

Fonds Anne Fontaine (1908-2004)

I. Ecrits/manuscrits.....	3
1. Cantate des objets perdus (1947)	3
1.1. Epreuves	3
2. Prismes (1947)	3
2.1. Tapuscrits.....	3
2.2. Epreuves	3
3. Henri Mondor (1960)	3
3.1. Manuscrits	3
3.2. Tapuscrits.....	3
3.3. Epreuves	3
3.4. Divers	4
4. A comme Amour (1977)	4
4.1. Manuscrits	4
4.2. Tapuscrits.....	4
4.3. Epreuves	5
5. La petite seconde (1980).....	5
5.1. Manuscrits (sans dates sauf mention).....	5
5.2. Tapuscrits (sans date sauf mention).....	5
6. L'Aubier sous l'écorce (1983)	5
6.1. Manuscrits (sans dates sauf mention).....	5
6.2. Tapuscrits (sans dates sauf mention)	6
7. Ophélie (1984).....	6
7.1. Manuscrits (sans dates sauf mention).....	6
7.2. Tapuscrits.....	6
8. Pour des millions d'années (1987)	6
8.1. Manuscrits (sans dates sauf mention).....	6
8.2. Tapuscrits (sans dates sauf mention)	7
9. Autres.....	7
10. Articles d'Anne Fontaine.....	7
11. Divers	9
II. Correspondances.....	9
III. Éléments biographiques.....	25
1. Prix/honneurs	25
2. Comptes rendus généraux.....	26
IV. Divers	26
V. Dossiers.....	26
1. Service social (2 ^e guerre)	26
1.1. Correspondances	26
1.2. Articles	27
1.3. Divers	27
VI. Comptes rendus.....	27
1. Henri Mondor.....	27
2. A comme Amour	28
3. La Petite Seconde.....	28
4. L'Aubier sous l'écorce	28
5. Autres (Ophélie (1984), Cantate des objets perdus (1947), Prismes (1947), etc.)	28

VII.	Documentation.....	29
1.	<i>Henri Mondor</i>	29
1.1.	Manuscrits	29
1.2.	Tapuscrits.....	29
1.3.	Correspondances de Henri Mondor	29
1.4.	Comptes rendus.....	30
1.5.	Textes d'Henri Mondor.....	30
1.6.	Divers	30
2.	<i>A comme Amour</i>	31
3.	<i>La Petite Seconde</i>	31
VIII.	Iconographie.....	31
IX.	Divers	31
1.	Evenements	31
2.	Publications.....	32
3.	Articles divers.....	32
4.	Liés aux livres	33
5.	Autres.....	33
X.	Imprimés/Bibliothèques	34
1.	Articles d'Anne Fontaine.....	34
2.	Livres d'Anne Fontaine	36
3.	Autres livres	36
4.	Envois de livres à Anne Fontaine (dédiés à Anne Fontaine sauf mention)	38

Boite 1.

I.Ecrits/manuscrits

1. *Cantate des objets perdus* (1947)

1.1. Epreuves

1 épreuve de *Cantate des Objets Perdus*, éditions Egloff, + corrections manuscrites (pages dans le désordre) + texte de présentation du livre par Armand Godoy, s.d.

1 épreuve de *Cantate des Objets Perdus*, éditions Egloff, + corrections + indications pour la couverture et article sur Anne Fontaine (pages dans le désordre), 1955

3 épreuves de *Cantate des Objets Perdus*, éditions Egloff, avec corrections, 1947

1 épreuve édition « Deluxe » de *Cantate des objets perdus*, éditions Egloff (édition à 2 exemplaires), 1947 (**boite grands formats**)

Boite 2.

2. *Prismes* (1947)

2.1. Tapuscrits

Tapuscrit, + 3 pages en plus, s.d.

Traduction espagnole par Carlos Lopez Narvaez, s.d. (avec notes de Carlos Narvaez)

2.2. Epreuves

Couverture et essais de mise en page couleur, s.d.

Epreuve complète, avec corrections, s.d.

Essai mise en page couverture et premières pages, s.d.

Boite 3.

3. *Henri Mondor* (1960)

3.1. Manuscrits

Manuscrits divers, 5 dossiers, s.d.

Liste de titres pour *Henri Mondor*, s.d.

Notes diverses, 2 dossiers, s.d.

Notes sur la chronologie de la vie d'Henri Mondor, s.d.

Notes de citations et titres, s.d.

Notes brouillon, s.d.

Boite 4.

12 Blocs-notes, s.d.

Boite 5.

3.2. Tapuscrits

2 tapuscrits complets, 4 dossiers, avec corrections, s.d.

1 tapuscrit complet (copie carbone), avec corrections, s.d.

7 essais de l'avant-propos, s.d.

1 tapuscrit complet, avec corrections, s.d.

2 essais 2 premières pages sur « Claudel plus intime », s.d.

Pages diverses : p.1-14 (2x), p.19-27, p.29-56, p.39-67 (+ 1 page coupée), avec corrections, s.d.

Corrections de Henri Mondor envoyées à Anne Fontaine, (+ 1 manuscrit), s.d.

Chronologie de la vie d'Henri Mondor (+1 manuscrit), s.d.

Boite 6.

3.3. Epreuves

3 épreuves de l'imprimerie Lagny, Grasset, août et octobre 1960 (+ liste des titres)

3.4. Divers

2 prières d'insérer, éditions Bernard Grasset, s.d.

Boite 7.

4. *A comme Amour* (1977)

4.1. Manuscrits

11 dossiers de manuscrits sur les différents chapitres du livre : (La chasse, Salvino degli Armati, Une poignée de sésame, Gillon, Expédition du Pôle Sud, page 8, page 10, Martin Luther, Le poète/Orphée, Matin/soir, Diderot et l'encyclopédie, flageolets, l'écriture), s.d.

3 dossiers de manuscrits sur *A comme Amour* (+ notes d'Anne Fontaine), s.d.

Manuscrits inédits, 8doc., s.d.

Manuscrits non identifiés, 10 doc., s.d.

Manuscrits divers, 2 dossiers, s.d.

Boite 8.

7 dossiers de notes (Martin Luther, Spinoza, Diderot et l'Encyclopédie, Bible hébraïque, Chine/papier, Salvino degli Armati, imprimerie), s.d.

Notes sur Hans Holbein (+ copie d'illustration l'Alphabet de la mort), s.d.

Plan d'écriture pour le livre, s.d.

Indications impression, titres, copyright, s.d.

Bibliographie manuscrite s.d.

Essais texte rabat (1^{er} et 2^e), s.d.

Manuscrit du 2^e rabat (brouillon), s.d.

Notes diverses, 2 dossiers, s.d.

Boite 9.

4.2. Tapuscrits

Tapuscrit complet avec corrections de Georges Borgeaud, (copie), s.d. Tapuscrit complet (copie), s.d.

Avant-propos de George Borgeaud, 3 exemplaires (copies)

Tapuscrit complet, « 1^{er} exemplaire en ordre » (double chez Marguerat), août 1977

Tapuscrits essais début du livre, 2 exemplaire, s.d.

Texte pour la couverture du livre, s.d.

2 « Prière d'insérer » tapé à la machine, s.d.

1^{er} état des pages reconstituées (original + copie), s.d.

3 tapuscrits début du livre (copies), s.d.

Tapuscrit complet avec corrections (copie), s.d.

Tapuscrits, feuilles reconstituées selon dernière lecture au début, (+ note) 1977

Boite 10.

Texte annexe à *A comme Amour*, avec corrections (+ notes d'Anne Fontaine) (+ 2 copies), s.d.

Tapuscrit complet (« une poignée de sésame »), 2 exemplaires, s.d.

Dossiers de tapuscrits (Martin Luther, Salvino degli Armati, le poète/Orphée), s.d.

Tapuscrit début du livre, 2 exemplaires (copies), s.d.

1^{er} état tapuscrit « Louange de l'alphabet » (premier nom d'*A comme Amour*), s.d.

Texte explicatif appondu à *A comme Amour*, avec corrections

Diverses pages d'*A comme amour*, s.d.

Divers tapuscrits, s.d.

4.3. Epreuves

1^{ère} épreuve avec corrections (2 exemplaires), 1977

2^e épreuve de l'avant-propos par Georges Borgeaud, 2 exemplaires, 1977 (+ enveloppe et avis de livraison)

Boite 11.

5. *La petite seconde* (1980)

5.1. Manuscrits (sans dates sauf mention)

1 bloc-notes, s.d.

35 dossiers de manuscrits, s.d. (texte de présentation, Luigi Cherubini, Hieronymus, Belem, Cheops, 4 faces, etc.)
etc.)

Corrections manuscrites, 2 dossiers

Manuscrit d'essais pour l'avant-propos

2 pages de manuscrits + 3 pages déchirées

Manuscrits divers

Notes diverses, 2 doc.

Boite 12.

5.2. Tapuscrits (sans date sauf mention)

1^{er} état, avec corrections

1^{er} état (+ copie des pages 19 et 19bis)

1^{er} état avec correction (double)

1^{er} état, 1978 (copie)

Texte complet, 2 exemplaires, avec corrections

Texte complet, 3 exemplaires (copies)

Tapuscrit pages 1-45 (copie), s.d.

Boite 13.

1 tapuscrit complet + 1 copie carbone, s.d.

Texte de présentation de *La Petite Seconde*, s.d.

Page 19, (2 originaux + 2 copies), s.d.

Pages 88-191, avec corrections, s.d.

Page 1 « Blessé à mort », (6 exemplaires), s.d.

Essais pour la préface par Georges Borgeaud, avec corrections (copie) + récépissé d'envoi, s.d.

Texte d'un discours d'Anne Fontaine, 2 doc., s.d.

Texte d'essai pour l'avant-propos. 8doc., s.d.

Texte « Hercule », s.d.

2 textes d'explication appondu à l'alphabet « A comme Amour », s.d.

Présentation de la petite seconde, s.d. (+ note d'Anne Fontaine)

Tapuscrit de corrections, s.d.

Tapuscrit divers, s.d.

Photocopie reliée (classeur brun), + article sur la petite seconde (la gazette de Lausanne), 1980

Boite 14.

6. *L'Aubier sous l'écorce* (1983)

6.1. Manuscrits (sans dates sauf mention)

6 blocs-notes

Traduction allemande de *L'Aubier sous l'écorce* par Gerhart Natterer, 2 exemplaires, texte complet (+ lettre du traducteur)
1 copie complète de la traduction de *L'Aubier sous l'écorce*
1 copie de la traduction de *L'Aubier sous l'écorce* + Notes d'A.F : « copie insuffisante »
Manuscrits de *L'Aubier sous l'écorce*
Pages de corrections, 1982 (+ 1 copie)

Boite 15.

Manuscrit divers, 4 dossiers
Notes pour Les moustaches de l'écureuil (premier titre de *L'Aubier sous l'écorce*)

Boite 16.

6.2. Tapuscrits (sans dates sauf mention)
Texte complet des *Moustaches de l'écureuil*, s.d.
4 textes complet des *Moustaches de l'écureuil* (copies)
1 tapuscrit des *Moustaches de l'écureuil*, exemplaire à corriger (copie)

Boite 17.

1^{er} exemplaire composé et tapé à la machine des *Moustaches de l'écureuil* avec notes manuscrites incluses
2 traductions allemandes de *L'Aubier sous l'écorce* par Gerhart Natterer, texte complet
3 dossiers de tapuscrits (+ 1 copie)
2 photocopies reliées des « Moustaches de l'écureuil » (classeurs bruns), s.d.
Texte *Haut de la page* (+ copie)
Pages 1-75 avec corrections (+ page 86, première fin)
Pages 94-98, + I, II, avec corrections et notes
Pages diverses, avec corrections
Texte avec corrections
Tapuscrits divers

Boite 18.

7. Ophélie (1984)

7.1. Manuscrits (sans dates sauf mention)
2 dossiers de textes annexes pour *Ophélie* (p.32,53,54, et suite)
Texte explicatif du sens d'*Ophélie*
12 pages de corrections+ 1 page cartonnée (page de bloc notes)
Notes de citations

7.2. Tapuscrits

2 tapuscrits des pages 1 à 10
Texte complet, avec épitaphe manuscrite
Texte complet, 4 exemplaires, avec épitaphe manuscrite (copie)
2 tapuscrits complets (placards d'imprimerie)
2 pages de corrections, avec notes manuscrites
1 photocopie reliée (dossier noir)

Boite 19.

8. Pour des millions d'années (1987)

8.1. Manuscrits (sans dates sauf mention)
2 blocs-notes

Pages 1-5

2 pages

2 pages (copies)

4 dossiers de manuscrits (pages 10-12, 73-78 (2x), 89 à la fin)

5 dossiers de manuscrits divers (+notes)

2 pages de corrections (+ notes)

Corrections après relecture de Diane Essinger

1 note sur « L'enlèvement d'Hercule »

8.2. Tapuscrits (sans dates sauf mention)

Tapuscrits de diverses pages (1-9, 23-25, 30-35, 36-39, 60-62, 64-69, et 2, 10, 16, 38, 40)

Etape tapuscrit, texte complet

Texte complet, avec corrections (+ lettre de Imprimeck) (copie)

Texte complet, avec corrections (+ première épigraphe différente de celle de l'édition finale, déchirée)

Texte complet, avec corrections (avec première épigraphe)

Texte incomplet

Texte de présentation de *Pour des Millions d'années* (paru dans l'édition de l'Aire 1987, 4 exemplaires, copies)

Tapuscrit de la page 38

1 photocopie reliée (dossier vert), avec notes manuscrites

9. Autres

10 blocs-notes non identifiés (probablement *A comme amour* ou *La petite seconde*)

Prières d'insérer pour Nausicaa, 2 pour Armand Godoy, Prismes (manuscrite), et Cantate des objets perdus, 5 pour Par dessus la haie, + 1 tapuscrite

2 dossiers de manuscrits pour Dix écrivains en quête d'une ville, s.d.

