

FONDS GEORGES ANEX

INVENTAIRE

FONDS GEORGES ANEX

ARTICLES IMPRIMÉS 1. – 1969
ARTICLES IMPRIMÉS 2. 1970 – 1985
ARTICLES IMPRIMÉS 3. 1986 – 1991

COUPURES DE PRESSE (Dossiers de travail) 1.

MANUSCRITS ARTICLES 1. – 1969
MANUSCRITS ARTICLES 2. 1970 – 1973
MANUSCRITS ARTICLES 3. 1974 – 1977
MANUSCRITS ARTICLES 4. 1978 – 1981
MANUSCRITS ARTICLES 5. 1982 – 1985
MANUSCRITS ARTICLES 6. 1986 – 1988
MANUSCRITS ARTICLES 7. 1989 – 1991

MANUSCRITS DIVERS 1.

MANUSCRITS ET DOSSIERS 1.
MANUSCRITS ET DOSSIERS 2.
MANUSCRITS ET DOSSIERS 3.

ARTICLES SUR GEORGES ANEX 1.

CONFÉRENCES 1.
CONFÉRENCES 2.

CONFRÉRIE DU GUILLON / PRIX RAMBERT 1.

CORRESPONDANCE 1. A – B
CORRESPONDANCE 2. C – F
CORRESPONDANCE 1. G – K
CORRESPONDANCE 1. L – Q
CORRESPONDANCE 1. R – Z

PAPIERS PERSONNELS 1.

PRIX SCHILLER Á DENIS DE ROUGEMONT (1 rouleau)

LIVRES et REVUES

FONDS GEORGES ANEX

ARTICLES SUR GEORGES ANEX

Jacques CHESSEX : Georges Anex : un écrivain dont les critiques sont composées comme des romans.-
Journal de Genève. Samedi littéraire.- 25 octobre 1980.

A propos de *L'Arrache-plume*

Photocopies de la Table des matières.

Catalogues des Editions de l'Aire 1980-1981.

Invitations des Editions de l'Aire et de la librairie Melisa.

Invitations des Veillées de Crêt-Bérard.

Photocopies du Catalogue des PUF, Paris.

Publicités du Journal de Genève du 1-2 novembre 1980, du 7 novembre 1980 et du 25 janvier 1986.

L'Arrache-plume. Journal d'information et de promotion des Editions de l'Aire, n°1.

Presse suisse. – Un événement littéraire : *L'Arrache-plume* de Georges Anex (photocopie).

Richard GARZAROLLI : La critique littéraire selon Georges Anex (conférence à Vevey). – F. A.V., 8 décembre 1980.

Jacques ZANETTA : D'autre part : *L'Arrache-plume*, chronique de la littérature romande, 1965-1980. – Le Courrier de Genève, 21 décembre 1980.

J. G. – Nouvelles littéraires, 25 décembre 1980.

Reflets littéraires. – Choisir, Genève, janvier 1981.

L'Impartial, La Chaux-de-Fonds, 5 janvier 1981.

Jean PACHE : Une promenade en Suisse romande. – 24 heures, 14 janvier 1981.

Jeanlouis CORNUZ. – Domaine public, n°575, 15 janvier 1981.

Jean VUILLEUMIER : Georges Anex: mille chemins ouverts. – Tribune de Genève, 6 février 1981.

Rudolf MAURER : In Sainte-Beuves Nachfolge : Georges Anex als Literaturkritiker. – N.Z.Z., 11 février 1981.

Pierre-Olivier WALZER : Présenter une œuvre compte plus pour Georges Anex que porter sur elle un jugement. – Journal de Genève, 18 février 1981.

Valérie BONARD : Georges Anex : *L'Arrache-plume*. – Nouvelle Revue de Lausanne, 3 mars 1981.

Simone GUYE (S. G.) : *L'Arrache-plume* de Georges Anex. – La Vie protestante, 13 mars 1981.

Cl. D. : *L'Arrache-plume*. – Radio-TV-Je vois tout, 19 mars 1981.

Jérôme GARCIN : En Suisse : Ramuz, Roud, Anex : les valeurs sûres. – Nouvelles littéraires, 18 juin 1981.

L'Arrache-plume de Georges Anex : Nouvelliste et Feuille d'Avis du Valais, 27 juin 1981

Antoinette LAVANCHY (A.L.) : *L'Arrache-plume* de Georges Anex : le dernier livre d'un ancien Yverdonnois. – Journal d'Yverdon, 30 juin 1981. [article imprimé et manuscrit].

F. W : *L'Arrache-plume* : chroniques de Georges Anex. – La Liberté, Fribourg. – 26/27 septembre 1981.

Véronique DREYFUSS : Des fruits dans une belle corbeille. – Choisir, n°264. – décembre 1981.

Giorgio P. SOZZI : La letteratura suisse romande oggi : Rassegna 1980.- Esperienze letterarie, Anno VII, n°1, 1982. [Tiré à part]

Jean-Dominique HUMBERT : D'une autre critique. – Journal du Jura/Tribune Jurassienne, 23 avril 1982.

Isabelle MARTIN : Photocopie d'une lettre à Michel MORET, 7 avril 1981.

FONDS GEORGES ANEX

CONFÉRENCES

(I)

Le Métier de critique littéraire. – Crêt-Bérard. – [s.d.]. – ms.
Quatre figures du roman romand après 1920 : POURTALÈS, Catherine COLOMB, Jacques MERCANTON, Robert PINGET. – [s.l.], [s.d.]. – ms.
Littérature moderne. – Louverain, [s.d.]
Albert CAMUS, témoin de notre temps. – Sainte-Croix, 31 mars 1960. – ms.
Cours de poésie : univers et langage de la poésie. – [Lausanne], 26 avril 1962.
Article sur C.A. CINGRIA. – (Photocopie).
Carte blanche à Georges ANEX. – AVE, Bull. de l'Ass. vaudoise des Écrivains, n°12 (1989).
Lecture d'André BRETON. – Lausanne, 12 avril 1969
Article de la Feuille d'Avis de Lausanne (compte-rendu de la Conférence).
Littérature contemporaine en Suisse romande. – Crêt-Bérard, mai 1974. – ms et ts.
L'Expérience du critique. – Vevey, 3 décembre 1980. – ms.
Article de Charlie-Hebdo.
Guy de POURTALÈS : *La Pêche miraculeuse*. – Penthes ; Lausanne ; Neuchâtel ; La Chaux-de-Fonds, septembre et novembre 1981.
Catalogue Exposition du centenaire.
Article de Doris JAKUBEC et annonce conférence.
Article de Max DOMINICE.
Photocopie article de Marcel ARLAND.
Invitations aux Conférences
Correspondances :
François X., 15 septembre 1981.
Mme de POURTALÈS [s.d.] et 7 juillet 1981.
René J. KELLER, 17 septembre 1981.
Alain PERROT, 2 décembre 1981.
Isabelle MARTIN, 29 juillet 1981.
Antoinette LAVANCHY, 21 octobre 1981 et 7 novembre 1981.
Jacqueline TANNER, 7 novembre 1981.
Gaston BENOIT, [s.d.].
Carnet de notes. – ms.
Bulletin de la Guilde du livre, juillet 1941.
Photocopie article de Guy de Pourtalès. – Lausanne : Traits, septembre 1941
Photocopie article d'Écriture n°16, printemps 1981.
Article de la Gazette de Lausanne, 29 août 1981.
Divers photocopies d'articles.

FONDS GEORGES ANEX

CONFÉRENCES

(II)

C.A. CINGRIA. Radio, 1 février 1983. – ms
C.A. CINGRIA. – Berne, 6 février 1983. – ts.
Denis de ROUGEMONT, Grand Prix Schiller 1982. – [s.l.]. – 26 octobre 1982. – ms et ts.

René BELLETO. – Radio, 16 avril 1986. – ms.

L'activité du critique littéraire. – Morges, 23 janvier 1987. – ms.

Le roman d'aujourd'hui et le futur incertain. – [s.l.], 16 novembre 1987. – ms et ts.

Divers : invitation Alliance française de Zürich, 1^{er} décembre 1977. Lettre de la Radio-Télévision suisse romande, 10 avril 1978.

FONDS GEORGES ANEX

MANUSCRITS ET DOSSIERS

(I)

DOSSIER Juliette D'ARZILLE

- Présentation d'*Esquisses et propos* de Juliette d'Arzille. – Praz , 22 juin 1986.

