

Inventaire du fonds Catherine Colomb (1892-1965)

Table des matières

I. Œuvres	2
I.1. Romans	2
I.2. Nouvelles et inédits	3
I.3. Notes.....	4
II. Correspondance.....	5
II.1. Correspondance de et à Catherine Colomb.....	5
II.2. Correspondance de groupes	6
II.3. Cartes postales à Catherine Colomb.....	7
II.4. Correspondance familiale après 1940	8
II.5. Correspondance familiale avant 1920	9
II.6. Correspondance entre Etienne CHEVALLEY et Catherine COLOMB	10
II.7. Condoléances suite à la mort de Catherine COLOMB	10
III. Documents biographiques et personnels	11
IV. Iconographie	12
IV.1. Portraits photographiques et famille.....	12
IV.2. Lieux	12
V. Coupures de presse	13
V.1. Articles sur Catherine COLOMB	13
V.2. Articles de Catherine COLOMB	13
VI. Réception posthume, études sur Catherine Colomb.....	14
VI.1. Etudes sur Catherine COLOMB, correspondance Claude REYMOND.....	14
VI.2. Travaux de mémoire sur Catherine COLOMB et son œuvre	14
VI.3. Contrats d'édition et documentation y relative	15

I. Œuvres

I.1. Romans

Boîte 1

Châteaux en enfance (1945), 2 tapuscrits, corr. aut., 131ff. paginés de 1 à 129

Les Esprits de la terre (1953), 3 tapuscrits, corr. aut., 208ff. paginés de 1 à 206

Les Esprits de la terre (1953), 1 tapuscrit, corr. aut., 165ff. paginés de 1 à 165

Boîte 2

Le Temps des anges (1962), 3 tapuscrits, corr. aut., 157ff. paginés de 1 à 157

Le Temps des anges (1962), tapuscrit, corr. aut., 120ff. paginés de 22 à 157

Le Temps des anges (1962), fragments tapuscrits (« Vaisseau des juifs », « Ernest », « Joseph », « Le Siffleur », « La chute des Budiville » et un fragment sans titre), 41ff.

Boîte 3

Fiche récapitulative de l'emplacement des différents fragments des « Royaumes combattants »

« Malfilâtres », carnet de notes, manuscrit, 51ff.

« Les Malfilâtres, vols de mouettes », tapuscrit, corr. aut., 144ff. paginés de 1 à 143

« Les Malfilâtres, vols de mouettes », manuscrit (copie), 145ff. paginés de 1 à 145, 22.05.1961

« Les Malfilâtres, vols de mouettes », manuscrit (bloc-note), 4ff.

« Les Malfilâtres, vols de mouettes », fragment tapuscrit et manuscrit, 5ff.

« Les Malfilâtres, vols de mouettes », tapuscrit, 71ff. paginés de 1 à 70

« Les Malfilâtres II, la poire et l'ombre », manuscrit (copie), 44ff. paginés de 200 à 243

« Les Malfilâtres II, la poire et l'ombre », tapuscrit, 73ff. paginés de 71 à 143

Boîte 4

Les royaumes combattants, manuscrits (copies), reproduction de l'entier des manuscrits de l'œuvre à disposition, ± 600ff.

Boîte 5

« Les Malfilâtres, vols de mouettes », manuscrit, 145ff. paginés de 1 à 145, 22.05.1961

« Les Malfilâtres, la poire et l'ombre », manuscrit, 163ff. paginés de 146 à 243 (première partie pp.146-199 intitulée « incurablement idiot »)

Thèse de doctorat

Beat-Louis de Muralt, voyageur et fanatique, tapuscrit (copie), 206ff. paginés de 1 à 197

Beat-Louis de Muralt, voyageur et fanatique, copie dactylographiée (extrait), 21ff. paginés de 1 à 15

Beat-Louis de Muralt, voyageur et fanatique, tapuscrit, corr. aut., 206ff. paginés de 1 à 197

Boîte 6

I.2. Nouvelles et inédits

« Conte de Noël », manuscrit (inédit), 7ff.

« Des noix sur un bâton », 2 tapuscrits (inédits), corr. aut., 207ff. paginés de 1 à 206

« Le Bat », carnet manuscrit articulé en journal, 26ff., 1903-1905

« Récits », bloc-note manuscrit listant des idées de nouvelles et autres récits, 29ff.