2 dossiers de tapuscrits pour Dix écrivains en quête d'une ville, s.d.

Texte pour Dix écrivains en quête d'une ville, (discours) s.d.

1 épreuve de *L'Herbier d'Armand Godoy*, éditions Egloff, 1949

Texte d'Anne Fontaine sur « Miller », avec notes de Diane Essinger, s.d.

Texte d'Anne Fontaine sur *Claudiel plus intime* de Henri Mondor, s.d.

Première épreuve corrigée pour *Par dessus la haie*, 1952

Notes sur *Par dessus la haie*, (+ enveloppe de la librairie Payot) s.d.

Boite 20.

10. Articles d'Anne Fontaine

Manuscrits des chroniques **Succès de librairies/Livres** dans la revue *30 Jours* :

Louisiane par Maurice Desnuzière, 1 tapuscrit (feuilles déchirées), 2 manuscrits, s.d.

Le Loup-Cervier par Guy Croussy, 3 tapuscrits, 1 manuscrit, s.d.

Architecture animale par Karl von Frisch, 1 manuscrit, 1 tapuscrit (3x la page 2), s.d.

Saint Paul à Corinthe par Pierre-Louis Borel, 1 tapuscrit, s.d.

Chataîgnerouge par Germain Clavien, 2 manuscrits, 1 tapuscrit
Une Mère russe par Alain Bosquet, 2 manuscrits, 3 tapuscrits
L'été grec par Jacques Lacarrière, 1 tapuscrit, 2 manuscrits
Les Canards de Ca Mao par Olivier Todd, 1 tapuscrit, 2 manuscrits
Le chien Tristan par Etienne Barillier, 1 tapuscrit, 2 manuscrits
Au plaisir de Dieu par Jean d'Ormesson, 3 tapuscrits, 2 manuscrits
Nicole Nobody par la duchesse de Bedford, 4 tapuscrits, 3 manuscrits
L'Imprécateur par René-Victor Pilhes, 1 tapuscrit, 2 manuscrits
Le Voyage à l'Etranger par George Borgeaud, 1 tapuscrit, 2 manuscrits
Le Médecin de Cordoue par Herbert Le Porrier, 3 tapuscrits (2x la page 1), 2 manuscrits
Villa triste par Patrick Modiano, 3 tapuscrits, 4 manuscrits
Le Jeu du Roi par Jean Raspail, 2 tapuscrits, 1 manuscrit
Cette Nuit la Liberté par Dominique Lapierre et Larry Collins, 3 tapuscrits (1 copie), 3 manuscrits
L'Ardent Royaume par Jacques Chessex, 6 tapuscrits, 2 manuscrits
Le Chemin de la Mecque par Muhammad Asad, 3 tapuscrits, 2 manuscrits
Ainsi soit-elle par Benoîte Groult, 3 tapuscrits, 1 manuscrits
La Fayette, ou Le sortilège de l'Amérique par Marion Vandal et Paul Lesourd, 2 manuscrits
Lettre à mon chien par François Nourissier, 3 manuscrits
Tonalités par Roger de Candolle, 4 manuscrits, 2 tapuscrits (1 copie), (+ 1 enveloppe), s.d.
La Billebaude par Henri Vincenot, 3 manuscrits, 2 tapuscrits, s.d.
Rencontres avec Olivier Messiaen par Antoine Goléa, 4 tapuscrits (1 copie), 2 manuscrits, 1964

Boite 21.

Béla Bartok et la Suisse par Warner Fucks, 1 manuscrit, 3 tapuscrits, + article original, 1974
Gaspard, Melchior et Balthazar par Michel Tournier, 1 tapuscrit, 1981
Traces de vie par Alice Rivaz, 1 tapuscrit, s.d.
Ténèbres d'or par Roger Judrin, 2 tapuscrits (1 copie), 1 manuscrits (+ article de Pol Vandromme sur le livre)
Cordelia ou l'Angleterre par Pierre-Jean Remy, 3 manuscrits, 3 tapuscrits
Dickie-roi par Françoise Mallet-Joris, 2 tapuscrits, 1 manuscrit
Adieu prairies heureuses, par Kathleen Raine, 2 tapuscrits, 4 manuscrits
La mort viennoise par Christiane Singer, 2 manuscrits, 3 tapuscrits (2x la page 2)
Par quatre chemins par Marcel Regamey, 3 manuscrits, 2 tapuscrits + notes
L'Opéra ou la défaite des femmes par Catherine Clément, 3 manuscrits, 1 tapuscrit
Les Yeux Ouverts, par Marguerite Yourcenar, 1 manuscrit, 1 tapuscrit
 Manuscrits non identifiés des chroniques succès de librairies, 5 manuscrits

Manuscrits d'un article sur **l'Abbaye de Bonmont** (1968) :

6 dossiers de tapuscrits (+1 enveloppe carte du monde), 2 dossiers de manuscrit, 1 bloc-notes, 5 dossiers de notes

Tapuscrit d'un article sur la Grèce (paru dans *Le messenger d'Athènes*), avec corrections, s.d.

Manuscrit d'un article + article imprimé, 1937

Manuscrits de textes sur des livres (critiques ?) 9 dossiers : Albert Glatigny par Jacques Chabannes, Job siècle XX par Claude Farrère, Zulmé, le Pré aux Dames par Yves Gandon, Histoire d'une amitié par Sainte-Beuve et Marceline Desbordes-Valmore, Ombre des Pierres par Jean Lebrau, Introduction à l'histoire de la littérature française XVIe siècle par Edmond Jaloux, Trésor des contes par Henri Pourrat, La Sonate héroïque par Claude Farrère, 1 non-identifié, s.d.

Poème d'Anne

11. Divers

Fontaine « Le premier jour », paru dans La Guilde du Livre, 1949

17 poèmes dactylographiés, s.d.

Texte « l'homme à la dague » sur Niklaus Manuel Deutsch (ancêtre direct d'Anne Fontaine), s.d.

Texte de conférence (avec commentaires et corrections), 2 versions différentes (p.1-4, p. 1-10), s.d.

4 poèmes divers d'Anne Fontaines (dont 2 copies), s.d.

Texte pour la mort de Pierre Boulanger, tapuscrit + manuscrit, 1978 (+ collage en papier et agrafes)

Texte divers « Mon meilleur souvenir d'enfance », s.d.

Texte sur la mort de Jean de La Varende, s.d.

Boite 22.

II. Correspondances

Correspondances de et à Anne Fontaine

Lettres de Anne Fontaine (brouillons sauf mention)

À Correspondants non identifiés, 38l., 1981-1983
Suzanne Anex 1l., 1980
Pierre Arnold, 1l., s.d.
Fawzia Assaad, 1l., s.d.
Eric Bal, 6l., 1983
Joseph Basile, 2l., 1981
Marcel Béguey, 1l., 1981
Mousse Boulanger, 1l., 1980
Pierre et Mousse Boulanger, 1l., s.d.
Roger de Candolles, 1l., s.d.
Fernand Cardis, 1l., s.d.
Isabelle Chabanel, 2l., 1981
Philippe Chabaneix, 2l., 1981 (1 copie main)
Simone Collet, 1l., 1982 (annexe : article sur May littéraire)
Louis Colot, 1l., s.d.
Aline Delacrétaç, 1l., 1982
Christian Dedeyan, 1l., 1981
Gabrielle Faure, 1l., s.d.

Angela Ghelber, 2l., 1984
 François Gross, 1l., 1980
 Armand Godoy, 1 enveloppe vide, s.d.
 Louis Guisan, 2l., 1983
 Nicolas de Haller, 1l., 1981
 Pierre Hügli, 1l., 1980
 Simone Jaccottet, 1l., s.d.
 Roger-Louis Junod, 4l., 1952-1953
 Mireille Kuttel, 1l., s.d.
 Edmée de la Rochefoucauld, 1l., 1983
 Pierre-Yves Lador, 1l., s.d.
 Fritz Leutwiler (président de la fondation Schiller suisse), 1l., 1981
 Marcel Lobet, 1l., 1982
 Madeleine Marin, 3l., 1982
 Isabelle Martin, 1l., 1983
 Jean-Claude Marti (rédacteur en chef de *Trente Jours*), 3l., 1981
 Jean-Georges Martin, 1l., s.d.
 Vio Martin, 2l., 1980
 Christiane Mathys, 1l., s.d.
 Martine Magnaridès, 1l., 1982
 Pierre Menanteau, 3l., 1981
 Pierrette Micheloud, 2l., 1981
 Michel Moret, 3l., 1986-1988
 Colette Muret, 2l., 1977-1980
 Anne Murray Robertson Bovard, 3l., 1980-1982
 Yvonne Perrin, 1l., s.d.
 Henri Perrochon, 1l., s.d.
 Walter Pfund, 1l., 1953 (originale)
 Marcel Regamey. 5l., 1980 (+ copie de la réponse de Marcel Regamey)
 Alice Rivaz, 8l., 1980-1983
 Anne Roubet, 1l., 1981
 George Simenon, 1l., s.d.
 Gérard Valbert, 1l., 1980
 Edmond Vandercammen (reçu par son épouse), 1l., 1981
 Pierre-Olivier Walzer, 1l., 1980
 Maurice Zermatten, 1l., s.d.
 Marie de Zoubaloff, 1l., 1980
 La société Audemars Piguet, 1l., 1982

Boite 23.

Lettres à Anne Fontaine (les sociétés et institutions sont regroupées à la fin de cette liste)

De Correspondants non identifiés, 12 dossiers, dates diverses ~1950-1985

Boite 24.

Correspondants non identifiés, 15 dossiers, dates diverses ~1950-1985 (Colette Muret, Yvonne Marrey, B. Balsée, F. de Beaumont, J. Baur, Bonnafor, Carmen, Hermine, Jacqueline, Irène, Nicole et Clémentine, Hélène, Marie-Hélène, Madeleine, Pierre et Evelyn, Marguerite et Robert, Merinet, Mireille et Serge,

Olivier, Raymone et Blaise, F. Rochat, Les Yvonmond, Yvonne et Edmond Borel, P. Callixte, etc.)

Boite 25.

William Aguet, 4l., 1952-1955 (+ carte de visite)
Arthur Almult, 1l., 1955
Laurette Amann-Krafft, 1l., 1955
Marc Amsler, 2l., 1953-1954
Samuel Amsler (professeur à la faculté de théologie, Lausanne), 1l., 1976 (pas d'annexes)
Jean d'Anethan, 1l., 1977
Suzanne Anex 1l., 1980
Anne Ansermet, 1l., 1983
Prince et Princesse Jean d'Arenberg, 1l., s.d.
Marguerite A. Arzrouni, 1l., 1952
Fawzia Assaad, 1l., s.d.
Jean Audiat, 2l., 1952-1954

Henri Baconnier, 1l., 1955
Cordelia Bagarotti, 5l., 1977-1978 (1 annexe : article sur un livre)
Giovanni Bagarotti, 2l., 1981
Cordelia et Giovanni Bagarotti, 1l., 1977
Marta et Giovanni Bagarotti, 3l., 1952
Jean Bakker, 1l., s.d.
Eric Bal, 1l., 1983 (+ brouillon de la réponse d'Anne Fontaine)
Bernard Barbey, 2l., 1952-1955
Hugette et André Barraud, 1l., s.d.
Serge Barrault, 1l., 1949
Joseph Basile, 1l., 1982
Gilberto Beccari, 4l., 1949-1952
Jean Becquet. 1l., s.d.
M. Beddegenoots, 1l., 1978
Marguerite Bedel., 1l., 1954
Marcel Béguey, 3l., 1955-1981
Albert Belperroud, 1l., 1952
Joseph Bérard., 1l., 1954
Paul Bernard, 1l., 1954
Alfred Berthier, 1l., s.d. (carte de visite)
A. Bettens, 1l., 1978
Rina Bianchi di Vigny Chiantaretto, 1l., 1955
Jean Charles Biaudet (directeur de la bcu), 1l., 1954
Marthe Bibesco, 1l., 1952
Mireille Bichsel, 3l., 1983
René Bickart, 3l., 1952-1954
Denise Bidal, 9l., 1952-1954
Marcel Bidot, 1l., 1981
Madeleine Biéler (femme de Ernest Biéler), 6l., 1952-1955
Germaine Blondin, 1l., 1955

M. et Mme Michel Blot, 1l., s.d. (carte de visite)
 Berthe Bolsée, 2l., 1952-1954
 Suzanne Bonard, 1l., 1953
 Giuseppe Bonetti, 1l., 1954-1955
 Pascal Bonetti (président de la société des poètes français), 2l., 1954
 René Borchanne, 1l., 1952
 Edmond Borel, 1l., s.d. (annexe : poème d'Edmond Borel + enveloppe ?)
 Yvonne et Edmond Borel, 3l., 1979 (annexe : texte pour le mariage de Violaine et Jean + texte pour Laure et Olivier)
 Pierre (Louis) Borel, 7l., 1978-1980 (+ brouillon de la réponse)
 Yvonne Borel, 1l., 1977
 Georges Borgeaud, 9l., 1977-1981
 Adolphe Boschat, 1l., 1952
 André Boudier, 1l., 1955 (carte de visite)
 Grégoire Boulanger (Caracal Software et fondation Pierre Boulanger), 2l., 1984-1987
 Mousse Boulanger 3l., 1980-2017 (1 copie)
 M. et Mme. Jacques Bourquin, 4l., s.d. (carte de visite)
 Marcel Bouteron, 2l., 1952-1955
 Marguerite et Robert Bovard, 2l., 1980-1983)

Boite 26.