DOSSIER Etienne BARILIER

- Tapuscrit E. BARILIER : La Suisse pays des extrêmes. – Nouvelles Littéraires, [7 p.]

- Tapuscrit Jean ROUDAUT (à propos de la thèse d'Etienne BARILIER sur Albert CAMUS), [7 p.]

- Manuscrit Georges ANEX (à propos de la thèse d'Etienne BARILIER sur Albert CAMUS. [4 p., 20 p.][1976 ?]

- Articles.

DOSSIER Samuel BECKETT- septembre 1955.

- Manuscrit Conférence du 20 septembre 1955, (25 p.).

- Article Gazette de Lausanne, 23 janvier 1954.

- Article de Maurice NADEAU. – Combat, 12 avril 1951.

- Article de Jacques LEMARCHAND. – Figaro Littéraire, 17 janvier 1953.

- Article de Jean GRENIER. – 3 juillet 1953.

- Article de Roland BARTHES. – France Observateur, 10 juin 1954.

- Article H.C. TAUXE. – Feuille d'Avis de Lausanne, 9 décembre 1960.

- Article de René ZAHND. – Gazette de Lausanne, 17 mars 1990

DOSSIER René BRAY

- Compte-rendu signé C.M.. – Gazette de Lausanne, 21 décembre 1953.

- Circulaire du Comité des Etudes de Lettres, 5 décembre 1953.

- Lettre de Georges ANEX à propos du *Molière* de René BRAY, 6 mars 1954.

- Allocution de Georges ANEX, 19 décembre 1953.

- Tapuscrit de Georges ANEX sur le *Molière* de René BRAY. - [s.d.], [6 p.].

DOSSIER Jacques CHESSEX (I)

- Articles sur Jacques CHESSEX et de Jacques CHESSEX, de 1962 à 1975 dont :

- Article de Jacques CHESSEX sur Edmond GILLIARD et les Entretiens avec Georges ANEX. – 24 Hebdo, 11/12 octobre 1975.

- Article de Jacques CHESSEX sur Philippe JACCOTTET, dédié par Jacques CHESSEX. – 24 Hebdo, 2/3 août 1975.

DOSSIER Jacques CHESSEX (II)

- Articles sur Jacques CHESSEX et de Jacques CHESSEX, de 1976 à 1990.

DOSSIER Charles-Albert CINGRIA (I)

- Tapuscrit annoté par C.A. CINGRIA.
- 1 carte de Charly GUYOT. – 14 août 1954.
- Article de Charly GUYOT. – Coopération, 14 août 1954.
- Réponse de Georges ANEX. – 17 août 1954
- 8 articles concernant C.A. CINGRIA dont un dédié par P.O. WALZER.
- Lettre de Mme Albin PEYRON.
- Tapuscrit (2 p.).
- Lettre d'A. MARGOT.
- Manuscrit de Georges ANEX, (2 p.).
- Ms de textes de C.A. CINGRIA, [15 p.].
- Article de Georges ANEX. – GDL, 14 août 1954.

DOSSIER Charles-Albert CINGRIA (II)

- Statuts de l'Association des Amis de C.A. CINGRIA.
- 2 lettres d'Albert CINGRIA.
- Circulaire
- Plan des 3 premiers volumes.
- Article de Georges ANEX (manuscrit et imprimé). – JDG, 25 novembre 1967.
- 1 carte de Jacques CHESSEX. – 25 novembre 1967.
- Divers articles sur C.A. CINGRIA.
- Article de *Carreau*, janvier 1952.
- 2 lettres de P.O. WALSER.
- 1 lettre de Suzanne BRINGOLF. – 4 mars 1983.
- Circulaires (1983).
- 1 témoignage dédié de Daniel KAESER sur C.A. CINGRIA. – 30 janvier 1983, (2 p.).
- 1 lettre de Daniel KAESER.
- 1 lettre de WEBER-PERRET. – 26 mars 1983.
- Article de Jacques REDA.
- Dossier consacré à C.A. CINGRIA. – Journal de Genève, 12 février 1983.

v.a. CONFÉRENCES G.ANEX. – Berne, 6 février 1983.
 CONFÉRENCES G.ANEX (Radio). – 1 février 1983.

DOSSIER Albert COHEN

- Tapuscrit article.
- Articles.
- Articles sur la persécution des Juifs et sur Robert BRASILLACH.

DOSSIER Benjamin CONSTANT

- Statuts de l'Association des Amis de Benjamin Constant.
- Liste des membres de l'Association.
- Divers articles.

DOSSIER Jean-Claude FONTANET

- Manuscrit et tapuscrit de la Conférence de G. ANEX pour le Prix de la Fondation PITTARD DE L'ANDELYN. – 1988.

DOSSIER Paul GADENNE

- Ms et notes de Georges ANEX.
- Carte d'Henri PERROCHON
- Carte d'Isabelle MARTIN.
- Carte de Marie-Josée PIQUET. – 11 février 1983.
- Photocopie article de Georges ANEX. – NRF, janvier 1956.
- Photocopie article d'Albert BÉGUIN. – Esprit, février 1956.
- Manuscrit Conférence de Georges ANEX. – 3 décembre 1959.

- Manuscrit et notes de Georges ANEX sur *Le Vent noir*.

DOSSIER Edmond GILLIARD

- Articles divers.
- Photocopie lettre d'Edmond GILLIARD à Paul BOUDRY. – 20 août 1945.
- Lettre de François LACHENAL, tapuscrit et notes. – 20 novembre 1958.
- Divers articles.
- Lettre de Maryse CHAUVY et Dominique BURNAT.

DOSSIER Eugène IONESCO

- Articles sur IONESCO de Georges ANEX et autres.
- 2 programmes de théâtre.
- Manuscrit de Georges ANEX. – septembre 1955, (19 p.)
- Manuscrit de Georges ANEX. – [5 p.].

DOSSIER Jean KOHLER

- Tapuscrit article de Georges ANEX. – janvier 1985.
- Articles divers.
- Inventaire Exposition

FONDS GEORGES ANEX

MANUSCRITS ET DOSSIERS

(II)

DOSSIER Denise MENNET

- Manuscrit et tapuscrit de l'article de Georges ANEX. – Repères, n°4 (1982)
- Photocopie article
- Notes manuscrites, (7 p.).

DOSSIER Jacques MERCANTON

- Article du Figaro Littéraire sur Jacques MERCANTON.
- Photocopie article de Georges ANEX.
- Photocopie article de Jacques MERCANTON.
- Manuscrit de Georges ANEX sur Jacques MERCANTON, (7 p.).

DOSSIER Claire NICOLE

- Divers articles sur Claire NICOLE.
- Invitations.
- Lettres d'Eliane VERNAY.
- Tapuscrits et manuscrits de Georges ANEX.
- Notes de Georges ANEX.
- Recueil de Georges ANEX sur Claire NICOLE.
- Carte [s.d], [P.O. WALSER ?]
- Invitations Exposition Maurice VOELKE.
- Photocopies correspondance données par Claire NICOLE.

DOSSIER Jean PACHE

- Notes manuscrites. – 1975, [14 p.].
- Photocopies articles.

DOSSIER C.F. RAMUZ

- Documents iconographiques.

DOSSIER Jean REVOL

- Lettre de Jean REVOL. – [s.d.].
- Diverses invitations.
- Notes de Georges ANEX.
- Lettre de Jean REVOL. – 17 janvier 1978.
- Tapuscrit présentation de Georges ANEX. – 5 mars 1978.
- Lettre de Jean REVOL. – 20 mars 1978.
- Lettre de Marie-Thérèse PETER (fille de G. ANEX) à Jean REVOL. – 31 mars 1978.
- Lettre de Michael LONSDALE [?]. – 3 avril 1978.
- Lettre de Pierre GIOUSE. – 31 mai 1979.

DOSSIER André RIVIER

- Notes de Georges ANEX, (8 p.).
- Photocopies d'une lettre d'André RIVIER à Jacques CHESSEX. – 11 septembre 1972.
- Photocopie de la réponse de Jacques CHESSEX.

DOSSIER Gustave ROUD

- Divers articles de ou sur Gustave ROUD.
- Notes manuscrites de Georges ANEX.
- Statuts de l'Association des Amis de Gustave ROUD.

