*, Las Rozas, Editorial Funambulista, 2017.
- #, \*Thomas Bernhard#: Una biografia\*, Madrid, Siruela, 1996.
- SAKI, \*La fenêtre ouverte\*, Paris, Robert Laffont, coll. Domaine étranger, 1960.
- SALEM, Gérard (éd.), \*L'hypnose au pluriel\*, Lausanne, Editions LING, 1997.
- SALEM, Gilbert, \*À la place du mort\*, Yvonand, Bernard Campiche, 1996.
- #, \*Le Miel du Lac\*, Yvonand, Bernard Campiche, 1995.
- SANDERS, George, \*Mémoires d'une fripouille\*, Paris, Presses Universitaires de France, 2004.
- SATTA, Angelo, \*Breve cronistoria di Urzulei\*, Cagliari, Inconnue, 2003.
- SAVI#, Mladen, \*Mücken und Elefanten#: Essays, Reflexionen, Polemiken\*, Klagenfurt/Celovec, Drava, 2016.
- SCHEFER, Olivier, \*Une tache d'encre\*, Paris, Arléa, coll. La rencontre, 2017.
- SEELIG, Carl, \*Wanderungen mit Robert Walser\*, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 2015.
- #, \*Promenades avec Robert Walser\*, Paris, Payot & Rivages, 1992.
- SEMPÉ, \*Bourrasques et accalmies\*, Paris, Denoël#; Martine Gossieaux, 2013.
- #, \*Simple question d'équilibre\*, Paris, Denoël, 1992.
- #, \*Par avion\*, Paris, Denoël, 1989.
- #, \*Vaguement compétitif\*, Paris, Denoël, 1985.
- #, \*Monsieur Lambert\*, Paris, Denoël, 1965.
- SERRES, Michel, \*Détachement\*, Paris, Flammarion, 1986.
- SHAKESPEARE, William, \*Le songe d'une nuit d'été#; Les joyeuses commères de Windsor#; Le soir des rois\*, Paris, Garnier-Flammarion, 1966.
- SIMMONS, Ernest J., \*Tchékhov#: Biographie\*, Paris, Robert Laffont, 1968.
- STAKHOVITCH, Nicolas, \*Les Aphorismes de Gralph\*, Paris, Maurice Nadeau, 1991.
- STRAUSS, Botho, \*Demeure, pénombre, mensonge\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1997.
- SUTER, Martin, \*Business class\*, Paris, Christian Bourgois, coll. Titres, 2008.
- SYLVOISAL, \*Le Saint Esprit de ces Messieurs\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, coll. La Soirée du Prince, 1970.
- TARTING, Christian, \*Facile pour Cécile\*, Draguignan, Lettres de Casse, 1986.
- TAUXE, Henri-Charles, \*La millième suivie de La scène galactique\*, Vevey, Éditions de l'Aire, 1983.
- TCHÉKHOV, Anton, \*Oeuvres, I\*, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 1967.
- TEUFEL, Erwin et STOIBER, Edmund (éd.), \*Schubert 200 Jahre\*, Lindau, Stadtmuseum Lindau, 1997.
- THALHEIM, Barbara, \*Mugge\*, Berlin, edition ost, 2000.
- THOMAS, Chantal, \*La Reine scélérate#: Marie-Antoinette dans les pamphlets\*, Paris, Seuil, 1989.
- TISSERANT, Jean-Marc, \*La guirlande de Kâlî#: Chronique de la Fin du Kali-Yuga\*, Paris, Éditions Guy Trédaniel, 1998.
- #, \*Terrenoire\*, Paris, Éditions de la Différence, coll. Littérature, 1994.
- #, \*Trois fantômes\*, Paris, Éditions de la Différence, 1990.
- #, \*Le dernier ego à Paris\*, Paris, Éditions de la Différence, 1989.
- TUGNY, Anne DE, \*Guide des pierres de rêve\*, Paris, Flammarion, 1987.

- TURPIN, Jean-Marie, \*Le chevalier Céline ou la première marche de l'Atlantide\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, coll. Essais, 1990.
- VITON, Jean-Jacques, \*Décollage#: poèmes\*, Paris, P.O.L., 1986.
- VOUILLAMOZ, Raymond, \*Zapping intime\*, Lausanne, Favre, 2014.
- VULLILOUD, Edmond, \*Les amours étranges#: Nouvelles\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, 2013.
- WAJSBROT, écile, \*Violet Trefusis\*, Paris, Mercure de France, 1989.
- WILDE, Oscar, \*La Ballade de la geôle de Reading#: De Profundis#: précédés de « L'Artiste en prison » d'Albert Camus\*, Paris, Librairie Générale Française, coll. Le Livre de Poche, 2000.
- WISLENEF, Paule, \*Les Sargasses\*, Paris, Seuil, 1974.
- WITTGENSTEIN, Ludwig, \*Carnets secrets (1914-1916)\*, Tours, Farrago, 2001.
- Zimmermann, Daniel (dir.), \*Revue Triolet N° 9#: Woolf, Bragance, Defromont\*, n° 9, Paris, Nouvelles Nouvelles, 1991.
- ZWEIG, Stefan, \*Le combat avec le démon#: Kleist - Hölderlin Nietzsche\*, Paris, Pierre Belfond, 1983.
- #, \*Trois maîtres#: Dostoïevski, Balzac, Dickens\*, Paris, Grasset, 1949.
- \*L'art de la liste / Die Kunst der Liste\*, Eggingen, Edition Isele, coll. Le Divan, 1998.
- \*Franz Schubert 1797-1828\*, Vienne, Service de Presse fédéral, 1997.
- \*Generation ohne Abschied und andere Texte#: Génération sans adieu et autres textes\*, Paris, Librairie Générale Française, coll. Les langues modernes, 1990.
- \*Gombrowicz en Europe#: 1936-1969\*, Paris, Denoël, 1988.