Louis Bovey, 2l., 1950-1952 (via une personne non identifiée)
 Maurice-Pierre Boyé, 2l., 1955
 Jean Brayer (chanoine), 1l., 1955
 Yvonne de Brémond d'Ars, 1l., 1952
 Louise Brennan, 1l., 1951
 A. Breyne, 1l., 1977 (+ lettre de Walter Pfund à A. Breyne)
 Marc Brimont, 2l., 1952-1954
 Barthélémy Brouty, 1l., 1954
 Josef Brüch, 1l., 1953
 Gabriel Bruner, 1l., 1952
 José Bruyr, 1l., 1955
 Michele Buonafina, 4l., 1952, 1953
 Jean Bürkli, 1l., 1981

Marcel Cabon, 1l., 1955
 Roger de Candolles, 2l., 1983 (annexe : présentation du livre de Roger de Candolles, *Tonalités*) +1
 B. de Canolles, 1l., 1947
 Andrée Carbonnelle), 1l., s.d., (+ brouillon de la réponse)
 Fernand Cardis, 1l., 1952
 Jeanne et Fernand Cardis, 1l., 1953
 Marie-Rose Carlié, 1l., s.d.
 Erica Carrard, 2l., 1980
 Erica et Jean Carrard, 2l., 1976-1981
 Sergio de Castro, 1l., 1981 (photographie des vitraux de la collégiale de Notre-Dame de l'Assomption à Romont)

Raymone et Blaise Cendrars, 1l., 1954
 Blaise Cendrars, 1l., 1954
 Philippe Chabaneix, 1l., 1981 (annexe : exemplaire de *Musique d'avant la nuit*, tiré à petit nombre pour les amis du poète, dédicacé à Anne Fontaine.) + brouillon de la réponse, enveloppe
 Isabelle Chabanel, 1l., s.d.
 Robert Chabrié, 3l., 1949-1955
 René Chalupt, 1l., 1953
 Françoise Champoud (conseillère municipale Lausannoise, directrice des écoles), 1l., 1983
 Gustave L. Chapuis, 1l., s.d.s
 Simone Chapuis-Bischof, 4l., 1980-1984 (+ brouillon de la réponse)
 Marie Charbel, 1l., s.d (les sœurs dominicaines de Béthanie)
 André Chardine, 3l., 1953-1955
 Franz Charlier, 3l., 1954-1955 (annexe : lettre d'Armand Godoy)
 Paulette Charrière, 1l., 1980
 Jean Chauvel, 1l., s.d. (carte de visite)
 Mr. et Mme Jean Chauvel, 1l., s.d. (carte de visite)
 Laurence Chauvy, 3l., 1983-1986
 Maurice Chavardès, 1l., 1949
 Jacques Chevalier, 1l., 1954
 Georges-André Chevallaz, 2l., 1978-1979
 Madeleine Chevallaz, 4l., 1977-1985
 Pierre Choitel, 1l., 1977
 Noëlle Chomé, 3l., 1979 (annexe : 1 texte, 3 poèmes de Noëlle Chomé + brouillon de la réponse écrite sur une enveloppe)
 Raymond Christoflour, 1l., 1952
 P. Pio Ciuti dei Pred, 1l., 1952
 Vittorio Clemente, 1l., 1949
 Ernest et Marie-Rose Clerc, 2l., 1983
 Ellen Coleman, 1l., 1949
 Louis Colot, 3l., 1977-1983 (carte de visite)
 Elizabeth T. Cooke, 3l., 1970-1979 (+ enveloppe d'envoi de *A few herbs and apples*, livre dans les imprimés, et brouillon de la réponse d'Anne Fontaine)
 Marcelle de Courten, 1l., 1978
 James M.S. Cowan, 2l., 1955
 Georges Cramer, 1l., 1955 (annexe : 1 invitation à un concert)
 Juliette de Crousaz, 1l., s.d.
 Jeanne Jean-Françoise Cuendet, 1l., 1981 (télégramme téléphoné)
 Danielle Cuénod, 1l., 1982
 Hugues Cuénod, 2l., s.d.
 Francisco Cunha Leal, 1l., 1955
 De Henriette D. Cuny, 10l., 1954-1955
 M. et Mme. Antoine Curchod, 1l., 1981
 Vojin D. Cvetkovic., 1l., s.d. (carte de Noël)

 Frances de Dalmatie, 5l., 1954-1955

Mary Dambiermont, 1l., 1977
Simon de Dardel (conseiller culturel de l'ambassade de Suisse en France), 1l., 1981
(+ brouillon de la réponse)
Madeleine Dault., 1l., s.d.
Jean-Pierre Daxelhoffer (cousin d'Anne Fontaine, professeur à l'EPUL), 1l., s.d.
Christian Dedeyan, 8l., 1953-1980
Nydia et Christian Dedeyan, 4l., 1980-1983
L. Dedié, 3l., 1953-1954 (+2l., 1952 ?)
Lise Deharme, 1l., 1954 (carte de visite)
Olivier Delacrétaz, 1l., 1980
Renée Delafontaine, 1l. 1983 (annexes : 2 textes de Renée Delafontaine)
Jean Delamain, 1l., 1953
Jean-Pascal Delamuraz, 1l., 1980
Pierre Delattre, 2l., 1952-1955 (annexe : miniature française)
Robert F. Denzler, 2l., 1952-1953
Claude Deposier (rédacteur radio « radio-Tv je vois tout » 1l., s.d. (carte de visite)
Mr et Mme Henri Détraz, 2l., 1953
Suzanne Derieux, 3l., 1980-1981
Henri Devain, 2l., 1955
André Devaux, 2l., 1949-1956 (carte de visite) + entrée gratuite pour une pièce au
Foyer des jeunes de Paris RP
Marcel Dietschy, 1l., 1953
Ernest Dimnet, 1l., 1952
Nicolai Dontchev, 1l., 1955
Georges Dopagne, 1l., 1952
Roger Doutriaux, 1l., 1952 (annexes : manuscrit et tapuscrit du texte « Mon
meilleur souvenir d'école » d'A.F + coupure de presse + lettre de Armand Godoy)
Abel Doysié, 2l., 1949-1955

Boite 27.

Frédéric Dubois (directeur de l'office fédéral des affaires culturelles), 2l., 1980-
1983
Philippe Dudan, 1l., s.d. (carte de visite)
Jeanne et René Dumesnil, 1l., 1953
Renée Du Pasquier-Baezner, 3l., 1983-1986
M. et Mme René Dutoit, 1l., 1954 (carte de visite)

Erika Effer, 1l., 1955
Paul Eisenring, 1l., s.d. (carte de visite)
Aymée Elart, 1l., 1983
Janine Enlart, 2l., 1978-1983 (+brouillon de la réponse d'Anne Fontaine)

Giuseppe Fabris, 2l., 1951-1952
Françoise Faller, 1l., s.d.
Robert Faller (chef d'orchestre et directeur du conservatoire de La Chaux-de-
fonds, 1l., 1980)
Claude Farrère, 1l., 1952
Ilse Fasel, 1l., 1977

Gabrielle Faure, 3l., s.d. (annexe : copie d'article de Gabrielle Faure sur la petite seconde)

Gilberte Favre, 1l., 1983

Mouloud Feraoun, 4l., 1954-1955

Henri et Adrienne Ferrare, 1l., 1952

Roger Fillion, 3l., 1954-1981 (carte de visite)

Louis Fitting, 1l., s.d.

Marcel-Claire Fleury, 1l., s.d.

Nic. Freuchen, 1l., 1979

Suzy Freymond, 1l., s.d. (carte de visite)

Joseph Foret, 1l., 1955

Andrée Forthomme, 1l., 1955

Pierre Forthomme, 6l., 1958-1981

Arnaldo Fortini, 2l., 1952-1954

Werner Fuchss, 19l., 2 dossiers, 1978-1984 (+ plan de travail d'enregistrements)

Emile Gabory, 1l., 1947

Marcel Gagnat, 1l., 1953

Katy R. Gampel, 1l., 1975

Jacques Gausseron, 1l., 1949

André Gavoty (secrétaire général de la revue des deux mondes), 1l., 1955

Bertil Galland, 1l., 1983

Raymonde Galland, 2l., s.d.

Alfredo Galletti, 1l., 1955

G. Gallois, 1l., 1955

M. et Mme Ventura Gassol, 1l., s.d. (carte de visite)

George-Day, 7l., 1952-1955

Francine-Charlotte Gehri, 1l., 1983

Boite 28.

Marie Gevers, 1l., 1955

Angela Ghelber, 3l., 1981-1984

Wilhelm Giese, 1l., s.d., (+ carte de bonne année)

Valerie Gianolio, 1l., 1984

Albert Girardet, 1l., 1984

Edmée Girardet-Micheloud, 2l., 1981-1983 (+brouillon de la réponse)

Antoine Giraudet, 1l., s.d.

Henri Giudici, 1l., 1948 (carte de visite)

Laurence et Alain Godat-Yersin, 1l., 1981

Michel Goeldin, 2l., 1981

Armand Godoy, 40l., 4 dossiers 1949-1952 (annexes : tapuscrit des *Sonnets pour Don Juan* en 2 exemplaires + lettre de Henri Mondor + 3 lettres) + 1 enveloppe vide

Gustavo Godoy, 1l., s.d.

Jean-Charles Godoy, 2l., s.d. (cartes de visite)

M. et Mme Robert Goldschmidt, 1l., s.d. (carte de visite)

René Gonin, 1l., 1955

Celina Gonzalez Colado, 1l., 1976

Dante Granato, 4l., 1982-1984
Edmée Grasset, 1l., 1952
Georges Grente, 1l., 1953
Charles-André Grouas, 1l., 1951
Léon Gry (recteur de l'université catholique d'Angers) , 1l., 1949 (+ carte de visite)
A. Guex-Joris, 1l., 1983 (annexe : lettre de Simone Giron-Pourtalès pour Anne Fontaine) + brouillon de la réponse d'Anne Fontaine
Henri Guillemin, 5l., 1951-1952, (2 cartes de visite)
Henri Guisan (général), 2l., 1955
Louis Guisan, 1l., 1983

Jacques Haas, 3l., s.d.
P. Hagimanoli, 4l., 1938
Nicolas de Haller, 2l., 1981
Thilda Harlor, 7l., 1952-1955
Françoise Haug, 1l., 1954
Arthur Haulot, 2l., 1979-1980 (avec brouillon de la réponse par A.F)
Roger Heim, 1l., 1954
Denise Henneberger et famille, 1l., 1979 (+ dessins et collages d'enfants)
Hergé, 1l., 1979
Edouard Herriot, 1l., 1955
Stefan Hofer, 1l., 1952
Robert Houdelot, 1l., 1955
Jean-Louis Huffer, 1l., 1984
René Huyghe, 1l., 1955

Maurice Imbert, 1l., 1949
André Imer, 1l., 1983
Nina Infante Ferraguti, 2l., 1952
Mr et Mme Iselin-Vernier, 2l., 1983

Philippe Jaccottet, 1l., 1978
Simone Jaccottet, 2l., 1983
M. et Mme Edmond Jaquet, 1l., 1955
M. et Mme Roland Jaton, 1l., 1981
Juliette Jeanloz, 4l., 1952-1955
Mireille Jemelin, 2l., 1977-1980
Alphonse Juin (maréchal), 1l., 1954
Horace Julliard, 3l., 1977-1983
Caroline Jullien, 4l., 1981
Huguette Junod, 2l., 1983-1984 (copie)
Marcelle Junod, 1l., 1952
Raymond Junod, 1l., 1977
Roger-Louis Junod, 1l., s.d.

Tristan Klingsor, 3l., 1952-1953 (+ invitation vernissage)
Andor Kovach, 1l., 1983

Marylène Kraft, 1l., 1955
Marie-Isabelle Krayenbühl, 1l., 1981
Fred Kuenzi, 1l., 1981
Mireille Kuttel, 8l., 1980-1983
Edmée de La Rochefoucauld, 19l., 1954-1983 (1 copie) (+ brouillons des réponses,
+ invitation gala de poésie sur Ana de Noailles + communication des amis des
lettres, assemblée générale, dîner)

Boite 29.