« Catherine Colomb par elle-même », 2 manuscrits, 8ff., 1964

« Catherine Colomb par elle-même », 2 manuscrits (copies), 8ff., 1964

« Catherine Colomb par elle-même », tapuscrit, corr. aut., 2ff., 1964

« Empoisonnement », 3 manuscrits (inédits ?), 1-4p., 8ff.

« Château de Saint-Prex », manuscrit (inédit ?), 8ff.

« Tenebrae », 6 manuscrits, 1-3p., 18ff.

« Tenebrae », tapuscrit, 2ff.

« Fuyardes étincelles », tapuscrit, 9ff.

« Sidonie a plus d'un amant », 4 manuscrits, 4-14p., 34ff.

« Sidonie a plus d'un amant », 2 manuscrits (copies), 2-3p., 5ff..

« Sidonie a plus d'un amant », tapuscrits, 3ff.

« Sidonie a plus d'un amant », tapuscrits, corr. aut., 3ff.

« Sidonie a plus d'un amant », tapuscrit (copie), 3ff.

« Louèche », manuscrit (inédit ?), 2ff., 1964-1965

« Louèche », 2 tapuscrits (inédits ?), 2ff., 1964-1965, paru dans la revue « Belles-Lettres », n°1, pp.3-4, 1966

« Introduction et conclusion à la lecture de Suzanne Delacoste », manuscrit, 2ff., 08.05.1965

« Radio », manuscrit, 5ff.

« Texte pour Ecriture », manuscrit, 15ff.

« Texte pour Ecriture », tapuscrit, 7ff.

3 fragments de romans manuscrits non identifiés (« Sœur » au verso des deux premiers et « Feu-follet » au verso du troisième), 17ff.

Essais de récits, bloc-note regroupant des brouillons de différents récits : « Les colonnes », « Le double » et « Sidonie a plus d'un amant », 11f.

« La valise », nouvelle manuscrite, 26ff.

Boîte 7

I.3. Notes

11 Carnets de notes liés au travail d'écriture :

- « Notes no.3 »
- Un carnet de 1962
- « Bloc-notes No 6 »
- « Croquis de personnages, scènes »
- « Mots »
- « Mots II »
- « R.C. »
- « Romantik »
- « Vinci »

- « Lavater »
- « Biographies. Projets. »

Copie du carnet « Bloc-notes No 6 » et copie dactylographiée de son contenu en vue de sa publication dans la revue « Ecriture » N°19, automne 1982

II. Correspondance

Boîte 8

II.1. Correspondance de et à Catherine Colomb

De Catherine Colomb

Destinataire	Date	Nbre de lettres	Commentaire
BISCHOFF Claude	1962	2	Surnommée « Marzou ». (Copies)
BOSSHARD Ernest	s.d.	1	(Copie)
MEYSTRE Edith	s.d.	12	Camarade d'école. Annexe : lettre à Claude Reymond
MORRELL Philip	1938-1954	29	Mari d'Ottoline Morrell et ami de Catherine Colomb + 1 lettre de Catherine Colomb à Julian Morrell (fille d'Ottoline et Philip Morrell (copies, remises en 2019 par Adrian Goodman, fils de Julian Morrell) + liste des lettres, leur traduction en anglais et un texte de Claude Reymond, « Personal recollections on Lady Ottoline Morrell and her family » (même provenance) + 1 lettre adressées à Philip Morrell (1954), remise en 2020 par Adrian Goodman. Une carte-lettre écrite par ce dernier et adressée à Stéphane Pétermann accompagne la donation.
PERRIER Anne	s.d.	1	Lettre incomplète. (Copie)
RIEBEN Pierre-André	08.10.1962	1	Remerciements d'un article élogieux paru dans « La Nation »
RIVAZ Alice	1947	1	(Copie ; original aux ALS, Berne, fonds Alice Rivaz)
ROUD Gustave	1945-1964	25	Dont 2 cartes postales. (Copies)
VALLE Suzanne	1964	2	
Extraits	1957-1964	12	Extraits de lettres, destinataires non identifiés

Boîte 8bis

À Catherine Colomb

Expéditeur	Date	Nbre de lettres	Commentaire
APOTHEOZ Jean	1964	1	Annexe : 1 carte
ARCH André	11.10.1946	1	
BAER [Marc]	19.12.1959	1	
BOON [?]	1965	2	