Physical description: 250 volumes imprimés

Publication status:

Publié

### **P11-H-3: Ouvrages de Gemma Salem (non dédiacés, non annotés)**

Date: 1923-2020 (date of creation)

Scope and content:

- ADJOUBEI, Alexeï, \*À l'ombre de Khrouchtchev\*, Paris, La Table Ronde, 1989.
- AÏTMATOV, Tchinguiz, \*Djamilia\*, Paris, Denoël, coll. Denoël & d'ailleurs, 1996.
- ANDRÉA, Yann, \*Cet Amour-là\*, Paris, Pauvert, 1999.
- ANTONIONI, Michelangelo, \*Je commence à comprendre\*, Paris, Arléa, 2014.
- ARNAUD, Claude, \*Proust contre Cocteau\*, Paris, Arléa, 2019.
- #, \*Portraits crachés#: un trésor littéraire de Montaigne à Houellebecq\*, Paris, Robert Laffont, coll. Bouquins, 2017.
- #, \*Qu'as-tu fait de tes frères#?\*, Paris, Grasset, coll. Le Livre de Poche, 2012.
- ASLAN, Odette, \*Jean Genet\*, n° 24, Paris, Seghers, coll. Théâtre de tous les temps, 1973.
- AUCLAIR, Marcelle, \*Bernadette\*, Paris, Bloud et Gay, 1957.
- AUGUSTIN, Saint, \*L'Aventure de l'esprit et autres confessions\*, Paris, Gallimard, coll. Folio 2€ Sagesses, 2013.
- AUTREPPE, Emmanuel D', \*Avoir un bon copain#: Photographies trouvées (Collection Véronique Marit)\*, Crisnée#: Liège, Yellow Now / Côté photo#: Un quai sur Meuse, 2013.

- AVILA, Thérèse D', \*Le château de l'âme ou le Livre des demeures\*, Paris, Seuil, coll. Points Sagesses, 1997.
- BANU, Georges, \*Une lumière au coeur de la nuit\*, Paris, Arléa, 2020.
- BARBÉRIS, Dominique, \*Un dimanche à Ville-d'Avray\*, Paris, Arléa, coll. La Rencontre, 2019.
- BAYER, Wolfram (éd.), \*Kontinent Bernhard#: Zur Thomas-Bernhard\_rezeption in Europa\*, Vienne#; Cologne#; Weimar, Böhlau Verlag, 1995.
- BAZIN, Hervé, \*Lève-toi et marche\*, Paris, Grasset, coll. Le Livre de Poche, 1952.
- BECKETT, Samuel, \*Fin de partie\*, Vienne, Burgtheater Wien, 1998.
- #, \*Le monde et le pantalon\*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1989.
- BÉGUIN, Albert, \*L'âme romantique et le rêve\*, Paris, José Corti, 1991.
- BELOZERSKAIA-BULGAKOVA, L. E., \*O, med vospominanii\*, Ann Arbor, Ardis, 1979.
- BERGÉ, Pierre, \*Les jours s'en vont je demeure\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2003.
- BERNHARD, Thomas, \*Mes prix littéraires\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2010.
- #, \*Maître\*, Paris, L'Arche, 1994.
- #, \*Le Président\*, Paris, L'Arche, 1992.
- #, \*Déjeuner chez Ludwig W.\*, Toulouse, Les Cahiers Sorano, 1991.
- #, \*Place des Héros\*, Paris, L'Arche, 1990.
- #, \*Perturbation\*, Paris, Gallimard, coll. L'Imaginaire, 1989.
- #, \*In der Höhe Rettungsversuch, Unsinn\*, Salzburg#; Wien, Residenz Verlag, 1989.
- #, \*Simplement compliqué\*, Paris, L'Arche, 1988.
- #, \*La société de chasse\*, Paris, L'Arche, 1988.
- #, \*Je te salue Virgile\*, Paris, Gallimard, 1988.
- #, \*Kulterer\*, Paris, Arcane 17, 1987.
- #, \*L'Italien\*, Paris, Arcane 17, coll. Domaine germanique, 1987.
- #, \*Le Faiseur de théâtre\*, Paris, L'Arche, coll. Scène ouverte, 1986.
- #, \*Auslöschung\*, Frankfurt am Main, Suhrkamp, 1986.
- #, \*L'Ignorant et le fou\*, Paris, L'Arche, coll. Scène ouverte, 1984.
- #, \*La Force de l'habitude\*, Paris, L'Arche, coll. Scène ouverte, 1983.
- #, \*L'imitateur\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1981.
- #, \*Der Wetterfleck\*, n° 9818, Stuttgart, Philipp Reclam, coll. Universal-Bibliothek, 1981.
- #, \*An der Baumgrenze Erzählungen\*, Reinbek bei Hamburg, Rowohlt, 1980.
- #, \*Perturbation\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1971.
- #, \*Der Italiener\*, Wilhelm Heyne Verlag, Munich, coll. Das Besondere Taschenbuch, 1971.
- BERTANZA, Patrizia et VEREINIGUNG FÜR SCHWEIZERISCHE EIGENSTÄNDIGKEIT, \*Anthologie Schweiz unser Land - von Jungen gesehen\*, Zürich, Schweizer Spiegel Verlag, 1987.
- BESSON, Patrick, \*La statue du commandeur\*, Paris, Albin Michel, 1988.
- BILLOT, Antoine, \*L'Année prochaine à New York#: Dylan avant Dylan\*, Paris, Arléa, coll. La Rencontre, 2017.
- BISHOP, Tom et FEDERMAN, Raymond (éd.), \*Samuel Beckett\*, Paris, Éditions de l'Herne, coll. Les Cahiers de l'Herne, 1976.
- BLANCHOT, Maurice, \*De Kafka à Kafka\*, Paris, Gallimard, coll. Idées, 1981.
- BOBIN, Christian, \*La vie passante\*, Saint-Clément-de-Rivière, Fata Morgana, 1990.
- BOLAÑO, Roberto, \*Les détectives sauvages\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2011.
- BONNARD, André, \*Les Dieux de la Grèce\*, Lausanne, Éditions Rencontre, 1970.
- BONNEVILLE, Pierre DE, \*Et Céline créa Céline\*, Paris, Edition Improbable, 2013.
- #, \*Sweetie pies\*, Paris, Edition Improbable, 2006.