Marie Lachenal, 1l., 1952 (+ programme d'un évènement avec lecture d'un poème
d'Anne Fontaine)
Paul Lachenal, 1l., 1952
Pierre-Yves Lador, 1l., 1983
Marie-Reine Laffont, 1l., 1952
Pierre Lagarde, enveloppe contenant le livre *Alphabet*, dédié, 1946 (livre dans
les imprimés)
Charles Lassueur, 9l., 1952-1954
André Laufer, 1l., 1980 (1l. s.d.)
Magda Lavanchy, 1l., 1954
Guy Lavaux, 1l., s.d.
Jean Lebrau, 4l., 1950-1953
Georges Lecomte, 3l., 1953-1956
Mr. et Mme Léman-Matroye, 1l., s.d.
Augustin-M. Lépicier (père), 1l., s.d.
Jean Leroy, 1l., 1983
Fritz Leutwiler (président de la fondation Schiller suisse), 1l., 1981
Antoine de Levis-Mirepoix, 1l., s.d. (carte de visite)
Madame Georges Liodet-Menn, 1l., 1952
Marcel Lobet, 4l., 1980 (+copie) (annexe : note sur La petite Seconde, parue dans
Revue générale)
Victor Loeb, 1l., 1954
Alfred Loertscher, 6l., 1976 (+ coupon des éditions Trente jours à A.F)
Jean-Georges Lossier, 1l., 1981
Carlo Lucchesi, 1l., 1952
Madame François Lugeon, 1l., 1983

Charlotte Macjannet, 1l., 1983 (+ programme des « Entretiens de Talloires 1983 »
Mr. et Mme Donald Macjannet, 1l., s.d.
Xavier de Magallon, 4l., 1949-1955
Martine Magnaridès, 3l., 1983
Emile Mâle, 1l., s.d.
E. Hans Malhler, 1l., 1955
Jean-José Marchand, 1l., 1981 (+ brouillon de la réponse)
Madeleine Marin, 3l., 1983
Fritz Marti, 2l., 1979-1980
Jean-Claude Marti (rédacteur en chef de *Trente Jours*), 1l., 1981
Jean-Georges Martin, 3l., 1979-1980
Adrienne et Jean-Georges Martin, 1l., 1981

Paul-René Martin, 1l., 1983
Vio Martin, 29l., 4 dossiers, 1955-1983 (annexe : mensuel des Arts et des lettres de la Broye et du Jorat)
Paule Masson, 1l., 1954
Robert Matthey, 4l., 1978-1980
Mr. et Mme Robert Matthey, 1l., s.d. (carte de visite)
Pierre Menanteau, 4l., 1981 (annonce de l'obtention du prix Edgar Allan Poe) (originale + 2 copies + brouillon de la réponse)
André Mercier, 1l., 1984
Lily Merminod, 5l., 1981 (+ brouillon de la réponse)
Marcel Merminod, 2l., s.d.
Jean-Pierre Méroz, 2l., 1954
Maurice Métral, 4l., 1978 (+ brouillon de la réponse et enveloppe à part)
Nicole Métral, 1l., 1980 (+ brouillon de la réponse d'A.F)
Guy S. Métraux, 1l., 1984
Jean-Louis Meunier, 1l., 1978 (+ brouillon de la réponse d'A.F.)
Pierrette Micheloud, 10l., 1978-1983
René Micha, 5l., 1977-1981
Georges Migot, 1l., 1952
Félicien Millo, 1l., 1949
Francis de Miomandre, 2l., 1954-1955
Henri Mondor, 12l., 1953-1960 (2 copies) (annexes : article, copies de 2 lettres, notes et lettres) + 11 enveloppes vides

Boite 30.

Henri de Montfort, 3l., 1952-1954
Madeleine Monod, 1l., 1955
André Mora, 1l., 1952
De Ariane et Alexandre Moret, 1l., 1981
Michel Moret (Editions de l'Aire), 7l., 1980-1987 (+envoi de *Une Aire de Liberté*, dédiée à Anne Fontaine)
Elie Moroy, 4l., 1952
Yvonne Morren, 1l., 1983
Paul Mousset, 2l., 1980-1981
Paul Moynet, 1l., 1952
Dora Marianne Müggler, 1l., 1952
Jules Müggler, 1l., 1954
Paul Murat (prince), 1l., 1954
Colette Muret, 1l., 1981
J.D. Murith, 1l., 1980
Michael et Anne Murray-Robertson-Bovard, 1l., 1983

Paul M. Neuray, 1l., s.d. (carte de visite)
Bernard Nicod, 1l., 1980
Jean Nicollier, 1l., 1952
Marie Noël, 2l., 1954-1955
François Nourissier, 1l., 1975
Gunnar Nordholm, 1l., 1981

Bernard Offner, 5l., 1983 + brouillon de la réponse (questions sur le pseudonyme d'Anne Fontaine)

Prof. Dr. Jürgen Olbert, 1l., 1980

Gérard et Madeleine Olivet, 2l., 1980-1981

Henri Paschoud, 1l., 1949 (annexe : 2 articles sur Claude Pascoud)

M. Perret, 1l., 1949

Jean Perrin, 1l., 1981

Yvonne Perrin, 3l., 1977

Jean-Louis Peverelli, 2l., 1980-1983

Claude Pichois, 1l., 1952

Jean-François Piguet, 1l., 1976

Paul Piguet, 3l., 1978-1981 (+ Poème de Paul Piguet et brouillon de la réponse)

Maurice Piron, 2l., 1954

A. Pitoye (abbé), 1l., 1952

René Poirier, 1l., 1955

Maria Poliakova, 1l., 1956

Monique Pometta, 1l., 1981

Henri Pourrat, 1l., 1949

Willy E. Prins, 5l., 1977-1983

Filippo Maria Pugliese, 4l., 1949-1952 (carte de visite, annexe : traduction italienne de *Nausicaa*)

George Puttevils, 4l., 1976-1977

Famille Ramelet (Henri et Raphael)

Jean Raspail, 2l., 1977

François Raynal, 1l., 1952

Marcel Regamey, 2l., 1980-1982 (carte de visite)

Henri de Régnier, 4l., 1952

Marie de Régnier, 13l., 1952-1955

Einoël Rey, 1l., 1979

Marie-Louise Rey, 1l., 1953

G. de Reynold, 1l., 1952

Ange Riallant, 2l., s.d (carte de visite)

François de Ribaupierre, 1l., 1953

J.C. Ribeiro, 2l., 1952-1957

Léopold Richer, 1l., 1952

Laure Rièse, 2l., 1981

Catherine Ritsema-Gris, 1l., 1983 (annexes : programme préliminaire pour session d'EranoS » + brouillon de la réponse d'A.F)

Alice Rivaz, 9l., 1981-1982

Pierre Rivière (évêque), 1l., 1952

Violette Robert, 1l., s.d.

Antoine RoCHAT, 1l., 1980

Louisa RoCHAT, 1l., 1952

Mr. et Mme Gabriel Rosaz, 1l., s.d. (carte de visite)

Manuel Roth, 1l., 1978
Rosita (directrice-fondatrice « Rolet »), 1l., 1952
Anne Roubet, 1l., 1981
Jean Rousselot, 1l., 1953
Jean Royère, 8l., 1949-1954

Boite 31.

Rodolphe Rubattel (président de la confédération suisse 1948-1954),
5l., 1954-1955
Noël Ruet, 1l., 1954
Calixte Ruffieux (père), 1l., 1952
Paul Ruttgers, 3l., 1952
Louis Ruy, 1l., 1952
André Sabatier, 1l., s.d. (carte de visite)
Pierre Sabatier, 2l., 1977-1984
Olga de Saint-Affrique, 1l., 1949
Geneviève Saint George de Bouhélier, 2l., 1953-1955
Jean Salaville, 1l., 1948
Pierre de Salis, 3l., 1952-1954
François Salvat, 2l., 1952-1953
Jeanne Salvat, 1l., 1956
Fransesc de Sales Aguiló, 1l., 1951 (lettre en espagnol)
Aurore Sand, 4l., 1952-1952 (+ récépissé)
Gaëtan Sanvoisin, 1l., 1952
Francesco Saporì, 1l., 1955
Giacinto Scelsi, 1l., 1979
Emile Schaub-Koch, 2l., 1953-1955
Claude Schubiger, 2l., s.d. (demande pour une photographie d'Anne
Fontaine)
Raymond et Jeanne Schrijvers, 1l., 1981
Pierre Schwenck (abbé), 1l., s.d. (carte de visite)
Wally Secrétan, 1l., 1952
Alexandre de Senger, 1l., 1982 (+photo d'enfants)
Alfred Sexer, 2l., 1954-1955
Fernand Seynaeve, 3l., 1977-1980
Xie Shoukang (Chéou-Kang Sié), 3l., 1955
George Simenon, 1l., 1980 (copie)
René Spaeth (Académie des jeux Florimontains de Strasobourg), 1l., 1952
(annexe : article sur le congrès de l'académie des jeux florimontains)
Heinrich Stiefelmeier, 1l., 1977
Odette Subilia, 2l., 1978-1982 (+ brouillon de la réponse)

Magda Tagliaferro, 1l., 1949
Jacqueline Tanner, 3l., 1978-1984
Claude Tarrère, 1l., 1954
Stéphane Taute (bibliothèque de Charleville), 1l., 1952
Olga et André Tabler, 1l., 1981
Henri Terrasse, 1l., 1960

Charles Thellier de Poncheville (abbé), 1l., 1949 (annexe : transcription d'une conférence donnée à l'ouverture du congrès thérésien de Paris, 1947)
Christer Thorn, 2l., 1952
Eugenio Tisserant, 1l., 1949 (annexe : sixième lettre pastorale de Tisserant)
Otto Treyvaud (rédacteur en chef de la Feuille d'Avis de Lausanne), 34l., 1952-1955 (1 annexe : divers documents sur la vie d'Otto Treyvaud)
Olga Tobler, 1l., 1980
Franz Toussaint, 1l., 1953

Fred Uhler, 1l., 1978
William Ugeux (alias Pierre Berthier), 1l., 1978 (carte de visite)

Pasteur Vallery-Radot, 1l., 1955
Henry Vallotton, 4l., 1954-1955 (annexe : lettre de recommandation pour Walter Pfund-Ramelet)
Paul Vallotton (directeur de la radio-télévision suisse romande), 1l., s.d.
Mia Van Cauwelaert, 1l., 1977
R. Van Den Heuvel, 1l., 1981
H. Van Houtte, 1l., 1980
Françoise van Houtte, 1l., s.d.
Jenny Van Hove, 3l., 1983
Maurice Van Vlasselaer, 1l., s.d.
Marguerite Vallon, 1l., 1952
Edmond Vandercammen (envoyé par son épouse), 1l., 1981 (annexe : son dernier poème)
Anne-Marie Vansina-Seynaeve, 1l., 1981
Marcelle Verité, 3l., 1954-1955
Alice Verrey, 3l., 1977-1983
Laurence Verrey, 1l., 1982
René de Verrier, 1l., s.d.
William Vetter, 1l., 1954
M. et Mme de Villelume, 1l., s.d. (carte de visite)
René Violaines, 3l., 1943-1953 (carte de visite)
Fernand Vuillemier, 1l., 1983

Boite 32.

Pierre-Olivier Walzer, 6l., 1978-1983
M. et Mme Gérard E. de Watteville, 2l., 1954-1981
M. Weber-Perret, 1l., 1983
Laurette Wettstein, 1l., 1983
Jean Witold, 1l., 1955
Lilian et Francis. Yaux, 1l., 197-1980 (+ brouillon de la réponse)
Yoki (Emile Aebischer) et Joan, 5l., 1978-1981 (+ brouillon de la réponse)
Anette Zanello-Cingria, 5l., 1952-1954
Henri Zbinden, 1l., s.d.
Julien-François Zbinden, 1l., 1978
Maurice Zermatten, 7l., 1978-1980 (+ brouillon de la réponse)
Yvette Z'Graggen, 10l., 1975-1983

Marie de Zoubaloff, 12l., 1975-1984

Boite 33.

(Sociétés et institutions)

Ambassade de Belgique, l'ambassadeur, 1l., 1983

Archives historiques des bibliothèques et musées, ville d'Abbeville, 1l., 1954

L'association des écrivains de langue française, 2l., 1984 (annexes : bulletin à remplir pour participation à un colloque, carte de membre sociétaire d'Anne Fontaine, + brouillon de la réponse d'A.F.)