DOSSIER Denis de ROUGEMONT

- Articles.
- Schéma émission de radio.
- Cartes.
- Bibliographie.
- Rapport annuel et règlement de la Fondation Schiller.
- 2 lettres de P.O. WALSER.
- Communiqué.
- 2 lettres d'Estelle SCHILTKNECHT.
- 2 lettres de Fritz LEUTWILER.
- Affichette.
- Notes de lecture de Georges ANEX (*Comme toi-même ; Aventures occidentales de l'homme*)
- Double de l'intervention de Georges ANEX (tapuscrit).
- Réponse de Denis de ROUGEMONT (tapuscrit).
- Lettre de Manuela DOERIG.
- 3 lettres d'Yvette Z'GRAGGEN.

v.a. CONFÉRENCES Georges ANEX – Denis de ROUGEMONT

FONDS GEORGES ANEX

MANUSCRITS ET DOSSIERS

(III)

DOSSIER « Évangile et Culture » Groupe « Esthétique et éthique »

- Circulaires

- Questionnaire
- Photocopies réponses : Yves BRIDEL
Bernard REYMOND
Gertrude ROSSIER
Jean-Luc [?] SCYLAZ
Ph. SECRETAN
R. TSCHUMI
G. VINCENT
Jean VUILLEUMIER

DOSSIER « Fondation PITTARD DE L'ANDELYN »

- Statuts
- Lettre d'Olivier GAMPERT
- Procès-verbal de la réunion du 14 novembre 1990.
- Procès-verbal de la réunion du 6 mars 1991.
- Article photocopie tiré de : Pierre VERSINS. - *Encyclopédie de l'Utopie, des voyages extraordinaires et de la science-fiction*. – Lausanne : L'Age d'Homme, 1972.

DOSSIER « Fondation Vaudoise pour la promotion et la création artistique »

- Lettre de Bertil GALLAND et Pierre CEVEY. – 15 décembre 1987.
- Photocopie réponse G. ANEX.
- Lettre de Pierre CEVEY. – 30 janvier 1989.
- Notes manuscrites.

DOSSIER « PRIX MICHEL-DENTAN »

- Photocopie dédiée de l'allocution de Roger FRANCILLON pour le Prix 1986 attribué à Claude DELARUE
- Photocopie de l'allocution de Roger FRANCILLON pour le Prix 1987 attribué à Marie-Claire DEWARRAT.

DOSSIER « PRIX ISABELLE ROESSLER-SEREX »

- Lettre de Nouky BATAILLARD. – 9 septembre 1985.
- Ms de Georges ANEX sur le Prix attribué à Georges BAILLIF pour *La Dérangement*.
- Lettre de Georges BAILLIF. – [s.d.].

DOSSIER « *Le Lecteur complice* »

- Notes manuscrites.
- Lettre de Denise BOUDRY. – 30 mai 1991.
- Invitation.
- Sélection de titres d'articles de Georges ANEX pour *Le lecteur complice*.
- Lettre d'Isabelle MARTIN.

DOSSIER sur le Service civil

- Tapuscrit de Louis RUMPF.

DOSSIER « Symposium 1972 : Les quatre Littératures de la Suisse »

- Programme.
- Notes manuscrites de Georges ANEX.
- Articles divers.
- Brochure dédicacée de René KAECH: *Figures de médecins dans la littérature contemporaine.*
- Photocopies de l'intervention de G. ANEX et d'autres.
- 3 lettres d'E.F. VOLLENWEIDER annotées par G. ANEX (l'une porte au verso des caricatures dont un autoportrait de Georges ANEX).
- Diverses circulaires de l'Association des Écrivains vaudois et de la Société Suisse des Écrivains.
- Brochure de l'Institut Gottlieb-Duttweiler.

FONDS GEORGES ANEX

CONFRÉRIE DU GUILLON

- Ts de Georges ANEX 16 août 1979
- Ts de Georges ANEX 12 mai 1982
- Ts de Georges ANEX 26 novembre 1982
- Carte de Roland SCHALLER
- Lettre de Michel LOGOZ
- Lettre et article de Paul ANEX 30 mars 1976
- Catalogue exposition d'I.V. BEUGE annoté par Georges ANEX

PRIX RAMBERT

FONDS GEORGES ANEX

MANUSCRITS

Sur la critique littéraire. – Morges, 2 janvier 1987.

Notes sur la critique. – [s.d.]

Notes sur la critique du roman. – [s.d.].

Littérature et radio. – [s.d.]. – [radio ?].

AMIEL : *Délibération sur les femmes* [tapuscrit]. – [s.d.]. – [radio ?].

François NOURISSIER : *La crève* [tapuscrit]. – [s.d.]. – [radio ?].

Gustave ROUD : *Un espace agrandi* [tapuscrit annoté par G. ANEX]. – 17 novembre 1976. – [radio ?].

Serge DOUBROVSKY : *Un amour du soir* [manuscrit]. – 15 décembre 1982. – radio.

Claude OLLIER : *Mon double à Malacca* [manuscrit]. – 19 janvier 1983. . – radio.

Christian VIREDAZ : *Un après-midi au bord de l'étang* [tapuscrit]. – 24 août 1990. – radio.

Maurice CHAPPAZ : *Testament du Haut-Rhône* [tapuscrit]. – Lausanne : Revue CARREAU, [1963].

MANUSCRITS DIVERS

MANUSCRITS DIVERS NON DATÉS

Tapuscrit annoté de l'Avant-propos de *L'Arrache-plume*.

LISTES D'ARTICLES SUR LES AUTEURS ROMANDS.

MANCHETTES DE JOURNAUX

FONDS GEORGES ANEX

ARTICLES IMPRIMÉS

Abréviations :

GL : Gazette littéraire

GDL : Gazette de Lausanne

JDG : Journal de Genève

NRF : Nouvelle Revue Française

1940

Sentinelles à n'en plus finir. – La D.A.C., n°4, juillet 1940.

1942

ARAGON : *Le Crève-cœur*. – Suisse contemporaine, avril 1942.

1945

Don Juan de MOLIÈRE. – Labyrinthe n°7, 15 avril 1945.

1948

Un grand passage d'anges : [SAINT-EXUPÉRY]. – Pour l'Art, cahier 1, juin-juillet 1948.

1950

Gustave ROUD. – [Journal d'Yverdon ?], 18 décembre 1950.

1952

Julien GRACQ : *Le Rivage des Syrtes*. – Carreau, janvier 1952.

Journal d'Edmond GILLIARD. – Carreau, décembre 1952.

1953

André BONNARD et Hans ERNI : *Promesse de l'homme*. – Carreau, mai-juin 1953.

1954

Le miroir de GIRAUDOUX. – Gazette littéraire, 13/14 mars 1954.

AMIEL et l'écriture intime. – GL, 24/25 juillet 1954.

Charles-Albert CINGRIA. – GL, 14/15 août 1954.

1955

Théâtre de IONESCO. – GL, 8/9 janvier 1955.

Lawrence vu par ses amis. – GL, 5/6 février 1955.

Solitude de Montherlant. – GL, 18 juin 1955.

Hommage à Edmond Gilliard. – GL, 15/18 septembre 1955.

Pierre GASCAR : La Graine. – GL, 17 décembre 1955.

1956

Le dialogue PROUST-RIVIÈRE. – GL, 28/29 janvier 1956.

Sur un nouveau livre de Jacques MERCANTON : *Celui qui doit venir*. – GL, 2/3 juin 1956

Pierre REVERDY. – 30 juin /1 juillet 1956.

Splendeur et misère d'Antonin ARTAUD. – GL, 18/19 août 1956.

La poésie de SUPERVIELLE. – GL, 27/28 octobre 1956.

1957

Henry MILLER : Un Diable au Paradis. – GL, 2/3 février 1957

Chacun sa vérité : Henri GUILLEMIN.- GL, 23/24 février 1957.

La littérature et la vie : Blaise CENDRARS et Henry MILLER.- GL, 16 mars 1957.

Hommage à Albert BÉGUIN.- GL, 11/12 mai 1957.

1958

Sous le soleil pur du Midi : *Les Captives* de Jacques CHENEVIÈRE. – Guilde du Livre, février 1958.

1960

Albert CAMUS : Le romancier. – GL, 9/10 janvier 1960.

Le pouvoir d'un langage : hommage à Edmond GILLIARD. – Tribune de Lausanne, 2 octobre 1960.

1961

En attendant Godot : Samuel BECKETT. – GL, 21/22 janvier 1961

André GIDE. – Radio-Je vois tout, 9 février 1961.