- BOULGAKOV, Mikhaïl, \*Le Maître et Marguerite et autres romans suivis du Théâtre (Oeuvres, II)\*, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 2004.
- #, \*J'ai tué\*, Arles, Éditions Picquier, 1987.
- #, \*Récits d'un jeune médecin\*, Lausanne, L'Âge d'homme, 1977.
- #, \*Le roman de Monsieur de Molière\*, Paris, Champ Libre, 1972.
- #, \*Le songe de l'ingénieur Rhein\*, Paris, Robert Laffont, 1972.
- #, \*La fuite#: Les journées des tourbine\*, Paris, Robert Laffont, 1971.
- #, \*Ivan Vassilievitch\*, Bordeaux, Ducros, 1970.
- BOUNINE, Ivan, \*La nuit, Nouvelles\*, Paris, Éditions des Syrtes, 2000.
- BOUVIER, Nicolas, \*Il faudra repartir#: voyages inédits\*, Paris, Payot, 2012.
- #, \*Oeuvres\*, Paris, Gallimard, coll. Quarto, 2004.
- BOUVIER, Nicolas et VERNET, Thierry, \*Correspondance des routes croisées\*, Carouge-Genève, Zoé, 2010.
- BOVE, Emmanuel, \*Le Pressentiment\*, Paris, Le Castor Astral#: Points, coll. Signatures, 2009.
- BROD, Max, \*Franz Kafka\*, Paris, Gallimard, coll. Idées, 1945.
- BÜCHNER, Georg, \*Dantons Tod\*, Stuttgart, Philipp Reclam, 2000.
- #, \*Woyzeck#: Fragments complets\*, Paris, L'Arche, coll. Scène ouverte, 1993.
- #, \*Lenz, Le messager hesois, Caton d'Utique, Correspondance\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1985.
- BUSUTTIL, Joëlle, \*Vivre en Chine\*, Paris, Gallimard, coll. Découverte Benjamin, 1991.
- BUZZATI, Dino, \*Les nuits difficiles\*, Paris, Robert Laffont, coll. Le Livre de Poche, 1991.
- #, \*Mystères à l'italienne\*, Paris, Robert Laffont, coll. Le Livre de Poche, 1984.
- #, \*Le désert des Tartares\*, Paris, Robert Laffont, coll. Le Livre de Poche, 1981.
- #, \*Mes déserts#: Entretiens avec Yves Panfieu\*, Paris, Robert Laffont, coll. Pavillons, 1973.
- #, \*Un Amour\*, Paris, Robert Laffont, coll. Le Livre de Poche, 1969.
- CARRÈRE, Emmanuel, \*Limonov\*, Paris, P.O.L., coll. Folio, 2015.
- CAUBET, Philippe, \*Alle meine Freunde\*, Zurich, Diogenes Verlag, 2008.
- CECCATTY, René DE, \*L'accompagnement\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2016.
- #, \*Pasolini\*, Paris, Gallimard, coll. Folio Biographies, 2014.
- #, \*Aimer\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2000.
- CÉLINE, Louis-Ferdinand, \*Rigodon\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1973.
- #, \*D'un château l'autre\*, Paris, Gallimard, coll. Le Livre de Poche, 1957.
- #, \*Mort à crédit\*, Paris, Gallimard, coll. Le Livre de Poche, 1952.
- CHARDENON, Ludo, \*Mémoires et recettes de Ludo Chardenon, ramasseur de plantes languedocien\*, Paris, Alain Barthélemy & Actes Sud, coll. Hommes et récits du sud, 1982.
- CHARRAS, Pierre, \*Dix-neuf secondes\*, Paris, Mercure de France, 2003.
- #, \*La crise de foi(e)\*, Paris, Arléa, coll. Collection Noël, 1999.
- CHATWIN, Bruce, \*Anatomie de l'errance\*, Paris, Grasset, 1996.
- CIORAN, Emil, \*De l'inconvénient d'être né (extrait#: supplément offert par « Philosophie magazine » N° 50)\*, 2011.
- #, \*Le crépuscule des pensées\*, Paris, L'Herne, coll. Méandres, 1991.
- #, \*Histoire et utopie\*, Paris, Gallimard, coll. Folio Essais, 1990.
- #, \*Des larmes et des saints\*, Paris, L'Herne, coll. Le Livre de Poche#: biblio essais, 1986.
- #, \*Syllogismes de l'amertume\*, Paris, Gallimard, coll. folio essais, 1980.
- #, \*De l'inconvénient d'être né\*, Paris, Gallimard, coll. Folio essais, 1973.
- COCTEAU, Jean, \*Le passé défini, VIII, 1962-1963, Journal\*, Paris, Gallimard, coll. Blanche, 2013.
- #, \*L'aigle à deux têtes\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1973.