L'association internationale des amis de Pierre Loti, 1l., 1952

L'association littéraire et artistique Flammes Vives, 1l., 1955 (+ carte de Henri Devain, délégué suisse)

L'association vaudoise des écrivains, 5l. (2 lettres sur les journées littéraires de Soleure), 1981-1987 (annexe : liste des œuvres des membres de l'association + lettre pour addition au catalogue)

La bibliothèque nationale d'Alger, 1l., 1955

La bibliothèque d'Autun, 1l., 1955

La bibliothèque de la mairie de Beauvais, 1l., 1955

La bibliothèque et archives de la ville de Cherbourg, 1l., 1955

La bibliothèque de la ville de Laon, 1l., 1955

La bibliothèque du sanatorium universitaire suisse (F. de Beaumont), 1l., 1954

La bibliothèque nationale suisse, 1l., 1954 (annexe : feuille à remplir, infos du livre)

Conseil d'état du canton de Vaud (Jacques Chamorel), 1l., 1955

Editions de l'Aire, 4l., 1980-1987 (annexes : bordereau de dépôt + notes, invitation séances de signatures + l'Aire nouveautés n°4, prix littéraire Alexis Peiry, liste des candidats, 3 manuscrits d'A.F + mentionnée mais manquante : épreuve pour le dos de la couverture de *Pour des millions d'années*)

Editions de la Baconnière (Marie Christine Hauser), 1l., 1979

Editions Bernard Grasset, 6l., 1952-1953

Editions H. Messeiller, 1l., s.d (annexe : prière d'insérer de *Saint-Paul à Corinthe*)

Editions Mondo SA (journal), 1l., 1983

Editions Payot Lausanne, direction, 1l., 1975

Journal Français, Genève, 1l., 1953

Journées littéraires de Soleure, 2l., 1984

La liberté, quotidien fribourgeois du matin, 1l., 1983

La librairie Marguerat, 1l., 1978 (annexe : article de « radio-tv je vois tout » sur Anne Fontaine + liste des adresses envoyées par Anne Fontaine)

Lycéum de Suisse, groupe vaudois, 2l., 1953 (carte de membre de Anne Fontaine)

May littéraire Lausannois, 1l., 1984 (+ brouillon de la réponse d'Anne Fontaine)

Ministre de Grèce en Suisse, légation Hellénique, 1l., 1937

La municipalité de Rivaz, 1l., 1983

La Paternelle (société mutuelle d'assurance pour les orphelins), 1l., 1952

Radio-Lausanne (1 du service de reportage, Marie-Claude Leburgue et 1 de la direction), 2l., 1952-1954
Radio-Télévision suisse romande (Productrice des émissions littéraires, Catherine Charbon), 1l., 1977
La rédaction de 30 Jours, 2l., 1977 (annexe : message de Jean Raspail pour A.F.)

La société des amis de Delacroix, 1l., 1955 (confirmation de paiement cotisation annuelle)
La société d'étude du XVIIe siècle, 1l., 1949 (annexe : bulletin de la société d'étude)
La société des Gens de Lettres de France, 9l., 1952-1984 (+ 1 pièce justificative d'un règlement de droits, 2 brouillons des réponses, bilan de l'année 1952, diverses lettres de règlements)
La société des membres de la légion d'honneur (Georges Renard), 2l., 1979-1982 (adressée à tous les membres)
La société suisse des écrivains (Otto Böni), 4l., 1978-1984

Sous-secrétariat d'état pour la presse et le tourisme, royaume de Grèce (S. Chiliadnkis), 1l., 1937
La Stadt und Hochschulbibliothek Bern, 1l., 1954
La Univerisdad de la Habana, 1l., 1949 (annexe : 2 publications de l'université : de Juan B. Kouri et Rafael Garcia Barcena)
XXI congrès des écrivains de France, 1l., 1952

Boite 34.

Correspondances de tiers

Suzanne Anex à Diane Essinger, 1l., 1977 (annexe : lettre pour Anne Fontaine)
Paul et Suzanne Anex à Diane Essinger, 1l., 1984 (annexes : 1 lettre à Anne Fontaine et chronique décennale de l'Association pour le Château d'Aigle, dédié à A.F.)
Mousse Boulanger à Diane Essinger, 1l., 2017
Diane Essinger à Mousse Boulanger, 2l., 2017
André Gaillard à Diane Essinger, 1l., 1981
Lily Merminod à Terval (Franz Walter), 1l., s.d.
Gérard Olivet à Yves Gandon, 1l., 1955
Fondation Schiller aux éditions Marguerat, 1l., 1978

Diane Essinger (expéditeur non-identifié), 1l.,
M. et Mme A. Essinger (expéditeur non identifié), 1l., 1977
Michel Moret (expéditeur non identifié), 1l., 1980
Claude Tarrère (expéditeur non identifié), 1l., 1954
Serge Barrault (destinataire non-identifié)
Georges-Day (destinataire non identifié), 1l., s.d.
Henri Mondor (destinataire non identifié). 1l., s.d.
Ariane et Alexandre Moret (destinataire non identifié), 1l., s.d.
Docteur E.B. Streiss (destinataire non identifié), 1l., 1982
Du conseil d'administration des éditions de l'Aire (destinataire non identifié), 1l., 1980 (demande de conseil pour un prêt)

Correspondances de et à Armand Godoy

- Bernard Barbey à Armand Godoy, 1l., 1952
- Rina Bianchi di Vigny Chiantaretto à Armand Godoy, 1l., 1955
- Ellen Coleman à Armand Godoy, 1l., 1955
- Nicolaï Dontchev à Armand Godoy, 1l., 1954
- Claude Farrère à Armand Godoy, 1l., 1953
- Mgr René Fontanelle à Armand Godoy, 1l., 1952
- George-Day à Armand Godoy, 1l., 1952
- Gilson à Armand Godoy, 1l., 1954 (copie)
- Bernard Grasset à Armand Godoy, 1l., 1953
- M. Hamonic à Armand Godoy, 1l., 1953
- Antonio Iraizoz à Armand Godoy, 1l., 1963 (+ traduction de la lettre)
- Edmée de la Rochefoucauld à Armand Godoy, 5l., 1952-1953
- Jean Lebrau à Armand Godoy, 1l., 1955
- Henri Mondor à Armand Godoy, 3l., s.d. (annexe : lettre et notes pour Anne Fontaine, notes manuscrites)
- Henri de Montfort à Armand Godoy, 1l., 1952
- Giovanni Battista Montini à Armand Godoy, 1l., 1953
- Eric Munk à Armand Godoy, 1l., 1947
- Marie de Régnier à Armand Godoy, 3l., 1955
- René Richard à Armand Godoy, 1l., 1953
- Jean Royère à Armand Godoy, 6l., 1951-1953
- Marcel A. Ruff à Armand Godoy, 1l., 1952
- Calixte Ruffieux (père) à Armand Godoy, 3l., 1952-1955
- François Salvat à Armand Godoy, 2l., 1952-1954
- Alfred Sexer à Armand Godoy, 2l., 1954-1955
- André Silvaire à Armand Godoy, 1l., 1960
- Joséphine de Szöllosy à Armand Godoy, 1l., 1952
- Jeanne Tisseau à Armand Godoy, 1l., 1953
- René Verrier à Armand Godoy, 1l., 1953
- Le Journal Français à Armand Godoy, 1l., 1952

- Armand Godoy (destinataire non identifié), 1l., 1953
- Armand Godoy à Vittorio Clemente, 1l., 1953
- Armand Godoy à Christian Dedeyan, 1l., 1952 (+ réponse de Christian Dedeyan)
- Armand Godoy à André Devaux, 1l., 1953
- Armand Godoy à Jacques Duparcq, 1l., 1953 (+ réponse de Jacques Duparcq)
- Armand Godoy à George-Day, 2l., 1953
- Armand Godoy à Bernard Grasset, 4l., 1952-1953
- Armand Godoy à Juliette Jeanloz, 1l., 1952
- Armand Godoy à Edmée de la Rochefoucauld, 1l., 1952
- Armand Godoy à Henri de Lescoët, 1l., 1955
- Armand Godoy à Francis de Miomandre, 1l., 1955
- Armand Godoy à Henri Mondor, 2l., 1951-1955
- Armand Godoy à Henri de Montfort, 1l., 1952
- Armand Godoy à Giovanni Battista Montini, 1l., 1953

Armand Godoy à René Richard, 1l., 1953
Armand Godoy à Rosita, 1l., 1952
Armand Godoy à Jean Royère, 2l., 1952-1953
Armand Godoy à François Salvat, 5l., 1951-1953 (annexes ment. manquantes)
Armand Godoy à Francesco Saponi, 1l., 1953
Armand Godoy à Joséphine de Szöllosy, 1l., 1953
Armand Godoy à Jeanne Tisseau, 1l., 1953
Armand Godoy à Franz Toussaint, 1l., 1953
Armand Godoy à Jeanne Vautherin, 1l., 1953
Armand Godoy à René Verrier, 1l., 1953
Armand Godoy à Mme Vidal-Mégret, 1l., 1953
Armand Godoy à la Comtesse de Waresquiel, 1l., 1953
Armand Godoy à l'administration de « Je vois tout », 1l., 1953

Correspondances de et à Walter Pfund

Pierre-Louis Borel à Walter Pfund, 1l., 1978 (annexe : article sur *A comme Amour*)
José Clément à Walter Pfund, 2l., 1978 (annexes : 4 lettres de José Clément pour annoncer la recension d'*A comme Amour* et 1 article de José Clément + lettre de Georges Sion de la revue générale, article sur *A comme Amour*)
Paul Lachenal à Walter Pfund, 1l., 1952
Victor Loeb à Walter Pfund, 1l., 1954
E. Hans Mahler à Walter Pfund, 1l., 1952
René Micha à Walter Pfund, 1l., 1975
La fondation Crêt-Bérard à Walter Pfund, 3l., 1983-1984
Les éditions de l'Aire (Michel Moret) à Walter Pfund, 1l., 1984 (+ plan de survie des éditions de l'Aire) 1984
Och Sport (magasin de sport) à Mario (Walter) Pfund, 1l., 1977 (annexe : catalogue du magasin)
Walter Pfund à Marcel Zwaenepoel, 1l., 1980

Boîte 35.

III.Éléments biographiques

1. Prix/honneurs

Prix Jouffroy-Renault décerné par l'Académie Française :

Annonce séance annuelle de l'Académie, ordre des lectures de la séance, liste des prix décernés, article sur le prix décerné à A.F., rapport de Claude Farrère (directeur de l'académie) dédié à A.F., 1950
Rapport de l'académie française de George Lecomte (secrétaire perpétuel de l'académie), prix décerné en p.45, 1950 (+ feuille avec extrait du passage)

Prix Edgar Allan Poe :

Bulletin du Lycéum Suisse, communication sur le prix décerné à A.F., 1981
Communiqué de l'association vaudoise des écrivains, communication sur le prix décerné à A.F., 1981
Lettre d'annonce de la remise du prix par la maison de la poésie, 1981 (annexe : mot de François Pradelle, secrétaire général, 2 invitations pour la réception, et le brouillon de réponse d'A.F)

Discours de Pierre Menanteau (copie), s.d.

Rapport de l'académie française par Georges Lecomte (secrétaire perpétuel de l'académie) sur les concours littéraires, *Cantate des objets perdus p.16*, 1948

Lettre de George Lecompte (secrétaire perpétuel de l'académie française), 1950

Mémorial de la Légion d'honneur, exemplaire spécialement établi pour Anne Fontaine, 1953

Diplôme de membre d'honneur à « l'Instituto de cultura americana » pour Anne Fontaine : diplôme de membre d'honneur, lettre de Francisco Pablo Labombarda (directeur) + traduction de la lettre, 1947

Diplôme pour le prix Roberge, décerné à Anne Fontaine, 1948 (**boite grands formats**)

Diplôme de l'Académie des jeux florimontains, ou grandes floralies savoisiennes, décerné à Anne Fontaine, 1929 (**boite grands formats**)

Diplôme de membre d'honneur au « Comité culural Argentino » pour Anne Fontaine : certificat, publication du comité avec mot de chaque pays membre, publication des nouveautés, enveloppe, 1947 (**boite grands formats**)

2. Comptes rendus généraux

3 articles, 1955 (*Il Popolo, Rythmes Colmar*) (+ Argus de la presse)

5 articles pour le prix Edgar Allan Poe décerné à A.F. (La tribune de Lausanne, la Nouvelle Revue de Lausanne), 1981

Mention dans les prix littéraires de la *Revue des lettres*, pour le prix Edgar Allan Poe 1980

Article « Nos prix littéraires » avec mention d'Anne Fontaine (24 Heures), 1987

6 articles concernant le prix Edgar Allan Poe (24 Heures, Fan-L'express, Feuille d'Avis de Vevey, la Gazette de Lausanne, la nouvelle revue de Lausanne), dans lettre des éditions de l'Aire, 1981

Article sur le prix Francis-Jammes décerné à Anne Fontaine, 1954 (Le Figaro littéraire) (*Le Flamand*, poème cité dans l'article, a été mis en musique par la compositrice Marie de Zoubaloff)

Compilations de 5 articles sur A.F, s.d. (copiés à la machine)

2 catalogues des éditions de l'Aire, Anne Fontaine p.8, 1986-1987

Catalogue des œuvres des écrivains membres de l'association vaudoise des écrivains, 1987 + communiqué de la présidente, Francine-Charlotte Gehri

IV.Divers

Liste des œuvres de Anne Fontaine, s.d.

Contrat entre Anne Fontaine et les éditions Bernard Grasset, 1952 + exemplaire « projet de contrat »

Boite 36.