Comment c'est : le dernier livre de Samuel BECKETT. – GL, 22/23 avril 1961

Comme toi-même de Denis de ROUGEMONT. – GL, 15 juillet 1961

Arthur RIMBAUD. – GL, 26/27 août 1961.

Cévennes. – GL, 4/5 .1961.

L'expérience poétique de Philippe JACCOTTET. – GL, 25/26 novembre 1961.

Les Rideaux d'environ d'Edmond JEANNERET : un chemin qui s'éclaire. – GL, 15 décembre 1961.

1962

De peur que vienne l'oubli [de Jacques MERCANTON]. – GL, 3 février 1962.

Le Palace de Claude SIMON. – GL, 5 mai 1962.

La victoire progressive de Marcel ARLAND. – GL, 9/10 juin 1962.

Un tourment nécessaire [*La Tête ouverte* de Jacques CHESSEX]. – GL, 28/29 juillet 1962.

Le Temps des anges [de Catherine COLOMB]. – GL, 15/16 septembre 1962.

L'Inquisitoire de Robert PINGET. – GL, 13/14 octobre 1962.

1963

IONESCO, le médium. – Cahiers de la Compagnie Madeleine Renaud Jean-Louis Barrault, février 1963.

Tout-y-va [d'Edmond GILLIARD]. – GL, 23/24 novembre 1963.

1964

La Semaison [de Philippe JACCOTTET]. – GL, 4/5 janvier 1964

Le Royaume du rêve [*Les Châteaux magiques de Louis II de Bavière* de Jacques MERCANTON]. – GL, 1/2 février 1964.

Répertoire II [de Michel BUTOR]. – GL, 25/26 avril 1964.

1965

Sur la lancée de Stendhal. Jean BREITBACH : *Rapport sur Bruno*. – Journal de Genève, 13/14 février 1965.

Les moyens du salut. Pierre-Henri SIMON : *Histoire d'un bonheur*. – JDG, 27/28.2.1965.

Gardien de ses propres rêves. Elsa TRIOLET : *Le Grand jamais*. – JDG, 6/7 mars 1965.

Contrastes un peu vifs. Jean DUTOUR: *Le Demi-solde* ; André PIEYRE DE MANDIARGUES: *Porte dévergondée*. – JDG, 13/14 mars 1965.

Extase matérialiste. J.M.G. LE CLEZIO : *La Fièvre*. – JDG, 3/4 avril 1965.

Refuges de l'Enfance. Jean CAU : *Le Meurtre d'un enfant* ; Marcel SCHNEIDER : *Opéra massacre*. – JDG, 24/25 avril 1965.

Musiques solitaires. Maud FRÈRE : *Guido* ; Madeleine SANTSCHI: *Sonate* ; Hélène PERRIN: *La fille du pasteur*. – JDG, 8/9 mai 1965.

Royaumes imaginaires. Roger GRENIER : *Le Palais d'hiver* ; Philippe CEILLIER: *Voir les falaises*. – JDG, 15/16 mai 1965.

Mourir de silence. René PONS : *Une journée pleine* ; Paul MORAND: *Tais-toi*. – JDG, 29/30 mai 1965.

Briser les miroirs. ARAGON : *La Mise à mort*. – JDG, 12/13 juin 1965.

Au siècle des siècles. Raymond QUENEAU : *Les Fleurs bleues*. – JDG, 19/20 juin 1965.

Au-dessous du sommeil. Jean-Louis TRASSARD : *L'Erosion intérieure* ; Jean CHAMBON: *Funeste* ;

Claude FESSAGUET : *Le Bénéfice du doute*. – JDG, 26/27 juin 1965.

Provinces du Nord. Guy CROUSSY : *Le Noche* ; Jacques HENRARD: « L'écluse de novembre ». – JDG, 10/11 juillet 1965.

Le regard d'autrui. Bernard PINGAUD : *La Scène primitive* ; Henriette GUEX-ROLLE : *Dédié aux vautours*. – JDG, 17/18 juillet 1965.

Pour prendre congé. Jacques AUDIBERTI : *Dimanche m'attend*. – JDG, 31 juillet/1 août 1965.

A l'image de la vie. Jean-Jacques GAUTIER : *Un homme fait...* ; Gilles MARCOTTE : *Retour à Coolbrook*. – JDG, 4/5 septembre 1965.

La main de l'écrivain. Nicole DUTREIL : *La Belle respire* ; Pernelle CHAPONNIÈRE : *Toi que nous aimions...* – JDG, 11/12 septembre 1965.

La mort à Venise. Robert ANDRÉ : *Le Regard de l'Égyptienne* ; Robert ANDRÉ : *La Mémoire vaine*. – JDG, 18/19 septembre 1965.

Incurable nostalgie. Françoise SAGAN : *La Chamade*. – JDG, 2/3 octobre 1965.

Une œuvre inspirée et raisonnable [Œuvres complètes d'Edmond GILLIARD]. – GDL, 9/10 octobre 1965.

« Si depuis tant d'années... ». Jacques BOREL : *L'Adoration*. – JDG, 16/17 octobre 1965.
 Une mémoire amoureuse et blessée. Jacques-Gérard LINZE : *La Conquête de Prague* ; Claude FARAGGI : *Les Dieux de sable*. – JDG, 30/31 octobre 1965.
 Le Prix des critiques à Henri GUILLEMIN. – [Journal de Genève], 9 novembre 1965.
 « Ce qu'il arrive aux petits garçons ». François NOURISSIER : *Une histoire française* ; Pierre GASCAR : *Les Charmes*. – JDG, 13/14 novembre 1965.
 La vie en fuite. Jacques LANZMANN : *Qui vive* ; Bernard SAVOY : *La Fuite*. – JDG, 20/21 novembre 1965.
 Prix littéraires : Le « Goncourt » à Jacques BOREL, le « Prix Renaudot » à Georges PEREC. – [Journal de Genève], 23 novembre 1965.
 Le « Prix Fémina » à Robert PINGET. – [Journal de Genève], 30 novembre 1965.
 La proie du temps : Catherine COLOMB. – Gazette de Lausanne, 20/21 novembre 1965.
 Tombeau de Catherine COLOMB. – JDG, 27/28 novembre 1965.
 Prix Fémina : Robert PINGET : *Quelqu'un*. – GDL, 4/5 décembre 1965.
 Chers ennemis. Christiane SINGER : *Vie et mort du beau Frou* ; Janine MONTUPET : *La Rose amère* ; Henriette JELINEK : *Portrait d'un séducteur* ; Isabelle CHABANEL : *Le Partenaire*. – JDG, 16/19 décembre 1965.
 Une obscure espérance. François SOLESMES : *Les Hanches étroites*. – JDG, 25/26 décembre 1965.

1966

Fêtes sauvages. Jean GIONO : *Deux cavaliers de l'orage* ; Alexandre KALDA : *Le Ciel des fous*. – JDG, 15/16 janvier 1966.
 Irrésistible Léman. Hélène BESSETTE : *Suite suisse* ; Hélène BESSETTE : *Garance rose*. – JDG, 22/23 janvier 1966.
 Le témoin invisible. Pierre SILVAIN : *La Dame d'Elché*. – JDG, 5/6 février 1966.
 Derrière les grilles. Marguerite DURAS : *Le Vice-consul*. – JDG, 19/20 février 1966.
 Dehors et dedans. Gisèle PRASSINOS : *Le Grand pas* ; Bernard PRIVAT : *Une nuit sans sommeil*. – JDG, 26/27 février 1966.
 Soleil qui nous brûle. Jean-Pierre LAUNAY : *Aux portes de Trézène*. – JDG, 12/13 mars 1966.
 Dans le dédale des rues. Jean CAYROL : *Midi minuit*. – JDG, 19/20 mars 1966.
 Écrit par un somnambule. Pierre DRIEU LA ROCHELLE : *Mémoires de Dirk Raspe* ; Antonin ARTAUD : *Œuvres complètes, tome VI*. – JDG, 9/10 avril 1966.
 Le goût de la vie. Jean RENOIR : *Les Cahiers du capitaine Georges* ; Monique LANGE : *Une drôle de voix*. – JDG, 16/17 avril 1966.
 Sans mesure et sans fin. J.M.G. Le CLÉZIO : *Le déluge*. – JDG, 23/24 avril 1966.
 Hommes et monstres. Marie-Claire BLAIS : *Une saison dans la vie d'Emmanuel* ; Marcel SCHNEIDER : *La Sibylle de Cumes*. – JDG, 7/8 mai 1966.
 « ...Folie que tout cela ! ». Fernand COMBET : *SchrummSchrumm ou l'excursion dominicale aux sables mouvants*. – JDG, 14/15 mai 1966.
 Un ambitieux dessein. Françoise MALLET-JORIS : *Les signes et les prodiges*. – JDG, 28/29/30 mai 1966.
Poèmes pour l'absente de Marcel RAYMOND. – GL, 5/6 novembre 1966.
 Le Grand Prix du roman à *Une histoire française* de François NOURISSIER. – [Gazette littéraire ?], 18 novembre 1966.
 Goncourt et Renaudot : Edmonde CHARLES-ROUX et José CABANIS. – [Gazette littéraire ?], 22 novembre 1966.
 L'énergie perdue. Réjean DUCHARME : *L'Avalée des avalés*. – JDG, 3/4 juin 1966.
 Au fond de l'inconnu. Yves VÉQUAUD : *Le Voyage en écriture* ; Georges HALDAS : *Boulevard des Philosophes* ; Alice RIVAZ : *Comptez vos jours* – JDG, 24/25 décembre 1966.