- #, \*Opium\*, Paris, Stock, coll. Libretti, 1930.
- COMMENGÉ, Béatrice, \*La danse de Nietzsche\*, Lagrasse, Verdier, coll. Verdier Poche, 2013.
- DELACRÉTAZ, Anne-Lise, \*Catherine Colomb#: En plein et lointain avenir\*, Lausanne, PPUR, coll. Savoir Suisse, 2019.
- DITTMAR, Jens, \*Thomas Bernhard Werkgeschichte\*, Frankfurt am Main, Suhrkamp Verlag, 2002.
- DOSTOÏEVSKI, Fiodor, \*Les possédés I\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1974.
- DUMONT, Cedric, \*Franz Schubert#: Wanderer zwischen den Zeiten\*, Zürich, Ex Libris Verlag, 1978.
- DUPRIEZ, Bernard, \*Les procédés littéraires (dictionnaire)\*, Paris, Union générale d'Éditions, coll. 10 18, 1984.
- DURAS, Marguerite, \*L'Amant\*, Paris, Les Éditions de Minuit, 1984.
- DURRELL, Gerald, \*Pique-nique et autres charivaris\*, Paris, Buchet/Chastel, 1982.
- #, \*Féeries dans l'île\*, Paris, Stock, coll. J'ai lu, 1972.
- DURRELL, Lawrence, \*Quinte ou La version Landru\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1986.
- #, \*Monsieur ou Le Prince des ténèbres\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1976.
- #, \*La papesse Jeanne\*, Paris, Buchet/Chastel, 1974.
- #, \*Un Faust irlandais#: Moralité en neuf scènes\*, Paris, Gallimard, coll. Théâtre du monde entier, 1974.
- #, \*Nunquam\*, Paris, Gallimard, coll. Blanche, 1970.
- #, \*Poèmes\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1966.
- #, \*Sapphon\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1962.
- #, \*Le carnet noir\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1961.
- #, \*The Black Book\*, Londres, Faber and Faber, 1959.
- #, \*Esprit de Corps#: Sketches from Diplomatic Life\*, Londres, Faber and Faber, 1957.
- DURRELL, Margaret, \*Pension de famille\*, Paris, Robert Laffont, coll. Pavillons Poche, 2012.
- ELSIE, \*Viens chez moi, J'HABITE DEHORS#: Un carnet de voyage chez les sans-abri\*, Paris, Albin Michel, 1994.
- FAULKNER, William, \*Oeuvres romanesques I\*, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 1977.
- FÉNÉON, Félix, \*Nouvelles en trois lignes\*, Paris, Mercure de France, coll. Le petit Mercure, 1997.
- FITZGERALD, Francis Scott, \*La fêlure\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1963.
- FRIOUX, Claude, \*Maïakovski par lui-même\*, Paris, Seuil, 1961.
- GELUCK, Philippe, \*La rumba du chat\*, Tournai, Casterman, 2019.
- GENET, Jean, \*Journal du voleur\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1986.
- #, \*L'atelier d'Alberto Giacometti\*, L'Arbalète, 1958.
- GILLE, Elisabeth, \*Le mirador\*, Paris, Presses de la Renaissance, 1992.
- GOETHE, \*Faust\*, Paris, Garnier-Flammarion, 1964.
- GOGOL, Nikolai, \*Les nouvelles pétersbourgeoises\*, Paris, Gallimard, coll. Le Livre de Poche, 1970.
- GOMBROWICZ, Rita, \*Gombrowicz en Argentine (1939-1963)\*, Paris, Denoël, 1984.
- GOMBROWICZ, Witold, \*Testament#: Entretiens avec Dominique de Roux\*, Paris, Gallimard, coll. Folio Essais, 1996.
- #, \*Moi et mon double\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1990.
- #, \*Souvenirs de Pologne\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, coll. 10 18, 1990.
- #, \*Vingt ans après\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1989.
- #, \*Bakakai, contes\*, Paris, Denoël, 1984.
- #, \*Journal, tome I, 1953-1956\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1981.