CART Marie-Louise	14.10.1965	1	
CHAPPAZ Maurice	1962-1965	3	Annexe : texte « Office des morts »
CHAVAN Pierre	1960	1	Procureur général du canton de Vaud
CHESSEX Jacques	1963-1964	2	
CHINET Charles	1963-1965	6	Dont 4 cartes postales
CORBOZ André	1961-1962	4	Annexe : « Catherine Colomb et le temps libre », texte de Corboz sur Colomb
COUBERTIN, Renée de	1965	1	
DAULTE François	s.d.	1	
DERIEX Suzanne	08.11.1965	1	
ETEMAD J.	14.09.1965	1	
FAURE Gabrielle	30.10.1964	1	Texte dactylographié intitulé « L'enfant de pierre » en annexe
GALLAND Bertil	1963-1964	2	Editeur de Catherine Colomb
GALLIMARD (Editions)	1961-1965	9	Dont 1 carte. Annexe : carton d'invitation
GENILLARD Gustave	1960	1	Au nom de l'Ordre des avocats vaudois
GILLIARD Edmond	1955-1965	6	
GILLIARD Elisabeth	1965	1	Epouse d'Edmond GILLIARD
HEYM C.	25.05.1951	1	
HUNZIKER Christian	25.01.1964	1	
JACCOTTET Philippe	1953-1965	6	Dont 1 carte postale
JOTTERAND Diane	10.07.1964	1	
JULLIARD René	27.12.1943	1	Editeur de Catherine Colomb
LA CERISAIE Madeleine de	1964	2	
LOSSIER Jean	02.11.1962	1	
MATTHEY Pierre-Louis	1953-1964	5	Version originale et copie de chacune des cinq lettres
MICHELOUD Pierre	09.12.1964	1	
MONTMOLLIN Eric de	12.04.1960	1	
MORRELL Ottoline	1921-1938	11	Dont 2 cartes postales
NICOLE Marie	24.01.1963	1	
PAULHAN Jean	1951-1964	10	8 lettres originales et deux copies. Annexe : 3 copies couleur
REGAMEY Marcel	08.04.1960	1	Avocat
PERRIER Anne	1964	1	Annexe : 1 enquête, 1 recueil de poèmes (1964), 1 article
ROSNY aîné J. H.	s.d.	1	
ROUD Gustave	1945-1963	17	Dont 1 carte. Annexe : 2 photos de la part de gustave Roud, 1 épreuve corrigée de « pour un moissonneur » dédiée à Catherine COLOMB, 1 manuscrit « Moissonneur ». (Actuellement le dossier ne contient plus que la copie de 16 lettres et une lettre originale du 39 avril 1956)
SARASIN Alfred	14.04.1960	1	
STEINLEN Marguerite	1947-1964	2	
TACHE Pierre-Alain	1964-1965	6	
THEVOZ Jacqueline	1964	1	
VAUDOU François	27.01.1965	1	Editeur de Catherine Colomb
VELAN Yves	23.04.1963	1	

II.2. Correspondance de groupes

Groupes	Date	Nbre de lettres	Commentaire
Armée suisse	27.02.1963	1	Réponse à un courrier de Catherine Colomb concernant une affaire de mœurs jugée au tribunal militaire
Bibliothèque industrielle suisse, Zürich	02.03.1961	3	3 lettres liées à la publication de l'encyclopédie biographique des Suisses décédés pour laquelle la bibliothèque désire obtenir des informations sur Jean Reymond. Annexe : extraits de l'encyclopédie ainsi qu'un récapitulatif des coûts engendrés
La Patrie Suisse, Illustré National, Genève	10.12.1932	1	Lettre adressée à Monsieur Claude DESSIEX, pseudonyme de Catherine Colomb avant la parution de son premier livre, pour lui remettre un prix de 200.- pour « Plésiosaure », futur « Pile ou face ».