1967

L'eau et les rêves. Georges PIROUÉ : *Ces eaux qui ne vont nulle part* ; Pierre BOURGEADE : *Les Immortelles*. – JDG, 18/19 février 1967.
 Gustave Roud, ce voyageur jamais arrivé. – La Vie protestante, 7 avril 1967.
 Histoire d'un crime. Marguerite DURAS : *L'amante anglaise*. – JDG, 8/9 avril 1967.

Les feuilles de l'acacia. Claude SIMON : *Histoire*. – JDG, 20/21 mai 1967.
 La fraîcheur du présent. Pierre LEUZINGER : *La Croisière du Sottise II*. – JDG, 15/16 juillet 1967.
 Sinieuse mémoire. Jorge SEMPRUN : *L'Évanouissement*. – JDG, 26/27 août 1967.
 Le cœur et la raison. Reine SILBERT : *L'Inexpérience* ; Christine ARNOTHY : *Jouer à l'été*. – JDG, 9/10 septembre 1967.
 Les défaillances de l'être. Marie-Thérèse de BROSSES : *La Dimension d'absence* ; Pascal LAINÉ : *B. comme Barabbas* ; Hélène CIXOUS : *Le Prénom de Dieu*. – JDG, 16/17 septembre 1967.
 Le passé et le futur. William GRORUD : *La Nuit conjugale* ; Jean-Louis BAUDRY : *Personnes*. – JDG, 23/24 septembre 1967.
 Une mémoire délivrée. ARAGON : *Blanche ou l'oubli*. – JDG, 14/15 octobre 1967.
 La foire aux chimères. Walter LEWINO : *L'Éclat et la blancheur*. – JDG, 21/22 octobre 1967.
 Une folie calculée. Jérôme PEIGNOT : *L'Amour a ses princes*. – JDG, 28/29 octobre 1967.
 Élégie de la vie quotidienne. Henriette JELINEK : *La Marche du fou*. – JDG, 11/12 novembre 1967.
 Charles-Albert CINGRIA : au tournant des rues et des siècles. – JDG, 25/26 novembre 1967.
 La ficelle et la rose. Catherine GUÉRARD : *Renata n'importe quoi*. – JDG, 2/3 décembre 1967.
 Un sentiment irréductible. Yvonne BABY : *Oui, l'espoir* ; Béatrice BECK : *Cou coupé court toujours*. – JDG, 9/10 décembre 1967.
 Éléments poétiques. Richard GARZAROLLI : *Le Grand nocturne* ; S. Corinna BILLE : *Entre hiver et printemps* ; André CHAMP : *Histoires secrètes*. – JDG, 16/17 décembre 1967.
 La passion de vivre. Henri-François REY : *Le Rachdingue* ; Geneviève DORMANN : *La Passion selon saint Jules*. – JDG, 23/24 décembre 1967.
 C'est arrivé en 1967 : *Requiem* de Gustave ROUD. – Gazette littéraire, 30/31 décembre 1967.

1968

Une vérité provisoire. Claude OLLIER : *L'Échec de Nolan* ; Claude OLLIER : *Navettes*. – JDG, 13/14 janvier 1968.
 Le ton féminin. Anne LOESCH : *Mange ta soupe et joue ton piano* ; Anne CUNEO : *Gravé au diamant*. – JDG, 20/21 janvier 1968.
 Prisonnier du monde. J. M. G. LE CLÉZIO : *Terra amata*. – JDG, 27/28 janvier 1968.
 Figures du destin. Jacques CHESSEX : *Reste avec nous* ; Georges PERROS : *Une vie ordinaire*. – JDG, 10/11 février 1968.
 Une parole habitable. Jean CAYROL : *Je l'entends encore* ; Jean CAYROL : *De l'espace humain* ; Daniel OSTER : *Jean Cayrol et son œuvre*. – JDG, 17/18 février 1968.
 Entre hier et aujourd'hui. Louis GUILLOUX : *La Confrontation* ; Pierre HERBART : *Souvenirs imaginaires*. – JDG, 16/17 mars 1968.
 Le miroir de la mer. Emmanuel ROBLÈS : *La Croisière*. – JDG, 30/31 mars 1968.
 La lumière et le vent. Jean GIONO : *Ennemonde et autres caractères* ; Claude FARAGGI : *Le Fou du jour*. – JDG, 6/7 avril 1968.
 En un combat douteux. Henry de MONTHERLANT : *La Rose de sable*. – JDG, 20/21 avril 1968.
 L'art du récit. Eric WESTPHAL : *La Manifestation* ; Robert VRIGNY : *Fin de journée* ; Daniel BOULANGER : *La Rose et le reflet*. – JDG, 27/28 avril 1968.
 Sur un air de chanson. Françoise SAGAN : *Le Garde du cœur* ; Florence ASIE : *L'Amour c'est quoi ?*. – JDG, 11/12 mai 1968.
 Les mal-aimés. Jean VUILLEUMIER : *Le Mal été* ; Bruno GAY-LUSSAC : *L'Ami*. – JDG, 18/19 mai 1968.
 Le goût du paroxysme. Marcel MOREAU : *Bannière de bave* ; Marcel MOREAU : *La Terre infestée d'hommes* ; Marcel MOREAU : *Écrits du fond de l'amour*. – JDG, 1/2 juin 1968.
 Une écriture élémentaire. Nathalie SARRAUTE : *Entre la vie et la mort* ; Yves VEQUAUD : *Monarque*. – JDG, 15/16 juin 1968.
 Un avenir imprévisible. Andrée MARTINERIE : « L'été d'une vie ». – JDG, 29/30 juin 1968.
 Les sentiers de la montagne. S. Corinna BILLE : « La fraise noire ». – JDG, 20/21 juillet 1968.
 A visage découvert. CAMAÏEU : *Le Mézail*. – JDG, 27/28 juillet 1968.
 Au-delà des apparences. Jean SULLIVAN : *Bonheur des rebelles*. – JDG, 24/25 août 1968.
 Le songe de l'Histoire. Marguerite YOURCENAR : *L'Œuvre au noir*. – JDG, 14/15 septembre 1968.
 Expositions : Charles-Albert [Cingria] à Pully. – JDG, 14/15 septembre 1968.

Le langage du siècle. Alain BOSQUET : *Les tigres de papier*. – JDG, 19/20 septembre 1968.
Appel de l'inconnu. Constantin MAVROMICHALIS : *Dédale* ; MANZ'IE : *Warrant*. – JDG, 21/22 septembre 1968.
Une flamme dévorante. Albert COHEN : *Belle du Seigneur*. – JDG, 5 octobre 1968. (photocopie)
Paul Morand élu à l'Académie française. – JDG, 25 octobre 1968.
Une si longue marche. Michel LARNEUIL : *La Petite marchande du Tèlengana* ; Michel RAGON : *Nous sommes dix-sept sous une lune très petite*. – JDG, 26/27 octobre 1968.
Aux couleurs du temps. Suzanne PROU : *L'Été jaune* ; Pierre BOURGEADE : *La Rose rose*. – JDG, 9/10 novembre 1968.
Du silence à la parole. Roger-Jean SÉGALAT : *Le Pont d'Orémon* ; Pierre SILVAIN : *Zacharie blue*. – JDG, 16/17 novembre 1968.
Présence au monde : Roger-Louis JUNOD : *Une ombre éblouissante* ; Jean SULIVAN : *Consolation de la nuit*. – JDG, 30.11/1 décembre 1968.
A l'image de l'homme. Raymond QUENEAU : *Le Vol d'Icare*. – JDG, 14/15 décembre 1968.
D'air et de foudre. Catherine COLOMB : *Œuvres*. – JDG, 21/22 décembre 1968.