- #, \*Journal, tome III, 1961-1969\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1981.
- #, \*Les envoûtés\*, Paris, Stock, 1977.
- #, \*Journal, tome II, 1957-1960\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1976.
- #, \*Journal Paris-Berlin, tome III bis, 1963-1964\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, 1968.
- GONTCHAROV, Ivan, \*Oblomov\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1982.
- GORKI, Maxime, \*Les petits bourgeois#; Les bas-fonds#; Les estivants\*, Paris, l'Arche, coll. Théâtre complet / Maxime Gorki 1, 1962.
- GREEN, Julien, \*La terre est si belle...#: Journal 1976-1978\*, Paris, Seuil, 1982.
- #, \*La bouteille à la mer#: Journal 1972-1976\*, Paris, Plon, coll. Le Livre de Poche, 1976.
- #, \*Ce qui reste de jour#: Journal 1966-1972\*, Paris, Plon, 1972.
- #, \*Oeuvres complètes I\*, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 1972.
- GUITTON, Jean, \*Actualité de Saint Augustin\*, Paris, Grasset, 1955.
- HAMSUN, Knut, \*Vagabonds\*, Paris, Grasset, coll. Les Cahiers Rouges, 1985.
- #, \*Victoria\*, Paris, Calmann-Lévy, 1977.
- HANDKE, Peter, \*La femme gauchère\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1980.
- #, \*Le malheur indifférent\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1979.
- #, \*Outrage au public et autres pièces\*, Paris, L'Arche, 1968.
- HAUSHOFER, Marlen, \*Nous avons tué Stella\*, Paris, Actes Sud, 1986.
- HERBART, Pierre, \*Le rôleur\*, Paris, Gallimard, coll. L'Imaginaire, 1984.
- #, \*La ligne de force\*, Paris, Gallimard, coll. L'Imaginaire, 1958.
- #, \*L'âge d'or\*, Paris, Le Dilettante, 1953.
- HILLESUM, Eddy, \*Les écrits d'Eddy Hillesum#: Journaux et lettres 1941-1943\*, Paris, Seuil, coll. Opus, 2008.
- HOFFMANN, E.T.A., \*Les Elixirs du Diable#: roman\*, Paris, Phébus, coll. Verso, 1979.
- HÖLLER, Hans, \*Thomas Bernhard\*, Reinbek bei Hamburg, Rowohlt, coll. Monographie, 1993.
- HOUELLEBECQ, Michel, \*Plateforme\*, Paris, Flammarion, coll. J'ai lu, 2002.
- IBSEN, Henrik, \*Maison de poupée\*, Paris, Librairie Académique Perrin, coll. Le Livre de Poche, 1977.
- #, \*Solness le Constructeur\*, Paris, Gallimard, coll. Théâtre du monde entier, 1973.
- #, \*Peer Gynt#: Poème dramatique en cinq actes\*, Paris, Librairie Théâtrale, Inconnue.
- ILF, Ilya et PETROV, Yevguiéni, \*Les 12 chaises\*, Paris, Éditions des autres, 1979.
- INOUÉ, Yasushi, \*Le fusil de chasse\*, Paris, Stock, coll. Bibliothèque cosmopolite, 1991.
- JACCARD, Roland, \*L'Enquête de Wittgenstein\*, Paris, Arléa, 2019.
- JAMES, Henry, \*Les ailes de la colombe I\*, Paris, Robert Laffont, coll. Folio, 1947.
- #, \*Les ailes de colombe II\*, Paris, Robert Laffont, coll. Folio, 1947.
- JANOUCHE, Gustav, \*Conversations avec Kafka\*, Paris, Les Lettres Nouvelles#; Maurice Nadeau, 1978.
- JAY, Salim, \*Les écrivains sont dans leur assiette\*, Paris, Seuil, 1991.
- JIANG, Yang, \*Mémoires décousus\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, coll. Bibliothèque asiatique, 1997.
- #, \*Sombres nuées\*, Paris, Christian Bourgois Éditeur, coll. Bibliothèque asiatique, 1992.
- JORDIS, Christine, \*Jean Rhys#: Qui êtes-vous?\*, Paris, La Manufacture, 1990.
- JOYCE, James, \*A Portrait of the Artist as a Young Man\*, Harmondsworth, Penguin Books, coll. Penguin Modern Classics, 1976.
- JUNG, Carl Gustav, \*Essai d'exploration de l'inconscient\*, Paris, Robert Laffont, coll. Folio Essais, 1989.
- KAFKA, Franz, \*Sämtliche Erzählungen\*, Frankfurt am Main, Fischer Taschenbuch Verlag, 1969.