Groupes – correspondance liée au « Groupement des amis de Cilette Ofaire »

FAVRE Fernand	1964	1	Au nom du Groupement des amis de Cilette OFAIRE
FAVRE Fernand	1965	1	Au nom du Groupement des amis de Cilette OFAIRE. Rapport de l'assemblée générale

Groupes – correspondance liée à l'Exposition nationale 1964

BEAUSIRE Pierre	1964	1	
BERGER Jacques	1964	1	
CHERPILLOD Gaston	1964	1	
CUENDET Simone	1964	1	
KAISER Edmond	1964	1	
LANDRY C. F.	1964	1	
MARTIN Auguste	1964	1	
MICHELOUD Pierrette	1964	1	
SIMOND Daniel	1964	1	
TROLLIET Gilbert	1964	1	
VIO-MARTIN	1964	1	
WEBER-PERRET	1964	1	
			Annexe en fin de dossier : Cahier « Aux couleurs de la vie » dans lequel ont été publiés certains des poèmes sélectionnés pour l'Exposition nationale

Boîte 9

II.3. Cartes postales à Catherine Colomb

Expéditeur	Date	Nombre de lettres	Commentaire
« American Gothic »	s.d.	1	Carte sans texte
CHAUVET J. -E.	s.d.	1	Vœux
COLOMB Armand	1958	1	Frère de Catherine COLOMB
[COLOMB] Catherine	1954	1	A ne pas confondre avec l'écrivain, il s'agit de sa nièce
CORNAZ F. Roger	1964	1	Vœux de Noël
GODEL V.	1926	1	
[GULLER] W. et A.	1954	1	
« Joseph Georges »	s.d.	3	3 Cartes sans texte présentant une photo de Joseph Georges

PACHE A.	s.d.	1	
REYMOND Antoine	1954-1965	2	Petit-fils de Catherine COLOMB
REYMOND Claire	1954-1965	3	Belle-fille de Catherine COLOMB (épouse de Claude)
REYMOND Claude et famille	1945-1965	40	Une carte adressée à son frère Dominique
REYMOND Dominique et famille	1953-1964	31	Une carte adressée à son frère Claude
REYMOND Etienne	1964	1	Petit-fils de Catherine COLOMB
REYMOND Françoise	1954-1962	5	Belle-fille de Catherine COLOMB (épouse de Dominique)
REYMOND Stéphane	1961	1	Petit-fils de Catherine COLOMB
TATI	1961-1963	4	Il s'agit d'un enfant de Claude qui se surnomme « Tati ». Une carte ne contient aucun texte, uniquement la signature
VIO-MARTIN	1961	1	

II.4. Correspondance familiale après 1940

De Catherine Colomb

Destinataire	Date	Nbre de lettres	Commentaire
Enfants	1953-1964	2	La date n'est précisée dans aucune des deux lettres mais se situe dans la période durant laquelle Catherine Colomb effectue des cures. Sans destinataire précis, C.C. signe « Maman »
REYMOND Claude	18.06.1948	1	
REYMOND Dominique et Françoise	s.d.	16	Fragments de lettres personnelles recopiées par Françoise REYMOND, belle-fille de l'écrivain.

À Catherine Colomb

Expéditeur	Date	Nbre de lettres	Commentaire
ANCRENAZ Luce	06.06.1965	1	Belle-sœur de la tante de Catherine Colomb
COLOMB Gilberte	1960-1965	3	Belle-sœur de Catherine Colomb. La troisième lettre de 1965 n'a pas été ouverte, probablement reçue après le décès de Catherine Colomb
Divers	1948	2	2 enveloppes vides d'expéditeurs non identifiés (Claude ou Dominique Reymond ?), la première adressée à Catherine Colomb et son mari, la seconde uniquement à Catherine Colomb
MERCANTON Lili	11.08.1962	1	Sœur de Catherine Colomb
Petits-enfants	1959-1965	17	Le dossier regroupe les lettres des différents petits-enfants de Catherine Colomb : Antoine, Etienne, Stéphane et Christophe
REYMOND Claude	1940-1964	67	Fils de Catherine Colomb. Annexe : 1 photo de Catherine Colomb dans le dernier dossier (« 1963-1964 »)
REYMOND Dominique	1942-1965	23	Fils de Catherine Colomb.
REYMOND Françoise	1954-1965	15	Belle-fille de Catherine Colomb.
[STAUFFER] Thérèse	06.02.1961	1	Lien de parenté avec Catherine Colomb à déterminer