1969

Mémoire de l'Enfance. Alice RIVAZ : *L'Alphabet du matin* ; Alexis PEIRY : *L'or du pauvre*. – JDG, 11/12 janvier 1969.
Le temps d'une fête. Jean d'ORMESSON : *Les Illusions de la mer*. – JDG, 18/19 janvier 1969.
Qui perd gagne. Jean FREUSTIÉ : *Le Droit d'aïnesse*. – JDG, 1/2 février 1969.
Exercices de style. Jean THIBAUDEAU : *Imaginez la nuit* ; Ludovic JANVIER : *La Baigneuse* ; Louis PALOMB : *Réflexions*. – JDG, 8/9 février 1969.
Mesure de la vie. Annie GUÉHENNO : *L'Épreuve*. – JDG, 22/23 février 1969.
D'amour et de mort. Mireille SORGUE : *L'Amant* ; François SOLESMES : *L'Amante*. – JDG, 1/2 mars 1969.
Les mots en liberté. Bernard TEYSSÈDRE : *Foi de fol*. – JDG, 8/9 mars 1969.
Hommage à Edmond Gilliard : L'accomplissement de soi. – GDL, 13 mars 1969.
Hommage à Edmond Gilliard. Un grand classique... [interview de Georges Anex par Patrick Ferla]. – Journal d'Yverdon, 15 mars 1969.
Regard magique. André SALMON : *Le Monocle à deux coups*. – JDG, 22/23 mars 1969.
La part du mystère. André WILD : *Scènes*. – JDG, 5/6 avril 1969.
Un royaume imaginaire. François MAURIAC : *Un adolescent d'autrefois*. – JDG, 12/13 avril 1969.
Au bout de la nuit. Louis-Ferdinand CÉLINE : *Rigodon*. – JDG, 26/27 avril 1969.
L'espace d'un livre. José CABANIS : *Des jardins en Espagne* ; Félicien MARCEAU : *Creezy*. – JDG, 17/18 mai 1969.
Le roman de l'Histoire. Henri AMOUROUX : *Le Ghetto de la victoire* ; Frédérick TRISTAN : *Naissance d'un spectre*. – JDG, 24/25/26 mai 1969.
La parole et le silence. Robert PINGET : *Passacaille* ; Marguerite DURAS : *Détruire dit-elle*. – JDG, 7/8 juin 1969.
Une ombre d'amertume. Françoise SAGAN : *Un peu de soleil dans l'eau froide*. – JDG, 14/15 juin 1969.
Un cérémonial élémentaire. Michel MOHRT : *L'Ours des Adirondacks* ; Marcel SCHNEIDER : *La Nuit de longtemps*. – JDG, 12/13 juillet 1969.
L'individu et le monde. J.-M.G. LE CLÉZIO : *Le Livre des fuites* ; Roger JUDRIN : *Journal d'une monade*. – JDG, 19/20 juillet 1969.
Des autres à moi-même. Maurice CHAPPAZ : *Portrait des Valaisans* ; Hélène PERRIN : *La Fille du pasteur* ; suivi de : *La Route étroite*. – JDG, 6/7 septembre 1969.
Un excès de rêverie. Henri THOMAS : *La Relique* ; Jean JOUBERT : *La Forêt blanche*. – JDG, 13/14 septembre 1969.
« Immobile à grand pas ». Claude SIMON : *La Bataille de Pharsale*. – JDG, 18 octobre 1969.

1970

Un royaume ensorcelé. Georges HALDAS : *Jardin des Espérances*. – JDG, 16/17 janvier 1970.
Au pays de la magie. Julien GRACQ : *La Presqu'île* ; Claude AUBERT : *Soleil et venin*. – JDG, 20/21 juin 1970.
Une histoire sans issue. Samuel BECKETT : *Watt* ; *Premier Amour* et *Mercier et Camier* ; Ludovic JANVIER : *Beckett par lui-même* ; Olga BERNAL : *Langage et Fiction dans le roman de Beckett*. – JDG, 11/12 juin 1970.
François MAURIAC : *La Menace et la promesse*. – JDG, 5/6 septembre 1970.
La perte et la possession. Claude VIGÉE : *La Lune d'Hiver*. – JDG, 17/18 septembre 1970.
La recherche de l'absolu. Jean-Marie PAUPERT : *Thomas*. – JDG, 26/27 septembre 1970.
L'universelle analogie. Roger CAILLOIS : *Cases d'un Echiquier*. – JDG, 3/4 octobre 1970.
Jean Giono est mort. – JDG, 10/11 octobre 1970.
Discours d'un grand réveil. Hélène CIXOUS : *Le Troisième corps* ; *Les Commandements*. – JDG, 17/18 octobre 1970.
L'homme en dehors. François NOURISSIER : *La Crève*. – JDG, 24/25 octobre 1970.
La conscience et le monde. J.M.G. LE CLÉZIO : *La Guerre*. – JDG, 28/29 novembre 1970.
Les signes parmi nous. Michel TOURNIER : *Le Roi des Aulnes*. – JDG, 5/6 décembre 1970.

1971

Un drame de l'existence. Georges HALDAS : *La Maison de Calabre*. – JDG, 29/30 janvier 1971.
La règle du jeu. Samuel BECKETT : *Le Dépeupleur*. – JDG, 10/11 avril 1971.
La figure cachée. Dominique FERNANDEZ : *Les Enfants de Gogol*. – JDG, 17/18 avril 1971.
Découverte du monde. René GRENIER : *Avant une guerre*. – JDG, 24/25 juillet 1971.
La projection imaginaire. Patrick REMAUX : *L'Ombre du loup*. – JDG, 7/8 août 1971.
Lecture du Léman. – Le Guillon, novembre 1971.
Emmanuel BUENZOD : une représentation du monde. – GDL, 2 octobre 1971.

1972

La pierre d'achoppement. Nathalie SARRAUTE : *Vous les entendez ?*. – JDG, 10/11 mars 1972.
La difficulté d'être. Georges HALDAS : *Chute de l'Etoile absinthe* ; Jean DEMÉLIER : *Gens de la rue*. – JDG, 25/26 mars 1972.
Le voile déchiré. Philippe SOLLERS : *Lois*. – JDG, 16/17 septembre 1972.
Une expérience singulière. Jean DUBOUCHET : *Personne ne connaît Julien*. – JDG, 28/29 octobre 1972.
Le visible et l'invisible. Georges PIROUÉ : *La Vie supposée de Théodore Nèfle*. – JDG, 4/5 novembre 1972.

1973

Une aventure existentielle. Eugène IONESCO : *Le Solitaire*. – JDG, 14/15 juillet 1973.
Une longue insomnie. Yves VELAN : *La Statue de Condillac retouchée*. – JDG, [11/12 août 1973].
La parole humaine. Paul GADENNE : *Les Hauts-quartiers*. – JDG, 8/9 septembre 1973.
La force et la faiblesse. Jacques CHESSEX : *L'Ogre*. – JDG, 29/30 septembre 1973.
Couleur du temps. Guy RIHOU : *Gris tourterelle* ; Etienne BARILIER : *L'Incendie du château*. – JDG, 20/21 octobre 1973.

1974

Les choix et les désirs. Jean-Louis KUFFER : *O Terrible, terrible jeunesse ! Cœur vide !* ; Florence DELAY : *Minuit sur les jeux*. – JDG, 2 février 1974.