- #, \*Préparatifs de noce à la campagne\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1957.
- #, \*Lettres à Milena\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1956.
- #, \*Tentation au village\*, Paris, Grasset, coll. Les Cahiers Rouges, 1953.
- #, \*La muraille de Chine\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1950.
- #, \*Le château\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1938.
- KAWABATA, Yasunari, \*Le Lac\*, Paris, Albin Michel, 1978.
- KLEIN, Rudolf, \*Schubert Stätten\*, Vienne, Verlag Elisabeth Lafite, 1972.
- KRISTOF, Agota, \*Hier\*, Stuttgart, Philipp Reclam, 2002.
- LAGERLÖF, Selma, \*Jérusalem en Terre sainte\*, Paris, Stock, coll. Bibliothèque cosmopolite, 1993.
- LAMBERT, Stéphane, \*Fraternelle mélancolie\*, Paris, Arléa, coll. La rencontre, 2018.
- #, \*Avant Godot\*, Paris, Arléa, coll. La rencontre, 2016.
- #, \*Nicolas de Staël#: le Vertige et la Foi\*, Paris, Arléa, 2015.
- LARRE, Claude, \*Les Chinois#: Esprit et comportement des Chinois comme ils se révèlent par leurs livres et dans leur vie, des origines à la fin de la dynastie Ming (1644)\*, Paris, Éditions Lidis, coll. Histoire ancienne des peuples, 1981.
- LÉGER, Nathalie, \*Les vies silencieuses de Samuel Beckett\*, Paris, Éditions Allia, 2006.
- LESKOV, Nicolas, \*Lady Macbeth au village, L'Ange scellé et autres nouvelles\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1967.
- Lindon, Jérôme (dir.), \*Revue Minuit N° 29\*, n° 29, Paris, Éditions de Minuit, 1978.
- MAGEE, Rosemary M. (éd.), \*Conversations with Flannery O'Connor\*, Jackson#: Londres, University Press of Mississippi, 1987.
- MAGGETTI, Daniel et KAENEL, Philippe, \*Gustave Roud#: La plume et le regard\*, Gollion, Infolio, 2015.
- MAĪAKOVSKI, Vladimir, \*Lettres à Lili Brik (1917-1930)\*, Paris, Gallimard, 1969.
- MANDELSTAM, Nadejda, \*Contre tout espoir#: Souvenirs\*, Paris, Gallimard, 1972.
- MANN, Erika et MANN, Klaus, \*Fuir pour vivre\*, Paris, Autrement, 1997.
- MANN, Golo, \*Ludwig I. König von Bayern\*, Schaftlach, Oreos Verlag, 1989.
- MANN, Katia, \*Thomas Mann#: Souvenirs à bâtons rompus\*, Paris, Albin Michel, 1975.
- MANN, Klaus, \*Speed\*, Paris, Denoël, 1999.
- MARÍAS, Javier, \*Vies écrites\*, Paris, Rivages, 1996.
- MARKOLIN, Caroline, \*Thomas Bernhard et son grand-père#: Les grands-pères sont nos maîtres\*, Paris, Horay, 1990.
- MATARASSO, Henri et PETITFILS, Pierre (éd.), \*Album Rimbaud\*, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 1967.
- MATTHIEUSSENT, Brice, \*Les jours noirs#: Nous nous retrouverons à Saint-Pétersbourg\*, Paris, Arléa, coll. La Rencontre, 2019.
- MAURIÈS, Patrick, \*Roland Barthes au fil du temps\*, Paris, Arléa, 1992.
- MCGAHERN, John, \*L'Obscur\*, Paris, Presses de la Renaissance, 1989.
- MICHAUX, Henri, \*Poteaux d'angle\*, Paris, Gallimard, coll. Blanche, 1981.
- MILLET, Richard, \*L'être-boeuf\*, Paris, Pierre-Guillaume de Roux, 2013.
- MONÉMEMBO, Tierno, \*Pelourinho\*, Paris, Seuil, 1995.
- MONSEIGNEUR SYLVESTRE, \*La divine liturgie de Saint Jean chrysostome\*, Nice, 1976.
- MORANTE, Elsa, \*Anecdotes enfantines\*, Paris, Arléa, 2015.
- MOSCATI, Antonella, \*Pathologies\*, Paris, Arléa, 2020.
- #, \*L'éternité ou presque\*, Paris, Arléa, 2009.
- MUSIL, Robert, \*L'homme sans qualités, tome 1\*, Paris, Seuil, coll. Points, 1982.

- #, \*L'homme sans qualités, tome II\*, Paris, Seuil, 1982.
- #, \*Oeuvres pré-posthumes\*, Paris, Seuil, 1965.
- NAJJAR, Alexandre, \*Le censeur de Baudelaire#: Ernest Pinard (1822-1909)\*, Paris, La Table Ronde, coll. La petite vermillon, 2011.
- NAUMANN, Uwe, \*« Ruhe gibt es nicht, bis zum Schluss » Klaus Mann (1906-1949): Bilder und Dokumente\*, Reinbek bei Hamburg, Rowohlt, 2001.
- NEKRASSOV, Victor, \*Carnets d'un badaud\*, Paris, Julliard, 1976.
- #, \*Kira\*, Paris, Seuil, 1962.
- NÉMIROVSKY, Irène, \*Les chiens et les loups\*, Paris, Albin Michel, coll. Bibliothèque Albin Michel, 1988.
- #, \*L'Affaire Courilof\*, Paris, Grasset, coll. Les Cahiers Rouges, 1933.
- #, \*Les Mouches d'automne\*, Paris, Grasset, coll. Les Cahiers Rouges, 1931.
- NERVAL, Gérard (de), \*Lorely#: Souvenirs d'Allemagne\*, Vienne, Manz, 1923.
- NIVAT, Georges, \*Vers la fin du mythe russe#: Essais sur la culture russe de Gogol à nos jours\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, coll. Slavica, 1982.
- NOTHOMB, Amélie, \*Métaphysique des tubes\*, Paris, Albin Michel, coll. Le Livre de Poche, 2000.
- OBALDIA, René DE, \*Sept impromptus à loisir\*, Paris, Grasset, 1967.
- O'CONNOR, Flannery, \*Les braves gens ne courent pas les rues\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1981.
- PASCAL, Blaise, \*Pensées II\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1981.
- #, \*Pensées I\*, n° 936, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1977.
- PASTERNAK, Boris, \*Le Docteur Jivago\*, Paris, Gallimard, coll. Le Livre de Poche, 1958.
- PAUCARD, Alain, \*Gripari mode d'emploi\*, Lausanne, L'Âge d'Homme, coll. Le bruit du temps, 1985.
- PÉCLAT, Pierre Louis, \*Jeune#: Moment théâtral pour une actrice, une comédienne ou une tragédiligienne\*, Lausanne, L'Âge d'homme, 2007.
- #, \*Hop#!\*, Lausanne, L'Âge d'homme, 2001.
- PÉCLAT, Pierre-Louis, \*Clytemnestre\*, Lausanne, Publications Hanc, 1972.
- POE, Edgar Allan, \*Oeuvres\*, Lausanne, La Guilde du Livre, 1958.
- PROFFER, Ellendea, \*Bulgakov\*, Ann Arbor, Ardis, 1984.
- #, \*Bulgakov#: An International Bibliography of Works by and about Mikhaïl Bulgakov\*, Ann Arbor, Ardis, 1976.
- QUIGANRD, Pascal, \*Sur l'idée d'une communauté de solitaires\*, Paris, Arléa, 2015.
- QUIGNARD, Pascal, \*Une journée de bonheur\*, Paris, Arléa, 2017.
- RACINE, Jean, \*Oeuvres complètes, t. 1\*, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 1950.
- RADIGUET, Raymond, \*Den Teufel im Leib\*, Frankfurt am Main#; Hamburg, Fischer Bücherei, 1959.
- RAMUZ, Charles Ferdinand, \*Journal, Tome I, 1895-1920\*, Lausanne, Éditions de l'Aire, 1978.
- #, \*Souvenirs sur Igor Strawinsky\*, Lausanne, Éditions de l'Aire, 1978.
- #, \*Journal, Tome II, 1939-1947, Choses écrites pendant la guerre suivi de Fin du Journal\*, Lausanne, Éditions de l'Aire, 1978.
- REICH-RANICKI, Marcel, \*Thomas Bernhard\*, Zürich, Ammann Verlag, 1990.
- REINHARDT, Éric, \*Le Moral des ménages\*, Paris, Stock, coll. Le Livre de Poche, 2002.
- RENARD, Jules, \*Histoires naturelles\*, Paris, Garnier-Flammarion, 1967.
- RHYS, \*Good Morning Midnight\*, Londres, Penguin Books, 1969.
- RHYS, Jean, \*Wide Sargasso Sea\*, Londres, Penguin Books, coll. Modern Classics, 2000.
- #, \*Quai des Grands-Augustins\*, Paris, Denoël, coll. Folio, 2000.