V.Dossiers

1. Service social (2^e guerre)

1.1. Correspondances

Correspondance de et à Edith Pfund-Ramelet (**nom d'état civil d'Anne Fontaine**)

Lettres de Edith Pfund-Ramelet

À V. Demole, 1l., 1940 (+ 2 cartes de visite)

Lettres à Edith Pfund-Ramelet

Lettres à Edith Pfund-Ramelet

De Marius Amann (directeur des Œuvres Sociales), 1l., 1940
S. Berger, 1l., 1940 (annexe : circulaire)
V. Demole, 1l., 1940
Françoise Fonjallaz, 1l., 1940
Otto Treyvaud (rédacteur en chef de la Feuille d'Avis), 1l., 1940 (annexes : 2 lettres)
Pierre-Henri Vuilleumier (Capitaine), 1l., 1939
G. Zimmermann (président de la Société des Maitres Boulangers), 3l., 1940 (annexe : 1 communiqué)

Autres correspondances

Berthe Piguet Ramuz à Marius Amann (conseiller municipal), 1l., 1940
Service Volontaire Pour Civils à G. Zimmermann (président de la Société des Maitres boulangers), 1l., 1940 (annexe : 1 article)
Capitaine Pierre-Henri Vuilleumier à Otto Treyvaud (rédacteur en chef de la Feuille D'Avis), 1., 1939
Lettre de l'Automobile-Club de Suisse, 1l., 1939
Échange de lettres et télégrammes pour retrouver un militaire, 6 doc., 1940

1.2. Articles

94 articles, 1938-1945 (Feuille d'Avis de Lausanne, Journal de Montreux, l'Illustré, l'Écho, Journal de Genève, Gazette de Lausanne, Bulletin d'informations britannique, Le Figaro, La Revue littéraire)

1.3. Divers

2 dossiers de divers :

- 4 Questionnaires service volontaire, boulangères, 1939-1940 Lettre de préparation de volontaires spécialisées, 2l, s.d.
- Lettre de l'Aide à la campagne (réception d'un enfant), 1940
- Dossier informatif sur les uniformes et les insignes de l'armée suisse, s.d.
- Feuilles du service volontaire pour civils, 2 doc., s.d.v
- Lettre de remerciement du chef local et Cdt. du bat. D.A.P
- Lettres et manuscrits non identifiés, 9 doc., s.d.
- Table de verbes irréguliers anglais, s.d.
- Laisser-passer en faveur de Edith Pfund, 1940 (2 copies)
- Télégramme non identifié, s.d.
- Communiqué de presse du Service Volontaire pour Civils, 2 manuscrits, 4 tapuscrits, 1940 (La Feuille d'Avis de Lausanne)
- 3 communiqués de l'Entr'aide Patriotique Féminine, s.d.

Boite 37.

VI.Comptes rendus

1. Henri Mondor

16 articles, 1945-1961 (La Nation Française, Masques et Visages, Le Démocrate, Marginales, Courrier des Marches, Revue générale belge, Il Borghese, l'Ame

populaire, Le journal Français, Tageblatt, La Voix du nord, La liberté, La Liberté
Dimanche, Les nouvelles littéraires, Le Parisien)

La Revue des deux mondes, texte sur *Henri Mondor*, d'A.F page 384, 1961

Tapuscrit de « un livre par semaine » par Henri de Ziegler, 1961 (revue *l'Eventail*)

Article sur *Henri Mondor*, avec tapuscrit de l'article avec 4 autres, (*La Voix du nord*), s.d.

2. *A comme Amour*

14 articles, 1977-1978 (*Le Nouvelliste* et la *Feuille d'Avis du Valais*, *La cité*, la
Feuille d'Avis de Payerne, *Nouvelle Revue*, *Gazette de Lausanne*, *Les livres du mois*
Librairie Payot, *Trente jours*)

1 article mentionnant *A comme Amour*, s.d.

Bulletin du Lycéum suisse, communication pour *A comme Amour*, p. 4, 1977

3. *La Petite Seconde*

14 articles, 1980-1981 (*La Nation*, *24 Heures*, *La liberté*, *Nouveautés des éditions*
de *l'Aire*, *Catalogue des éditions de l'Aire*, *Gazette de Lausanne*, *La Liberté*, *Radio*
Tv, *Femmes*, *Journal de Genève*, *Femmes suisses*)

Essai de Maurice Lobet sur *La Petite Seconde*, s.d. (copie)

1 texte paru dans *l'Aire nouveauté* (journal d'information et de promotion des
éditions de *l'Aire*) numéro 1 : *l'arrache-plume*, s.d.

4. *L'Aubier sous l'écorce*

11 articles, 1983 (*24 Heures*, *Trente jours*, etc.) (dont 1 copie)

l'Aire nouveautés, journal d'informations et de promotion des éditions de *l'Aire*,
numéro 4, 1983

Nouveautés des éditions de l'Aire, s.d.

Texte de Gabrielle Faure sur *L'Aubier sous l'écorce*, 1983 (+notes de Gabrielle
Faure)

Annonce d'une veillée de Crêt-Bérard en compagnie de Anne Fontaine
(présentation de *l'Aubier sous l'écorce*), 1984

La Voix des lettres, édité par la société suisse des écrivains, *l'Aubier sous l'écorce*
p. 44, 1983

Bulletin du Lycéum, annonce de présentation pour *l'Aubier sous l'écorce*, 1983

Revue « *Grand' place* » no. 19, compilation de 6 articles, *l'Aubier sous l'écorce*,
1983

5. **Autres** (*Ophélie*, *Cantate des objets perdus*, *Prismes*, etc.)

1 article sur *L'enfance et ses Miroirs*, 1953 (*Le Soir de Bruxelles*) (+ *Argus* de la
presse)

2 articles sur *Dix écrivains en quête d'une ville*, 1981 (*24 Heures*, *Gazette de*
Lausanne)

Nouveautés des éditions de l'Aire (texte sur *Dix écrivains en quête d'une ville*), s.d.

3 articles sur *Pour des millions d'années* (*le Matin*, *la Liberté dimanche*, *la Gazette*
de *Lausanne*), 1987

Nouveautés des éditions de l'Aire, *Pour des millions d'années*, 1987

2 articles sur *Ophélie* (Gazette de Lausanne, 24 Heures), 1984

La Grive, revue ardennaise de littérature et d'art, (texte sur *Par dessus la haie* d'A.F et sur l'inauguration d'un musée par Henri Mondor), 1954

Article sur *Le Cerf-volant*, paru aux USA, 1956 (Books Abroad) (copie)

1 article sur *l'Oiseleur*, s.d.

Revue Books Abroad, article sur *Armand Godoy* à la page 227, paru aux USA, 1951 (livre)

2 articles sur l'Herbier d'Armand Godoy, 1949 (l'éclair Clermont-Ferrand, La renaissance provinciale)

2 articles sur *Nausicaa*, 1949

Retranscription d'un passage de l'émission de radio « Le carnet des lettres » sur Radio-Lausanne, à propos de *Nausicaa*, s.d.

1 texte manuscrit d'Armand Godoy sur *Par dessus la Haine*, s.d.

Boite 38.

VII.Documentation

1. Henri Mondor

1.1. Manuscrits

Texte manuscrit : Pourquoi écrivez-vous ?

Texte manuscrit divers

Correction manuscrites

1.2. Tapuscrits

Dossier de textes : Sur l'art de vivre, Souvenirs, Chère petite patrie ! (2 ex.),
Création continue, Vocation, Valéry triomphant, Souvenir de ma mère, 1960

Correspondances

1.3. Correspondances de Henri Mondor

De J. Alexandre, 1l., 1955
L.J. Austin, 1l., 1958
G. Bénizé, 1l., 1955
Dr. Cadilhac, 1l., 1958 (annexe : scolarité de Paul Valéry)
André Delacour, 1l., 1955
Pierre Descaves, 1l., 1958
Rémi Frère, 1l., s.d.
Armand Godoy, 1l., 1955
Jean Guitton, 1l., 1958
Kléber Haedens, 1l., 1955
Hélène, 1l., s.d.
André Maurice, 1l., 1955
Jean Pommier, 1l., 1955
André Rolland de Renéville, 1l., 1955
Marcel A. Ruff, 1l., 1953
Jean Soulaire, 1l., 1957

Jean Tardieu, 1l., 1958
Maurice Toesca, 1l., s.d.
Paul Valéry, 1l., 1945

Non identifiés, 8l., 1957-1960

1.4. Comptes rendus

117 articles sur les œuvres d'Henri Mondor, 15 dossiers, 1934-1960, (Le Journal d'Esch, Revue Française, Le Monde, Le Figaro littéraire, Libre Belgique, Libre Artois, Les Nouvelles Littéraires, Le Parisien Libéré, L'Aurore, La Voix du Nord, l'École et la Démocratie, Mercure de France, le Courrier Quotidien, Journal Français, La liberté – dimanche, Le Temps, France Soir, Journal de Genève, l'Ami du Film, Le Courrier Quotidien, Curieux, Feuille d'Avis de Lausanne, La Femme Chic, La dépêche, L'impromptu de Paris, Centre Matin, Tribune de Lausanne, Midi Libre, Paris Presse, Le Télégramme, La Croix, Le Populaire)
3 articles généraux sur Henri Mondor, 1936-1958, (La liberté du Cantal, Le Figaro littéraire, Artaban)

Texte sur *Rimbaud ou le génie impatient*, de Emilie Noulet, 1955 (+ carte de visite)
Autour de Paul Valéry, texte sur les œuvres d'Henri Mondor, par Pierre Descaves, s.d.

3 Chroniques radiophoniques par André Delacour, s.d.

Texte *Vocation ce mystère*, par Daniel-Rops, s.d.

Boite 39.

1.5. Textes d'Henri Mondor

5 articles, 1933-1960, (La Liberté, Le Monde, Le Figaro littéraire)
Textes : *Chère petite patrie*, préface de *Haut et Clair Cantal*, 1957-1960,
Consultations dans *La Revue de la Pensée Française*, 1956, Avant-propos du livre *Visage Français* de Edmond Jaloux, Albin Michel, 1954

Revue italienne *Bazar Alta Classe*, avec article sur Paul Valéry à la page 33, 1958
(boite grands formats)

1.6. Divers

7 Leçons inaugurales de : Roger Couvelaire (dédicacée), Robert Monod (dédicacée) 2ex., Lucien de Gennes, Jean Patel (dédicacée), André Sicard (dédicacée), Pierre Moulonguet (dédicacée) 1948-1957
Titres et travaux scientifiques du Dr. Henri Mondor, Masson et Cie éditeurs, 1945
Santé du monde, Médecins de France et Grands Ancêtres (texte sur Henri Mondor p.21), 1964

Texte « Une Heure chez le professeur agrégé Henri Mondor », paru dans la revue *Triptyque*, 1937

Prière d'insérer (*Propos familiers de Paul Valéry*), s.d. +2 exemplaires
Institut de France, Académie française, *Inauguration d'une plaque commémorative apposée sur la maison de Paul Valéry* (discours prononcé par Henri Mondor), 1955

Revue sur le centenaire d'Arthur Rimbaud, Charleville (inauguration du musée par Henri Mondor), 1954
Mention du professeur Mondor dans des articles 1955-1959 : Article sur Henri Mondor théoricien et champion du « diagnostic d'urgence », Texte de remerciement au Professeur Mondor, Portrait de Henri Mondor par Odette Lutgen, Article sur le futur de Henri Mondor en tant qu'écrivain (L'Echo d'Oran), Article sur les 10 Français les plus élégants
La dernière citation de Louis-Pierre Mondor (caporal du 32^e régiment d'infanterie), 1918 (1 manuscrit + 1 tapuscrit)
Carte et photo à Walter Pfund, 1959
Texte de Jean-Louis Faure, paru dans *La presse médicale*, 1931
Fragment de leçon inaugurale sur Jean Gosset, 1954
Carte de visite de Willy Gilson avec remerciements
Article sur la cérémonie d'ouverture de l'Académie de Chirurgie, s.d.
Notes manuscrites diverses, documents non identifiés, s.d.

2. *A comme Amour*

5 fiches de prêt, 1975

3. *La Petite Seconde*

Musée de l'horlogerie : Guide du musée avec note d'Anne Fontaine, Programme audiovisuel du musée, schéma de visite destiné aux élèves, s.d

Boite 40.

VIII. Iconographie

1 photographie n/b d'Anne Fontaine par Henriette Grindat, s.d.

2 photographies couleur d'Anne Fontaine (Radio TV), 1970 + lettre d'envoi

1 photographie n/b, signature à la librairie Melisa :

Assis : Suzanne Derieux, Gabrielle Faure, Yvette Z'Graggen 2^e rangée : George Anex, Jacqueline Tanner, Jacques Mercanton, Anne Fontaine, Théodore Strawinsky, Myrian Weber-Perret 3^e rangée : Michel Campiche, Jean-Marc Lorétan, Pierre-Yves Lador, Henri-Charles Tauxe (renseignements donnés par Michel Moret), 1980

IX. Divers

1. Evenements

Diorama de la musique contemporaines, 1972

-Texte sur le chœur de la radio suisse romande et sur André Charlet, s.d.

-Flyer pour le huitième festival international de musique de chambre, Divonne, 1972

-Comptes rendus de la huitième Diorama de la musique contemporaine, 1971

-Programmes des concerts de la neuvième Diorama de la musique contemporaine, 28 avril-11 juin, 29 doc., 1972

Invitation du *Guet, café littéraire*, pour un cabaret littéraire avec Pierre Dudan et autres, 1980

Texte de présentation, *Guet, café littéraire*, + copie de l'invitation au verso, et rappel pour la dernière semaine du cabaret littéraire, 2 doc., 1980

6^{ème} journées littéraires de Soleure, 1-3 juin, 1984 :

- textes présentés durant les journées littéraires de Soleure, Anne Fontaine, Mireille Kuttel, Anne Perrier, Jacqueline Tanner
- 2 programmes romands
- 2 programmes complets
- 1 programme (en 1 feuille rouge)
- 2 cartes de Janine Massard
- 1 carte de Jaeggi
- 1 « Freikarte »
- enveloppe d'envoi des programmes

Maison Visinand : flyer pour le vernissage de l'exposition « Manuscrit », 2003, liste et présentation de différents écrivains dont Anne Fontaine, s.d., invitation à une lecture de textes à l'atelier d'écriture de Salles-sous-Bois, s.d.