Correspondance entre autres membres de la famille

Expéditeur	Destinataire	Date	Commentaire
[PARKER A.]	Non identifié	19.06.1959	La lettre se trouvait parmi les lettres de famille et fait mention du frère du destinataire pasteur de profession
Monsieur et Madame REYMOND-ROBERT Dominique	Non identifié	02.03.1962	2 faire-parts de naissance de Valentine-Catherine
REYMOND Dominique	REYMOND Jean	10.03.1959	

Boîte 10

II.5. Correspondance familiale avant 1920

À Jeanne CHAMP-RENAUD, mère de Catherine COLOMB :

Expéditeur	Date	Nombre de lettres	Commentaire
ANDRÉ Marie Virginie	1878-1884	36	Cousine de Jeanne CHAMP-RENAUD. Une lettre adressée à Louise CHAMP-RENAUD
CHAMP-RENAUD frères et soeurs	1880-1882	17	Correspondance entre les différents oncles et tantes de Catherine COLOMB et sa mère. 8 lettres de Marguerite, 5 lettres de Paul et 4 lettres de Louis
CHAMP-RENAUD Louise	1890-1896	96	Grand-mère de Catherine COLOMB. 38 lettres datées. 49 lettres non datées. 5 fragments de lettres. 4 lettres non datées renvoyées à Armand COLOMB via deux enveloppes datant de 1897
GERNET Marie	29.12.1882	1	Annexe : adresse à Karlsruhe
HUNZIKER J.	02.04.1885	1	Grand-oncle de Catherine COLOMB
RAPP M.	1878-1882	10	Arrière-grand-mère de Catherine COLOMB
[?] Sophie	15.07.1877	1	L'expéditeur signe simplement « Sophie » et écrit en réponse à une lettre envoyée par Louise CHAMP-RENAUD

Fragments et lettres non identifiées

Dénomination	Nombre de lettres	Commentaire
Encre violette	6	6 fragments de lettres. Encre violette. Il pourrait s'agir de Louise CHAMP-RENAUD qui utilise le même type d'encre dans plusieurs de ses lettres à Jeanne CHAMP-RENAUD
Bords noirs	2	2 fragments de lettres aux bords noirs. Encre noir
Enluminure	1	fragment de lettre avec un « M » enluminé. Il pourrait s'agir de Marie Virginie ANDRÉ qui utilise souvent ce type de lettres pour écrire à Jeanne CHAMP-RENAUD
Billets	4	4 billets probablement annexés à des lettres
Le renard et la cigogne	1	fragment de lettre avec la fable de La Fontaine du renard et de la cigogne. A la fin du texte on peut lire « Revu et corrigé par L. C. R. », soit Louis CHAMP-RENAUD. Il pourrait s'agir d'une lettre de Paul CHAMP-RENAUD pour sa sœur Jeanne
BERANGER GUISAN J.	1	Fragment de lettre du 20.04.1881 signé J. BERANGER GUISAN
BERGUER Louis	1	Fragment de lettre avec un sonnet. Signé « L. BERGUER, Zofingien, Pasteur »

Famille CHAMP-RENAUD à Antonie ESCHER-GRAND, amie de la famille ou sœur du père

Expéditeur	Date	Nombre de lettres	Commentaire
CHAMP-RENAUD Jeanne	1986	2	Jeanne CHAMP-RENAUD débute les lettres par « Chère tante Antonie » et « Ma chère tante » et les termine les deux par « ta nièce qui t'aime »
CHAMP-RENAUD Louise	1885-1891	12	Louise CHAMP-RENAUD s'adresse à Antonie ESCHER-GRAND par « Ma chère Antonie », « Bien chère Antonie » ou encore « Chère amie »
CHAMP-RENAUD Marguerite	1986-1988	2	Marguerite CHAMP-RENAUD débute les deux lettres par « Chère tante Antonie »

Louise CHAMP-RENAUD à Catherine COLOMB

Type de document	Date	Nombre de lettres	Commentaire
Cartes postales	1910-1913	4	
Lettres datées	1910-1916	51	9 lettres en 1910, 27 lettres en 1911 et 15 lettres entre 1912 et 1916. On trouve régulièrement en annexe une autre lettre d'une cousine de Catherine COLOMB, Jeanette, qui habitait probablement chez sa grand-mère. Cette dernière joint parfois son bulletin de notes ou des poèmes à ses lettres.
Lettres non datées	s.d.	18	On retrouve les lettres de Jeanette en annexe
Fragments	s.d.	4	4 fragments de lettres non datés
Enveloppes	1911-1913	3	3 enveloppes datant du 27.03.1911, du 12.11.1912 et du 09.08.1913, séparées de leur contenu