- #, *\*Rive gauche\**, Paris, Mercure de France, 1981.
- RILKE, Rainer Maria, *\*Lettres sur Cézanne\**, Paris, Seuil, coll. Le don des langues, 1991.
- #, *\*Correspondance à trois#: été 1926\**, Paris, Gallimard, 1983.
- ROEGIERS, Patrick, *\*Éloge du génie#: Vilhelm Hammershøi, Glenn Gould, Thomas Bernhard\**, Paris, Arléa, coll. La Rencontre, 2019.
- SAINT JEAN DE LA CROIX, *\*La nuit obscure\**, Paris, Seuil, coll. Points Sagesses, 1984.
- SALEM, Gérard, *\*Tableaux de famille\**, Genève, La joie de lire, 1999.
- SALEM, Gilbert, *\*Le Puzzle amoureux\**, Orbe, Bernard Campiche, 2000.
- SATRAPI, Marjane, *\*Persepolis, t. 3\**, Paris, L'Association, coll. Ciboulette, 2002.
- SAUERMAN, Christine et TRINKL, Brigitte, *\*Thomas Bernhard und sein Lebensmensch Hedwig Stavianicek in der Obkirchergasse\**, Vienne, Döblinger Museumsblätter, 2010.
- SAVINIO, Alberto, *\*La boîte à musique\**, Paris, Fayard, 1989.
- SCHMIED, Wieland, *\*Thomas Bernhards Österreich#: Schauplätze seiner Romane\**, Salzburg#: Wien, Residenz Verlag, 2000.
- SCHNEIDER, Hans (éd.), *\*Schubert#: durch die Brille\**, Tutzing, 1991.
- SCHRÉDER, Étienne, *\*Amères saisons\**, Tournai, Casterman, coll. Écritures, 2008.
- SCHULZ, Bruno, *\*Les boutiques de cannelle\**, Paris, Denoël, 1974.
- SCULLY, Sean, *\*Mark Rothko#: Corps de lumière\**, Paris, L'Échoppe, coll. Envois, 1999.
- SÉGUR, Comtesse de, *\*Les Malheurs de Sophie\**, Paris, Maxi-Livres Profrance, coll. Classiques français, 1998.
- #, *\*Après la pluie le beau temps\**, Paris, Hachette, 1930.
- SEMPÉ, *\*Grands rêves\**, Paris, Denoël, 1997.
- #, *\*Sempé\**, Paris, Galerie Martine Gossieaux, 1995.
- #, *\*Unergründliche Geheimnisse\**, Zürich, Diogenes Verlag, 1995.
- #, *\*Sempé\**, München, Galerie Bartsch & Chariou, 1993.
- #, *\*Vacances\**, Paris, Denoël, 1990.
- #, *\*Les musiciens\**, Paris, Denoël, coll. Folio, 1983.
- #, *\*Monsieur Lambert\**, Paris, Denoël, coll. Folio, 1965.
- #, *\*La grande panique\**, Paris, Denoël, coll. Folio, 1965.
- SPARK, Muriel, *\*Memento mori\**, Paris, Stock, coll. Bibliothèque cosmopolite, 1993.
- SPYRI, Johanna, *\*Heidi#: Eine Geschichte für Kinder und solche, die Kinder liebhaben\**, Vienne, Buchgemeinschaft Jung-Donauland.
- STENDHAL, *\*Souvenirs d'égotisme\**, Paris, Gallimard, coll. Folio, 1983.
- STRINDBERG, August, *\*Théâtre cruel et théâtre mystique\**, Paris, Gallimard, coll. Pratique du théâtre, 1964.
- #, *\*Le Voyage de Pierre L'Heureux#: La Plus forte#: Les Clefs du ciel#: Premier avertissement#: Doit et avoir#: Amour maternel\**, n° 8, Paris, L'Arche, coll. Théâtre, 1962.
- #, *\*Créanciers\**, n° 19, Paris, L'Arche, coll. Répertoire pour un théâtre populaire, 1959.
- #, *\*Mademoiselle Julie\**, n° 8, Paris, L'Arche, coll. Répertoire pour un théâtre populaire, 1957.
- SUPERVIELLE, Jules, *\*L'enfant de la haute mer\**, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2017.
- TAYLOR, Samuel W., *\*Comme un frère\**, Paris, Gallimard, coll. Carré Noir, 1981.
- TCHÉKHOV, Anton, *\*L'Île de Sakhaline\**, Paris, Gallimard, 2001.
- #, *\*Oeuvres, III\**, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 1971.
- #, *\*Oeuvres, II\**, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 1970.
- TESICH, Steve, *\*Karoo\**, Bordeaux, Monsieur Toussaint Louverture, 2012.
- THOMAS, Chantal, *\*Thomas Bernhard\**, Paris, Seuil, coll. Les Contemporains, 1990.
- THOMAS, Dylan, *\*Ce monde est mon partae et celui du démon\**, Paris, Points, 2008.