Annonce d'une lecture de textes de Anne Fontaine, 1d., s.d.

Bulletin du Lycéum de Suisse, calendrier de Mars, « diner », avec Anne Fontaine

Invitation des éditions de l'Aire à la librairie Melisa pour une rencontre avec plusieurs écrivains dont Anne Fontaine, 2 ex., 1980

Invitation à un diner aux chandelles, offert par le conseil d'Etat du canton de Vaud, en l'honneur du corps consulaire de Lausanne, château de Chillon, 1977

Invitation à un déjeuner offert par le conseil d'Etat du Valais, en l'honneur de Son excellence Monsieur l'ambassadeur de Belgique en Suisse, 1977

Plan des tables d'un diner donné en l'honneur du conseil d'Etat du canton de Vaud, Beau-Rivage, 1 décembre 1974

Programme du « récital Chopin » donné par Charles Lassueur et lecture d'un texte d'Anne Fontaine

Programme d'un cycle de conférences- auditions données par Henri Jaton, avec Anne Fontaine, au conservatoire de Lausanne, 1943

Programme du 21^e voyage d'étude annuel de la société suisse des amis de Versailles et de la fondation pour l'histoire des suisses à l'étranger – Prague, 1976

2. Publications

Additif ou correctif au catalogue de l'association vaudoise des écrivains, tableaux à remplir et 6 listes des œuvres d'Anne Fontaine, 1987

Additif au répertoire des écrivains suisses, 2 pages, liste remplie par A.F., 1987 (copies)

Catalogue des nouveautés des éditions de l'Aire (La Petite Seconde), 1980-1981

Catalogue des éditions de l'Aire, s.d. (+ présentation *Le Pays de Vaud* par Richard Paquier

Catalogue des nouveautés des éditions Marguerat, + 6 cartes de commande pour *A comme Amour*, s.d.

Communiqué aux lecteurs des éditions de l'Aire, nouveautés, 2 doc., 1981

Revue bimestrielle Défense de la langue française, 1981

Revue trimestrielle de la société artistique des PTT (postes, télégraphes et téléphones), dédicace à Anne Fontaine à la page 95, s.d.

L'académie d'Alsace et des jeux florimontains de Strasbourg : Relation de la cérémonie solennelle d'inauguration, 1952

Statuts de l'association Editions de l'Aire- société coopérative, s.d.

3. Articles divers

3 articles sur Armand Godoy, 1955-1957 (La Patria) (1 copie)
Article sur Frank Martin (compositeur), entretien avec Victor Desarzens (24 Heures), 1984
Article sur des jeunes peintres congolais, 1957
Article sur Jules Vernes, s.d.
1 article sur le prix littéraire Alexis Peiry décerné à Antoine Dousse (Anne Fontaine faisait partie du jury), 1983 (La liberté dimanche)
2 articles sur le prix du livre vaudois décerné à Mireille Kuttel (Anne Fontaine faisait partie du jury), 1986 (La Gazette de Lausanne, le Matin)
1 article sur Paul Castella (Construire), 1979
Article sur Paul Pfund, le père de Anne Fontaine, s.d.
Article sur la réforme (Bulletin paroissial de La Sallaz), 1967
2 articles sur la séance de signatures des éditions de l'Aire, avec Anne Fontaine, 1983
Article sur les 15 ans des éditions « l'Age d'Homme » (Gazette de Lausanne), 1981
Lettre de l'éditeur pour les 15 ans des éditions « l'Age de l'Homme » (journal littéraire l'Age d'Homme), 1981
Institut de France, Académie française, Discours prononcés à l'occasion du décès de George Lecomte, par Emile Henriot, organisé par Henri Mondor), 1958
Le journal des belges à l'étranger, no 87, 1983
1 article divers, s.d.

4. Liés aux livres

Couverture avec rabats d'*A comme Amour*, et tapuscrit du texte pour le rabat, s.d.
Enveloppe de bon à tirer de l'imprimerie Kundig, Genève, s.d.
Essai probable de dessin pour la *La Petite Seconde*, s.d.
Essais d'illustrations pour la couverture d'*A comme Amour* (de A à Z), 9 doc., s.d.
Essais d'illustrations pour la couverture de *La Petite Seconde*, s.d.

Boîte 41.

5. Autres

Carte postale vierge du musée du Louvre, 1976
Carte vierge de Badenweiler, s.d.
Carte de membre titulaire étranger de l'association internationale des amis de Pierre Loti, pour Armand Godoy, 1952
Carte de visite de Marcel Béguey, s.d.
Divers Dessins, s.d.
Liste de journaux, s.d.
Listes de personnes, s.d.
Liste de personnes et adresses (3 manuscrits, 4 tapuscrits), s.d.
Livret sur le code de la route, s.d.
Note sur les apôtres et les saints, s.d.
Note sur la triple couronne papale, s.d.

Notes trouvées dans « La chasse » par André-Jacques Hettier de Boislambert, p.61, s.d.
Notes diverses, 11 doc., s.d.

Photocopie d'une photographie, s.d.
 Photocopie d'article avec photo de Walter Pfund (2^e depuis la droite), la Feuille d'avis de Lausanne, 1940
 Photographie couleur, s.d.
 Photographie (mouquette : chat d'Anne Fontaine ?), avec note au dos, 1978
 1 photocopie d'une peinture de François de Ribaupierre, s.d. **(boite grands formats)**
 1 poème « Sonnet acrostiche et mésostiche pour louer les cigares de la Havane » de Armand Godoy, 1925
 2 présentations de l'hotel Akti Myrina, agence de voyage Odysée, s.d.
 1 récépissé pour B. Barbey, 1954
 1 récépissé pour François Salvat, s.d.
 Texte en allemand imprimé, s.d.
 Texte en allemand « Der Mulusball », 1915
 Texte d'Armand Godoy sur le Donjuanisme dans l'œuvre de Milosz, s.d.
 1 texte d'Armand Godoy « quel chapeau », s.d.
 3 textes d'Armand Godoy, (petits) s.d.
 2 textes de Béatrice Micha, s.d.
 Texte de Joseph L. « les livres » de Armand Godoy et Henri Mondor (La revue de l'université Laval), 1952
 2 textes divers (trouvés dans les correspondances, sans noms), s.d.
 2 traduction de poèmes de Jeronimo Lagos Lisboa et Miguel Angel Asturias par Armand Godoy, s.d.
 Site internet « Poèmes à lire » avec poèmes d'Anne Fontaine, <http://poeme.a-lire.fr/search/label/Anne%20Fontaine>, 2014

Enveloppe vides : de Fabrizio Colamussi, des éditions de l'Aire, de Armand Godoy, 10 doc., 1984
 Diverses enveloppes vides, 7 doc., 1960-1986 **(boite grands formats)**
 Colis de « pièces à remettre à A.F », 1947 **(boite grands formats)**
 2 livres de collages avec articles et autres (documentation Henri Mondor, etc.), s.d. **(boite grands formats)**
 Sacoche union des banques suisses **(hors boites)**
 Machine à écrire **(hors boites)**

Boite 42.

X.Imprimés/Bibliothèques

1. Articles d'Anne Fontaine

8 articles sur Henri Mondor, 1948-1960 (la Feuille d'Avis de Lausanne, le Figaro littéraire) (+ manuscrit d'un article) 1 article sur Armand Godoy, s.d. (Diario de la Marina)

Article sur la mort d'Armand Godoy, 1964 (La liberté)

39 articles d'Anne Fontaine, 1948-1969 (La feuille d'Avis de Lausanne, La tribune de Lausanne, la liberté dimanche, La liberté) (avec 2 poèmes parus dans les journaux)

1 article sur des publications poétiques, 1955 (copie)

1 article sur Mary Dambiermont, (+ copie), La liberté, 1962

11 articles d'Anne Fontaine signés Edith Pfund-Ramelet (**nom d'état civil d'Anne Fontaine**), 1951-1955 (La feuille d'avis de Lausanne)
14 articles sur la Grèce, 1937-1938 + 3 articles en grec, avec indications, (La feuille d'avis de Lausanne, Le messager d'Athènes, Estia), 1937
11 articles, chroniques musicales, Septembre musical de Montreux (signés E.P ou P. pour Edith Pfund-Ramelet) (La feuille d'avis de Lausanne), 1958-1959
Poèmes d'Anne Fontaine tirés du *Premier Jour*, parus dans *Artaban*, 1957
7 articles « de voyage » (Grèce, Venise, Alpes, etc.) (Feuille d'avis de Lausanne), 1936-1937

Boite 43.

Chroniques d'Anne Fontaine, Succès de librairies/Livres, dans la revue 30 jours :

Nicole Nobody par la duchesse de Bedford, 1975
L'Imprécateur par René-Victor Pilhes, 1975 (+ note de la rédaction de 30 Jours pour le début de la collaboration)
Le Voyage à l'étranger par Georges Borgeaud, 1975
Lettre à mon chien par François Nourissier, 1975
Le Médecin de Cordoue par Herbert Le Porrier, 1975
L'Ardent royaume par Jacques Chessex, 1975
Au Plaisir de Dieu par Jean d'Ormesson, 1975
Ainsi soit-elle par Benoîte Groult, 1975
Villa triste par Patrick Modiano, 1976
Cette Nuit la Liberté par Dominique Lapierre et Larry Collins, 1976
Les Canards de Cao Mao par Olivier Todd, 1976
La Fayette ou le sortilège de l'Amérique par Marion Vandal et Paul Lesourd, 1976
Architecture animale par Karl von Frisch, 1976
L'Été grec par Jacques Lacarrière, 1976
Les Régions céréalières par Jean-Marc Lovay, 1977
Le jeu du Roi par Jean Raspail, 1977
Le chemin de la Mecque par Muhammad Asad, 1977
Le Chien Tristan par Etienne Barilier, 1978
Chaitâignerouge par Germain Clavien, 1978
Louisiane par Maurice Denuzière, 1978
La Billebaude par Henri Vincent, 1978
Un Amour à Grenchen-nord, 1978 (+ compte rendu A comme Amour)
Un Compositeur médite sur son Art par Frank Martin, 1979
L'Opéra ou la défaite des femmes par Cathérine Clément, 1979
Une Mère russe par Alain Bosquet, 1979
La Mort viennoise par Christiane Singer, 1979
Adieu prairies heureuses par Kathleen Raine, 1979
La Harpe et l'Ombre par Alejo Carpentier, 1980
Dickie-Roi par Françoise Mallet-Joris, 1980
Cordelia ou l'Angleterre par Pierre-Jean Rémy, 1980

Boite 44.

Ténèbres d'or par Roger Judrin, 1980
Le Soleil ni la Mort par Jacques Mercanton, 1980
Les yeux ouverts par Marguerite Yourcenar, 1981

Par Quatre chemins par Marcel Regamey, 1981
Gaspard, Melchior et Balthazar par Michel Tournier, 1981
Paderewski par Werner Fuchss, 1981
Tonalités par Roger de Candolle, 1983
Le Médecin de Cordoue par Herbert Le Porrier, s.d.
Le Loup-cervier par Guy Croussy, s.d.
Le voyage à l'étranger par George Borgeaud, s.d.
Le jeu du Roi par Jean Raspail, s.d.
Ainsi soit-elle par Benoîte Groult, s.d.
Le chemin de la Mecque par Muhammad Asad, s.d.
Architecture animale par Karl Von Frisch, s.d.
1 article sur l'Abbaye de Bonmont (la Liberté dimanche), 1968

Boite 45.

2. Livres d'Anne Fontaine

Prismes, éditions Egloff, 1947
Cantate des Objets Perdus, éditions Egloff, 1947
Nausicaa, éditions Egloff, 1948
L'Herbier d'Armand Godoy, éditions Egloff, 1949
Le Premier Jour, éditions Bernard Grasset, 1950
Métamorphoses, éditions Bernard Grasset, 1951
Par dessus la haine, éditions Bernard Grasset, 1952
Le Cerf-volant, éditions Bernard Grasset, 1953
Delacroix poète, éditions Bernard Grasset, 1953
L'Oiseleur, éditions Bernard Grasset, 1954
Armand Godoy, éditions Bernard Grasset, 1959 (2 exemplaires)
Armand Godoy, éditions Morcelliana, 1961 (traduction espagnole)

Boite 46.

Henri Mondor, éditions Grasset, 1960 (2 exemplaires)
A comme Amour, éditions Marguerat, 1977 (3 exemplaires)
La Petite Seconde, éditions de l'Aire, 1980 (2 exemplaires)
Dix écrivains en quête d'une ville, éditions de l'Aire, 1981 (œuvre collective)
L'Aubier sous l'écorce, éditions de l'Aire, 1983
Ophélie ou les intermittences du cœur, éditions de l'Aire, 1984
Pour des millions d'années, éditions de l'Aire, 1987

Boite 47.