Boîte 11

II.6. Correspondance entre Etienne CHEVALLEY et Catherine COLOMB

11 lettres contenant des textes envoyés par Etienne CHEVALLEY entre 1963 et 1965

Textes d'Etienne CHEVALLEY sans enveloppe et sans date

7 lettres de commentaires-réponses de Catherine COLOMB

Boîte 12

II.7. Condoléances suite à la mort de Catherine COLOMB

Lettres adressées à Claude REYMOND et famille, ± 100. Parmi elles : lettres de S. Corinna BILLE, Maurice CHAPPAZ, Jacques CHESSEX, Bertil GALLAND, Gilbert GUI SAN, Philippe JACCOTTET, Jean PAULHAN et Gustave ROUD entre autres

Lettres adressées à Claire REYMOND, ± 20

Cartes de condoléances, ± 80

III. Documents biographiques et personnels

Boîte 13

Objets divers : 2 paires de lunettes et leurs étuis, paire de ciseaux « SOCAL » et son étui, ouvre-lettre

10 Carnets : carnet de dates d'anniversaires, carnet de notes sur un voyage en Egypte, carnet intitulé « Bibliothèque » avec une carte de bibliothèque à l'intérieur, cahier de poésie et littérature, trois carnets de notes sans titre, trois bloc-notes sans titre

2 carnets d'adresses offerts par Claude REYMOND, le premier en 1941 et le second en 1948

6 agendas : 1958, 1961 à 1965

3 bloc-notes

Documents officiels :

- Permis de conduire, 26.07.1957
- Passeport suisse, 29.05.1964
- Deux cartes de visite « Mr et Mme Jean Reymond »
- Carte de visite « Jean Reymond »
- Extrait du registre des naissances pour Marie-Louise Colomb, délivré le 21.09.1902
- Deux faire-parts de décès
- Contrat d'édition pour « Les Esprits de la Terre »
- Ordonnance du Dr. Henri Jaccottet retraçant les antécédants médicaux de Catherine Colomb, 23.10.1962
- Lettre de Marie-Thérèse Eyquem, inspectrice principale de la Jeunesse et des Sports, 18.01.1963
- Liste des invités à un vernissage non identifié (« Le Temps des Anges » ?)

Boîte 14

Carnet de notes dactylographiées (notes de cours ?)

Paquet de feuilles vierges non reliées

IV. Iconographie

Boîte 15

IV.1. Portraits photographiques et famille

Portraits photographiques de Catherine COLOMB :

- Photos passeport
- Enfance
- Ecoles
- Jeunesse (y compris théâtre, jeux, déguisements)
- Cully, 1914
- Zürich, 1914
- Lavaux (?), 1920
- Par Henriette GRINDAT, 1953
- Au marais d'Orny, 1953
- Revue « Annabelle », N°216, février 1959, série de photographies par Henriette GRINDAT
- Années 1960
- Par Raymonde CHAPUIS, années 1960
- Par Henriette GRINDAT, 1963
- Par César REY, 1963

Vie de famille (portraits en famille, mariage, Jean Reymond, Claude et Dominique Reymond, etc.)

Photographies de Lady Ottoline MORRELL et de Philip MORRELL, seuls ou avec Catherine COLOMB

Famille (photographies anciennes) :

- Album de photographies ayant probablement appartenu à Jeanne CHAMP-RENAUD
- Série de photographies de la famille CHAMP-RENAUD

Boîte 16

IV.2. Lieux

Saint-Prex et Begnins : diapositives de Begnins, photographie du château de Saint-Prex, photographies du château de Rochefort, photographies de Begnins et Saint-Prex par Marianne BUGNION, photographies des stucs de Begnins par Claude BORNAND, photographies par Martin ERB

Moulin de Vernay : par Claude REYMOND, 1986

Les Passiaux : photographies posthumes, 1973-1977

Photographies diverses : reproductions récentes, photographies non identifiées, photographies pour l'exposition du CRLR de 1973

Photographies des stucs de Begnins par Claude BORNAND dans une enveloppe adressée à Claude REYMOND (**hors boîte**, grand format)