- #, \*Portrait de l'artiste en jeune chien\*, Paris, Seuil, coll. Signatures, 1983.
- TSVÉTAEVA, Marina, \*Marina Tsvétaeva\*, trad. Elsa TRIOLET, Paris, Gallimard, 1968.
- UHLMAN, Fred, \*L'ami retrouvé\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1978.
- Un moine de l'Église d'Orient, \*Notre Père#: Introduction à la foi et à la vie chrétienne\*, Paris, Les Éditions du Cerf, coll. Foi vivante, 1988.
- VAN GOGH, Vincent, \*Correspondance générale (3 volumes)\*, Paris, Gallimard, 1990.
- VARGAS LLOSA, Mario, \*Éloge de la marâtre\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2000.
- VEUVE, Laurent et SALEM, Gérard, \*La petite pause\*, Lausanne, Ling, 1999.
- VILLARD, Marc, \*J'aurais voulu être un type bien\*, Paris, Gallimard, coll. Folio, 2001.
- VOÏNOVITCH, Vladimir, \*Le prétendant au trône ou les nouvelles aventures du soldat Ivan Tchonkine\*, Paris, Seuil, 1981.
- VOUILLAMOZ, Ramond, \*La domestique du crétin des Alpes\*, Sainte-Croix, Editions Mon Village, 2019.
- WALSER, Robert, \*Le brigand\*, Paris, Gallimard, coll. Du monde entier, 1994.
- #, \*La promenade\*, Paris, Gallimard, coll. L'Imaginaire, 1987.
- WAUGH, Alexaner, \*The House of Wittgenstein#: A Family at War\*, Londres, Bloomsbury, 2008.
- WEINMANN, Ute (éd.), \*Regards sur Thomas Bernhard\*, Asnières, Publications de l'Institut d'Allemand (PIA), 2002.
- #, \*Thomas Bernhard en France\*, Asnières, Publications de l'Institut d'Allemand (PIA), 1999.
- WILHEM, Daniel, \*L'ironie viennoise\*, Genève, Furor, 1989.
- WILLIAMS, Tennessee, \*Mémoires d'un vieux crocodile\*, Paris, Robert Laffont, 1978.
- WOLINSKI, Natacha, \*Son éclat seul me reste\*, Paris, Arléa, 2020.
- YANOVSKAÏA, Lydia, \*La voix créative de Mikhaïl Boulgakov\*, Moscou, Soviet Writer, 1983.
- ZOLA, Émile, \*Les Rougon-Macquart#: Histoire naturelle et sociale d'une famille sous le Second Empire, t. IV\*, Paris, Gallimard, coll. La Pléiade, 1966.
- ZWEIG, Stefan, \*Le Voyage dans le passé\*, Paris, Grasset, coll. Le Livre de Poche, 2010.
- #, \*La confusion des sentiments\*, Paris, Stock, coll. Bibliothèque cosmopolite, 1980.
- \*Livre (presque) blanc (Offert par votre libraire)\*, Paris, Arléa, 2015.
- \*Contre la barbarie#: 1925-1948\*, Paris, Phébus, 2009.
- \*Georg Büchners « Wozzeck » Oper von Alban berg\*, Vienne, Staatsoper, 1996.
- \*Jungle - sur les pas fauves de vivre - N°11#: Voyageurs et Sédentaires\*, n° 11, Bègles#: Pantin, Le Castor Astral, 1988.
- \*Moscow Theatres#: A Pictorial Guide\*, Moscou, Planeta Publishers, 1979.
- \*Petite Philocalie de la prière du coeur\*, trad. Jean GOUILLARD, Paris, Seuil, coll. Points Sagesses, 1979.
- \*Le livre des Psaumes\*, Pierrefitte, Alliance Biblique Universelle, 1978.
- \*C. Stanislavski, 1863-1963 l'homme, le metteur en scène, l'acteur, Stanislavski et le théâtre mondial, extraits de la correspondance de Stanislavski\*, Moscou, Ed. du Progrès, 1963.
- \*Du Holde Kunst#: Ein kleiner Schubert-Spiegel#: Mit sechs zeitgenössischen farbigen Bildern\*, Vienne, Wilhelm Frick Verlag, 1943.

Physical description: 319 volumes imprimés

Publication status:

Publié