Les paroles de la nuit. Bruno GAY-LUSSAC : *L'Homme violet*. – JDG, 9 mai 1974.
 Un regard débordé. Claude MAURIAC : *Le Temps immobile*. – JDG, 6 avril 1974.
 De sommeil et d'ombre. Kleber HAEDENS : *Adios*. – JDG, 20 avril 1974.
 Une force de dérision. Janine BRÉGEON : *L'Âge des loisirs* ; Annie ERNAUX : *Les Armoires vides*. – JDG, 11 mai 1974.
 Une parole commune. Maurice CLAVEL : *Les Paroissiens de Palente*. – JDG, 12 juin 1974.
 Des héros furtifs. Lucie FAURE : *Mardi à l'aube* ; Ariel DENIS : *Roman et autres nouvelles*. – JDG, 8 juin 1974.
 Mort et renaissance. Paul GADENNE : *Siloé*. – JDG, [22/23 juin 1974].
 Accord et décalage. André HARDELLET : *Les Chasseurs deux* ; Charles JULIET : *Fragments* ; précédé de : *Meurtre ou sacrifice* par Georges HALDAS ; Roger VRIGNY : *Pourquoi cette joie ?*. – JDG, 6 juillet 1974.
 Le jeu des masques. ARAGON : *Théâtre – Roman*. – JDG, 13 juillet 1974.
 La quête de l'identité. Bernard CLESCA : *Le Champ de Mars* ; Marie-José PIGUET : *Reviens ma douce* ; Alain KOEHLER : *La Citadine*. – JDG, 3 août 1974.
 Des enfants et des hommes. Jules RAVELIN : *L'Atlantique du Palais-Royal* ; Emmanuel ROBLÈS : *Saison violente*. – JDG, 17 août 1974.
 L'échec et la réussite. André DHÔTEL : *Le Couvent des pinsons* ; Yves THIBAUT : *L'Enfant dans le corridor*. – JDG, 14 septembre 1974.
 La vie est un songe. Jacques MERCANTON : *L'Été des Sept-Dormants*. – JDG, 21 septembre 1974.
 La chute d'Icare. Jean-Luc BENOZIGLIO : *La Boîte noire*. – JDG, 5 octobre 1974.
 Un noir sillage. Franz-André BURGUET : *Les Meurtrières*. – JDG, 19 octobre 1974.
 La séduction par le chant. Dominique FERNANDEZ : *Porporino ou les Mystères de Naples*. – JDG, 16 novembre 1974.
 Tel qu'en lui-même. Georges BORGEAUD : *Le Voyage à l'étranger*. – JDG, 23 novembre 1974.
 A double face. Etienne BARILIER : *Passion*. – JDG, 7 décembre 1974.
 L'écriture féminine. Odette RENAUD-VERNET : *Les Temps forts* ; S. Corinna BILLE : *La Demoiselle sauvage* ; Grisélidis RÉA L : *Le Noir est une couleur* ; Françoise LEFÈVRE : *La Première habitude*. – JDG, 21 décembre 1974.

1975

L'écorce et le rocher. Jean CAYROL : *Histoire de la forêt* ; Maurice CHAPPAZ : *La Haute route*. – JDG, 15 février 1975.
 Un ton inimitable. Robert PINGET : *Cette voix*. – JDG, 22 février 1975.
 Un horizon lointain. J.M.-G. LE CLÉZIO : *Voyages de l'autre côté*. – JDG, 15 mars 1975.
 Une distance inévitable. Jacques BOREL : *Un voyage ordinaire* ; *Commentaires* ; Pierre BEAUSIRE : *Le roc rouge*. – JDG, 22 mars 1975.
 Univers paysan. Jean-Loup TRASSARD : *L'Ancolie* ; Gustave ROUD : *Campagne perdue* ; *Les Cahiers du Chemin*, avril 1974. – JDG, 3 mai 1975.
 Le miroitement du temps. Claude MAURIAC : *Les Espaces imaginaires*. – JDG, 10 mai 1975.
 L'ombre d'un corps. Jacques CHESSEX : *L'Ardent royaume*. – JDG, 21 juin 1975.
 Les temps alternés. Jean MISTLER : *Gare de l'Est* ; Jean GIRAUDOUX : *Souvenir de deux existences*. – JDG, 26 juillet 1975.
 A profil perdu. Renaud CAMUS : *Passage*. – JDG, 30 août 1975.
 Le désir de vivre. Patrick MODIANO : *Villa triste*. – JDG, 20 septembre 1975.
 Le fil de l'histoire. Max GALLO : *La Baie des anges*. – JDG, 25 octobre 1975.
 La vérité du Sud. Jean JOUBERT : *L'Homme de sable*. – JDG, 1 novembre 1975.
 Un aveugle destin. Claude SIMON : *Leçon de choses*. – JDG, 8 novembre 1975.
 La vie et son double. Etienne BARILIER : *Une seule vie*. – JDG, 29 novembre 1975.
 Intersignes. Jean-Pierre MONNIER : *L'Allègement* ; Bruno GAY-LUSSAC : *Thérèse* ; Jean VUILLEUMIER : *Le Combat souterrain*. – JDG, 13 décembre 1975.

1976

Matière et texte. Claude FARAGGI : *Le Maître d'heure*. – JDG, 10 janvier 1976.
 Un défi désenchanté. Anne-Lise GROBÉTY : *Zéro positif*. – JDG, 24 janvier 1976.
 A coups de canne. Jean-Pierre MARTINET : *La Somnolence* ; *Un apostolat d'A. T'Sterstevens, misère de l'utopie*. – JDG, 21 février 1976.
 L'envers des rêves. Bernard PRIVAT : *La Jeune fille* ; Jacques BRENNER : *L'Armoire aux poisons* ; Jean-Claude FONTANET : *L'Effritement*. – JDG, 20 mars 1976.
 Une longue attente. Michel GOEDLIN : *Le Vent meurt à midi*. – JDG, 22 mai 1976.
 A travers le corps. Jeanne HYVRARD : *Mère la Mort* ; *Les prunes de Cythère* ; Elisabeth HUPPERT : *L'Homme-chewingum et la femme-ventre*. – JDG, 19 juin 1976.
 Refaire l'unité. Jeanne HERSCH : *Temps alternés*. – JDG, 17 juillet 1976.
 Le cours du temps. José CABANIS : *Les profondes années*. – JDG, 7 août 1976.
 Une distance ironique. Jean d'ORMESSON : *Au revoir et merci*. – JDG, 11 septembre 1976
 Le masque et le cri. Diane de MARGERIE : *Le Paravent des enfers*. – JDG, 18 septembre 1976.
 Univers farfelu. Daniel ODIER : *Ming* ; *Splendor solis*. – JDG, 25 septembre 1976.
 Aux quatre vents. Claude DELARUE : *L'Opéra de brousse*. – JDG, 9 octobre 1976.
 D'humeur et d'humour. Jean-Luc BENOZIGLIO : *Béno s'en va-t-en-guerre*. – JDG, 16 octobre 1976.
 Terres lointaines. Jean-Marc LOVAY : *Les Régions céréalières*. – JDG, 30 octobre 1976.
 Le chant du coq. Pierre SCHOENDOERFFER : *Le Crabe-tambour*. – JDG, 6 novembre 1976.
 Spirale baroque. André PIEYRE DE MANDIARGUES : *Sous la lame*. – JDG, 13 novembre 1976.
 Hommages à Gustave Roud. Un espace agrandi. – JDG, 20 novembre 1976.
 Malraux : l'imagination d'un grand artiste et la passion d'un conquérant. – JDG, 27 novembre 1976.
 Précieuse barbarie. Patrick GRAINVILLE : *Les Flamboyants*. – JDG, 4 décembre 1976.
 Une seule ville. Michel HENRY : *L'Amour les yeux fermés*. – JDG, 18 décembre 1976.