V. Coupures de presse

V.1. Articles sur Catherine COLOMB

Boîte 17

Coupures triées chronologiquement par dossiers :

- Années 1925-1935, 6 coupures
- Années 1950-1959, ± 10 coupures
- Années 1960-1964, ± 70 coupures
- Année 1965, ± 40 coupures

Boîte 18

Coupures triées chronologiquement par dossiers :

- Années 1966-1970, ± 20 coupures
- Années 1971-1980, ± 20 coupures
- Années 1981-2011, ± 20 coupures

V.2. Article de Catherine COLOMB

5 articles de presse écrits par Catherine Colomb entre 1918 et 1964

Articles de presse sans date, ± 10 coupures

Articles de presse gardés par Catherine Colomb et sa famille, ± 10 coupures

7 enveloppes qui contenaient des coupures de presse envoyées à Catherine Colomb

VI. Réception posthume, études sur Catherine Colomb

Boîte 19

VI.1. Etudes sur Catherine COLOMB, correspondance Claude REYMOND

Inventaires des archives de Claude et Dominique REYMOND

Essais et études sur Catherine COLOMB et son œuvre

Série de notes de Claude et Dominique REYMOND liées à l'œuvre de Catherine COLOMB

Correspondance de et à Claude REYMOND :

- Thèmes divers en lien avec Catherine COLOMB, correspondance avec Daniel MAGGETTI
- Editions spéciales, rééditions, parution d'extraits dans la presse ou dans des ouvrages
- Expositions, cours et conférences sur Catherine COLOMB
- Traductions des ouvrages de Catherine COLOMB et documentation relative

Boîte 20

VI.2. Travaux de mémoire sur Catherine COLOMB et son œuvre

Pierre-André RIEBEN, « Présentation de quelques thèmes privilégiés dans l'œuvre de Catherine COLOMB », 1972, lettre à Claude REYMOND en annexe

Lisa FAVRE, « Le discours narratif dans l'œuvre de Catherine Colomb », 1972

José-Flore TAPPY, « Le style de Catherine Colomb dans *Les Esprits de la Terre* » 1978, lettre à Claude REYMOND en annexe

Jacques REY, « Les maisons dans *Les Esprits de la Terre* de Catherine Colomb » 1984, lettre de et à Claude REYMOND en annexe

Feliccia EIGELSREITER, « L'aspect anthropologique du roman *Le Temps des Anges* de Catherine Colomb à travers l'analyse d'allusions bibliques et d'images d'anges », 1984

Yves JUNOD, « Le drame de l'incommunicabilité dans l'œuvre de Catherine Colomb », 1989, lettre à Claude REYMOND en annexe

Cecilia Elena MAURI, « *Châteaux en enfance* ou l'exubérant désordre d'une mémoire », 1994, lettre à Claude REYMOND en annexe

Anne-Claire LOUP, « Déclin de la propriété terrienne et aspects du rapport à la terre dans les romans de Catherine Colomb, Monique Saint-Héliier et Corinne Desarzens », 2001, lettre à Claude REYMOND en annexe

Noémie CHRISTEN, « Nouveau Roman(d) !? Relire Catherine Colomb », s.d. (au moins 2005)

Boîte 21

VI.3. Contrats d'édition et documentation y relative

- Editions *Benziger* (contrat), 31.10.1977
- Editions *Victor Attinger S. A.* (contrat)
- Editions *Gallimard* (abandon de droits), 30.04.1985
- Editions *Einaudi* (contrat et correspondance), 1990
- Editions *Casagrande* (contrat et correspondance), 1999-2001
- Editions *Rencontre* (contrat et correspondance), 1968-1976
- Editions *L'Âge d'Homme* (contrat et correspondance), 1984-2008
- Editions *La Guilde du Livre* (contrat et correspondance), août 1978
- Editions *Suhrkamp* (contrat et correspondance), 1985-1988
- Editions *De l'Aire* (prospectus)
- *Bibliothèque Romande* (prospectus)

Décomptes de vente des volumes par éditions :

- Editions *eF-eF*, 2005-2010
- Editions *Casagrande*, 2004-2009
- Editions *Suhrkamp*, 1987-2010
- Editions *Benziger*, 1979-1990

CRLR, automne 2015
complété en juin 2018
et en avril 2019