3. Autres livres

Anthologie des poètes français contemporains, tome cinquième, Collections Pallas, 1959 (Anne Fontaine mentionnée à la page 445) + carte de remerciement de la librairie Delagrave
L'Arlecchino (Revue bimestrielle bilingue des arts du théâtre), 1954 (dédicace de Fabrizio Colamussi à A.F.)
Bibliothèque nationale Suisse, *Bibliographie des lettres romandes*, éditions le Front littéraire, 1980-1981 (Anne Fontaine mentionnée en pages 31 et 103)
Bibliothèque nationale Suisse, *Bibliographie des Lettres romandes*, éditions le Front littéraire, pas de mention d'A.F 1981-1982
Bibliothèque nationale Suisse, *Bibliographie des Lettres romandes*, éditions de l'Aire, Anne Fontaine mentionnée à la page 112, 1983-1984

Bulletin de la société d'étude du XVIIIe siècle, 1949 (+ enveloppe d'envoi)
Bulletin de la société des amis de Marcel Proust et des amis de Combray, bulletin n°11, 1961 (Anne Fontaine mentionnée à la page 455)
Catalogue de la société des librairies et éditeurs de suisse romande, « 4000 livres »,
Pour des millions d'années p.145, 2 exemplaires, 1987
L'Ethnie française, revue trimestrielle de la Fondation Charles Plisnier, 1978 (Anne Fontaine mentionnée à la page 220) + carte du rédacteur en chef, Marcel Lobet
L'Ethnie Française, revue trimestrielle de la fondation Charles Plisnier, Anne Fontaine p.220, 1978
Flammes vives, Poètes de suisse romande, éditions du centre, 1955 (Anne Fontaine mentionnée à la page 47)
Armand Godoy, *Le Cerf-volant d'Anne Fontaine*, tirage à part du courrier de Genève, s.d.
Manfred Gsteiger, *La nouvelle littérature romande*, éditions Bertil Galland, 1978, 2 exemplaires (Anne Fontaine mentionnée à la page 218)

Boite 48.

Hommage à Henri Mondor, Société des Lettres, sciences et Arts « La Haute Auvergne », 1963 + carte de M. et Mme Claude Béguin
Kunstmuseum Luzern, *3000 Jahre Glaskunst*, 1981 (dédié à A.F.)
Edmée de la Rochefoucauld, *Femmes d'hier et d'aujourd'hui*, éditions Bernard Grasset, 1969 (Anne Fontaine mentionnée à la page 52)
Georges Lecomte prononcé pour la remise du prix Jouffroy-Renault, p.25, 1950
(boite grands formats)
La maison de la poésie de Namur, *Poésie des régions d'Europe, Suisse romande*, 1997 (poème d'Anne Fontaine à la page 42) + lettre d'envoi et remerciement
Publication du centre européen d'études burgondo-médianes, n°15, 1973 (dédié à A.F.)
Publication du centre européen d'études burgondo-médianes, n°18, 1977 (dédié à A.F.)
La Revue des deux Mondes, article sur L'Exil de Godoy, par François Piétri, 1956
La Revue des deux Mondes, texte sur le 20^e anniversaire de la disparition de Henri de Régner, p.753, 1956
Revue des lettres, Société des gens de lettres de France (contrats auteurs-éditeurs), 1978
Revue Europe Amérique Latine, deux poèmes d'Anne Fontaine + le discours de *La voix des poètes*, 1979 (dédié de Pierrette Micheloud à A.F.)
Revue paradoxes, éditions périodiques, Anne Fontaine p. 145, 1980
Suisse, Ecrivains d'aujourd'hui, Société suisse des écrivains, 1978 (Anne Fontaine mentionnée à la page 75)
Suisse, Ecrivaines et écrivains d'aujourd'hui, Société suisse des écrivains, 1988 (Anne Fontaine mentionnée à la page 76)

Boite 49.

Michel Moret, *Vingt-cinq siècles de littérature*, éditions de l'Aire, 1998 (dédié à A.F.)

Exemplaires de la revue italienne *Bazar Alta Classe* (poèmes d'Anne Fontaine, d'Armand Godoy, etc.) (**boite grands formats**) :

- Blaise Cendrars *Le poète de l'amour de Dieu et de sa création*, par Armand Godoy, page 50, 1961
- Orestes Ferrara*, par Armand Godoy, p. 20, 1956 (en italien)
- Les sept jours de la Rose*, Poème d'Armand Godoy, p.11, 1954
- Sonnets pour Don Juan*, poèmes d'Armand Godoy, p. 27-28-29, 1956
- Dulcinée*, poèmes d'Armand Godoy, p.20-21-22, 1957
- Stèle pour Charles Baudelaire*, par Armand Godoy, p.28-29, 1957
- 5 poèmes de Armand Godoy, p.18-19, 1956
- Henri Mondor*, par Armand Godoy, p.10, 1958
- *Henri Mondor*, par Anne Fontaine, p. 31, 1961
- 3 poèmes d'Anne Fontaine (tirés de *Premier Jour*), p.28, 1957
- 2 poèmes d'Anne Fontaine (tirés de *l'Oiseleur*) + 1 poème de Henri Mondor (tiré de *Mallarmé Lycéen*), p. 29, 1955
- 3 poèmes d'Anne Fontaine (tirés de *l'Oiseleur*), p.19, 1956
- Portrait d'Anne Fontaine en couverture, mention de ses prix littéraires, 1956
- Photographie de Diane Pfund (vers 6 ans), p.27, 1955

Boite 50.

4. Envois de livres à Anne Fontaine (dédiés à Anne Fontaine sauf mention)

- Victor Alexandrov, *Les mystères du Kremlin*, librairie arthème Fayard, 1960
- Pierre Ancenis, *À l'aube des temps fortunés*, éditions H. Messeiller, 1976
- Marcel Arland, *Nouvelles lettres de France*, éditions Albin Michel, 1954
- Thilde Bardboni, *Les nuits de satin blanc*, le Cri/Vander, 1983
- Pascal Bonetti, *Choix des poésies*, Firmin-Didot, 1960
- Fernand Cardis, *Méditation en forme de prière sur la prière et plus spécialement sur l'Oraison dominicale*, 1983 (+ lettre de Jeanne et Fernand Cardis) (pas de dédicace)
- Jacques Chessex, *Le Séjour des morts*, éditions Bernard Grasset, 1977
- Louis-Frédéric Choisy, *Sainte-Beuve, l'homme et le poète*, librairie Plon, 1921
- Laurence Chauvy, *Carnets d'un Été*, éditions de la Galerne, 1982
- Laurence Chauvy, *Anorexie*, le Rameau d'Or, 1983
- Jeanlouis Cornuz, *Gottfried Keller*, Favre, 1990

Boite 51.

- Elizabeth T. Cooke, *A few Herbs and Apples*, Vantage Press, 1975 (enveloppe d'envoi dans les correspondances) (pas de dédicace)
- F. Cosandey, *Les naturalistes Thomas et leurs amis*, librairie F. Rouge, 1942
- André Devaux, *La gerbe et le fagot*, La solidarité par le livre, 1963
- Georges Duby, *Le chevalier la femme et le prêtre*, Hachette, 1981
- François Ducaud Bourget, *Les Sonnets de la Vierge Folle*, Cahiers poétiques de Matines, 1954
- Julien Dunilac, *Plein Ciel*, éditions Au verseau, 1985 (+ lettre de l'éditeur)
- Orestes Ferrara, *Gasparo Contarini*, éditions Albin Michel, 1956 (+ carte de Albert Cuendet)
- Orestes Ferrara, *Philippe II*, éditions Albin Michel, 1961
- Marthe-Claire Fleury, *Choix de poèmes*, l'amitié par le livre, 1971

Paule Fougère, *Les médicaments du bien-être*, Hachette, 1970
Bertil Galland, *Le nord en hivers, parcours du haut de l'Europe de Reykjavik à Moscou*, éditions 24 heures, 1985

Boite 52.

Robert Ganzo, *L'œuvre poétique*, éditions Bernard Grasset, 1956
Alfred Grosser, *Le sel de la terre*, éditions du Seuil, 1981
Franz Hellens, *Entre toutes les femmes*, éditions Albin Michel, 1960
Frédéric Hoffet, *Psychanalyse de Paris*, éditions Bernard Grasset, 1953 (+ hommage de l'éditeur)
Huguette Junod, *Les aspirations d'un aspirateur*, éditions des Sables, 1990
Lucette Junod, *Fusion*, éditions du Panorama, 1980 (+ carte de visite)
Marylène Kraft, *L'Archer des étoiles*, éditions Udrisard, 1995
Marylène Kraft, *Croisière et Croisade*, éditions Udrisard, 1992
Marylène Kraft, *Jouer gagnant*, éditions Udrisard, 1994
Marylène Kraft, *Quelques mesures pour rien*, Perret-Gentil, 1989
Mireille Kutell, *La Malvivante, l'Age d'Homme*, 1978
Edmée de La Rochefoucauld, *Courts métrages II*, éditions Bernard Grasset, 1980
Edmée de La Rochefoucauld, *De l'ennui*, éditions Bernard Grasset, 1976

Boite 53.

Gerard de Lacaze-Duthiers, *Anthologie des écrivains du V^e*, Paris et le quartier latin, Bibliothèque de l'Artistocratie, 1953
Pierre Lagarde, *Alphabet*, librairies des Champs-Élysées (poèmes ornementés par Jacques Baugé) (avec dédicace à A.F.), 1946 enveloppe d'envoi dans correspondances)
Marc Lamunière, *Histoire de l'Algérie illustrée*, éditions Gonthier, 1962
Marcel Lobet, *Petit supplément à un abécédaire*, éditions de la Dryade, 1981
Jean-Georges Lossier, *Le long voyage*, Le rameau d'or, 1979
Vio Martin, *Amusons-nous, Francette*, éditions Cornaz, 1983 (+ 1 lettre)
Pierre Menanteau, *Chansons venues par la fenêtre*, éditions Saint-Germain-des-Prés, 1978
Pierrette Micheloud, *Douce-Amère*, éditions de la Baconnière, 1979
Duc de Levis Mirepois, *Le cœur secret de Saint Simon*, Segep, 1956
Silvain Monod, *Le Saint qui fait la vache*, Robert Lafont, 1968
Pierre Morren-Monod, *Lausanne pendant les Cent-Jours*, extrait de la Revue historique vaudoise, 1968
Pierre Moussaire, *Chansons de joie et de souci*, Yves Filhol, 1959
Paul Mousset, *Un amour de Corée*, éditions Bernard Grasset, 1961

Boite 54.

Christian Murciaux, *Le fil du labyrinthe*, Caractères, 1955
Christian Murciaux, *Les fruits de Canaan*, René Julliard, 1949
Paul Neuhuys, *Le pot-au-feu mongol*, Belfond, 1980
François Nourissier, *Lettre à mon chien*, éditions Galliamrd, 1975 (+article sur le livre)
Jean Patel (secrétaire général de l'Académie française), *Henri Mondor*, Masson et Cie éditeurs (avec note de Jean Patel), s.d. (pas de dédicace)
Walter Pfund, *Irrfahrt*, 1922

Henri Pourrat, *Le Diable au moulin à Papier*, édition la Feuille Blanche (avec dédicace de Henri Pourrat), 1948

Willy E. Prins, *Die Himmels Leiter*, Christians, 1977

Alice Rivaz, *Jean-Georges Lossier*, éditions universitaires Fribourg, 1986

Jean Rousselot, *Le Chant du Cygne*, Rougerie, 1953 (exemplaire pour A.F)

Boite 55.

Pierre Sabatier, *Une demoiselle de Camargue*, La pensée universelle, 1997

Pierre Sabatier, *Esquisse de la morale de Stendhal d'après sa vie et ses œuvres*, Hachette, 1920

Pierre Sabatier, *L'esthétique des Goncourt*, Slatkine reprints, 1970

Robert Sabatier, *Les fêtes solaires*, éditions Albin Michel, 1955

Alfred Sauvy, *L'économie du diable, chômage et inflation*, Calmann-Lévy, 1976

J. Segond, *La vie de Spinoza*, Librairie académique Perrin, 1933

Georges Simenon, *La neige était sale*, Au bout du rouleau, Le destin des malou, Presses de la cité, 1955

Georges Simenon, *Le Roman de l'Homme*, éditions de l'Aire, 1980

Rabindranath Tagore et Romain Rolland, *Lettres et autres écrits*, éditions Albin Michel, 1961 (dédié à A.F. par la veuve de Romain Rolland)

Boite 56.

Simon Tygel, *Rouge et Blanc*, éditions Alarier, Sao Paulo, 1952

Paul Vallotton, *Cher grand Will ! ou l'impromptu de Stratford*, éditions au verseau, 1980

René Héron de Villefosse, *Couronnes de Paris*, éditions Bernard Grasset, 1952

Maurice Von der Mühl, *Maléfices et cour impériale*, Bibliothèque historique vaudoise, 1960

Pierre-Olivier Walzer, *Saint Imier*, extrait de *La vie des saints du Jura*, Réclère, 1979

Yvette Z'Graggen, *Changer l'oubli*, éditions de l'Aire, 1989

Axes intéressants :

Traductions des livres et intérêt pour Anne Fontaine dans d'autres pays, Allemagne, Espagne, Italie.

Grande documentation sur les différents livres, *Henri Mondor* en particulier.

Implication dans des actions féminine et civiles pendant la guerre

L'aubier sous l'écorce : tapuscrit et manuscrits de la première version du livre, « Les Moustaches de l'écureuil »

La petite seconde et *A comme Amour*, livres extrêmement intéressants.

Armand Godoy et Anne Fontaine, relation, etc.