1977

La présence d'autrui. Georges HALDAS : *La Légende des cafés* ; *A la recherche du rameau d'or*. – JDG, 29 janvier 1977
 A perte de vue. Michel BUTOR : *Matières de rêves* ; *Second sous-sol. Matières de rêves II* ; *Illustrations IV*. – JDG, 9 février 1977.
 Une gravité farouche. Marcel ARLAND : *Avons-nous vécu ?*. – JDG, 26 mars 1977.
 Changer la vie. Catherine SAFONOFF : *La Part d'Esmé*. – JDG, 14 mai 1977.
 Signes du temps. Henri DEBLÛE : *Et Saint-Gingolph brûlait*. – JDG, 28 mai 1977.
 Les âges de la vie. Etienne BARILIER : *Journal d'une mort*. – JDG, 4 juin 1977.
 L'aventure incertaine. Jules STÉFAN : *La Crevaision* ; Henri THOMAS : *Les Tours de Notre-Dame* ; André DHÔTEL : *Un soir ...* ; Louis GUILLOUX : *Salido* ; suivi de: *O.K. Joe !* ; Pierre BEAUSIRE : *Carnet de route*. – JDG, 18 juin 1977.
 La communication. Jean-Louis TERRADE : *Bleu algérien*. – JDG, 2 juillet 1977.
 D'une île à l'autre. Christine de RIVOYRE : *Le Voyage à l'envers*. – JDG, 23 juillet 1977.
 La quête de soi. Serge DOUBROVSKY : *Fils*. – JDG, 6 août 1977.
 L'ombre du bonheur. Jean DANIEL : *Le Refuge et la source* ; *L'Erreur*. – JDG, 27 août 1977.
 Mer du Sud. Jacques PERRY : *Les Fruits de la passion*. – JDG, 10 septembre 1977.
 L'avenir changeant. Franz-André BURGUET : *Vanessa*. – JDG, 17 septembre 1977
 L'art en jeu. Etienne BARILIER : *Le Chien Tristan*. – JDG, 1 octobre 1977.
 Raison ardente. Régis DEBRAY : *La Neige brûle*. – JDG, 15 octobre 1977.
 La trace perdue. Camille BOURNIQUEL : *Tempo*. – JDG, 29 octobre 1977.
 La mouette et le requin. Nicole AVRIL : *Le Jardin des absents* ; Anne PHILIPPE : *Un été près de la mer*. – JDG, 12 novembre 1977.
 Le regard et le cri. Julien GREEN : *Le Mauvais lieu* ; Pierrette FLEUTIAUX : *Histoire du tableau*. – JDG, 19 novembre 1977.
 La forme d'une ville. Didier DECOIN : *John l'Enfer*. – JDG, 26 novembre 1977
 L'homme traqué. Jean VUILLEUMIER : *Le Simulacre*. – JDG, 24 décembre 1977.

1978

Un nouveau paradis. Yves VÉLAN : *Soft goulag*. – JDG, 14 janvier 1978.
 Jeanne la folle... Jeanne HYVRARD : *La Meurtritude* ; *Les Doigts du figuier*. – JDG, 21 janvier 1978.
 La substance obscure. Michel GOELDLIN : *Juliette crucifiée* ; Jean-Claude FONTANET : *Mater dolorosa*. – JDG, 28 janvier 1978.
 Une chasse au trésor. Jean CAYROL : *Les Enfants pillards*. – JDG, 11 février 1978.
 Le dernier jeu. Daniel ODIER : *L'Année du lièvre*. – JDG, 25 février 1978.
 Récits indirects. Gaston CHERPILLOD : *La Bouche d'ombre* ; Yves LAPLACE : *Le Garrot*. – JDG, 11 mars 1978.
 Hommes et machines. Robert LINHART : *L'Etabli*. – JDG, 18 mars 1978.
 Le besoin de lire. Bruno GAY-LUSSAC : *La Chambre d'instance* ; Louis GUILLOUX : *Coco perdu*. – JDG, 1 avril 1978.
 A bout de souffle. Romain GARY : *Charge d'âme*. – JDG, 22 avril 1978.
 L'aventure intérieure. Georges HALDAS : *L'Etat de poésie* ; Charles JULIET : *Journal I*. – JDG, 29 avril 1978.
 Un amour perdu. Roger-Jean SÉGALAT : *Monument à F.B.*. – JDG, 13 mai 1978.
 Logique passionnelle. Alain BOSQUET : *Une mère russe*. – JDG, 20 mai 1978.
 Ailleurs, bien loin d'ici ! Pascal LAINÉ : *Si on partait....* – JDG, 3 juin 1978.
 Au fil des réminiscences. Jack-Alain LÉGER : *Capriccio*. – JDG, 24 juin 1978.
 Mémoire des sables. Gérard VALBERT : *Le Silence des Atlantes*. – JDG, 19 août 1978.
 Le grand jeu. Rudolph MENTHONNEX : *Maffei*. – JDG, 26 août 1978.
 L'homme précaire. Roger CAILLOIS : *Le Fleuve Alphée*. – JDG, 2 septembre 1978.
 Un art de la parodie. Claude DELARUE : *Le Fils éternel* ; *Vivre la musique*. – JDG, 16 septembre 1978.
 La vie antérieure. Patrick MODIANO : *Rue des boutiques obscures*. – JDG, 30 septembre 1978.
 Gaston CHERPILLOD ; Jean VUILLEUMIER ; Jacques CHESSEX ; Etienne BARILIER. – Magazine littéraire, n°141, octobre 1978.
 Une légende moderne. Jean-Luc BENOZIGLIO : *L'Écrivain fantôme*. – JDG, 14 octobre 1978.
 Un monde interdit. Dominique FERNANDEZ : *L'Étoile rose*. – JDG, 28 octobre 1978.
 Les secrets du récit. Pierre-Louis REY : *Le Reflux* ; Pierre BOURGEADE : *Une ville grise*. – JDG, 4 novembre 1978.
 Une élégante cruauté. Christiane SINGER : *La Mort viennoise*. – JDG, 18 novembre 1978.
 A toute épreuve. Conrad DETREZ : *L'Herbe à brûler*. – JDG, 2 décembre 1978.
 Un accent vif et blessé. Jean-Didier WOLFROMM : *Diane Lanster*. – JDG, 9 décembre 1978.
 Rêverie et révolte. Anne CUNEO : *Passage des Panoramas* ; *Gravé au diamant* ; Hélène BLESKINE : *Les Mots de passe*. – JDG, 23 décembre 1978.

1979

Le chant des sirènes. Alain ROBBE-GRILLET : *Un régicide* ; *Souvenirs du Triangle d'or* ; Alain ROBBE-GRILLET et René MAGRITTE : *La Belle captive*. – JDG, 13 janvier 1979.
 Le sens d'une vie. François NOURISSIER : *Le Musée de l'Homme*. – JDG, 27 janvier 1979.
 Le temps d'un éclair. Pierre JOLLES : *Le Hasard et la certitude* ; Philippe BEAUSSANT : *Le Biographe*. – JDG, 17 février 1979.
 Le vent biblique. Emile AJAR : *L'Angoisse du roi Salomon*. – JDG, 3 mars 1979.
 Lignes de force. Georges PIROUÉ : *Feux et lieux* ; Paul FOURNEL : *Les Petites filles respirent le même air que nous*. – JDG, 17 mars 1979.
 L'ombre du temps. Roger VRIGNY : *Un ange passe* ; Jean-Claude FONTANET : *Les Panneaux* ; Didier MARTIN : *Les Enfants de nuit* ; Bruno GAY-LUSSAC : *L'Heure*. – JDG, 24 mars 1979.
 Le visage levé. Jean CAYROL : *Histoire du ciel*. – JDG, 14 avril 1979.
 Les mots et les coups. Tony DUVERT : *L'Ile Atlantique*. – JDG, 5 mai 1979.
 Hommage à Auguste Martin. – JDG, 12 mai 1979.
 Le temps suspendu. Claude ROY : *La Traversée du Pont des Arts*. – JDG, 2 juin 1979.
 Un poème de l'existence. Jean JOUBERT : *Les Sabots rouges* ; *Le Sphinx*. – JDG, 9 juin 1979.
 Le temps d'un récit. Diane de MARGERIE : *La Volière* ; Claude DELARUE : *Le Grand homme* ; *Le Bouddha s'est mis à trembler*. – JDG, 23 juin 1979.
 La faveur de l'instant. Pascal LAINÉ : *Tendres cousines*. – JDG, 7 juillet 1979.

La peur de la peur. Odette RENAUD-VERNET : *Xannt* ; Jacques ALMIRA : *Le Marchand d'oublies* ; Henri RACZYMOW : *Contes d'exil et d'oubli*. – JDG, 25 août 1979.

Sans laisser de traces. Jean-Marc ROBERTS : *Affaires étrangères*. – JDG, 8 septembre 1979.

Les fantômes du passé. Jacques BOREL : *Histoire de mes vieux habits* ; Jean-Pierre ENARD : *Photo de classe*. – JDG, 22 septembre 1979.

La vérité et son double. Vladimir VOLKOFF : *Le Retournement*. – JDG, 6 octobre 1979.

Hommage à Corinna Bille. – JDG, 27 octobre 1979.

Un spectacle étrange. Edouard BALLADUR : *L'Arbre de mai*. – JDG, 27 octobre 1979.

Les faits et les dits. Antonine MAILLET : *Pélagie-la-Charrette*. – JDG, 24 novembre 1979.

Un mythe moderne. Pierre MOINOT : *Le Guetteur d'ombre*. – JDG, 8 décembre 1979.

L'aventure humaine. Philippe BEAUSSANT : *L'Archéologie* ; Nella BIELSKI : *Deux oranges pour le fils d'Alexandre Lévy*. – JDG, 22 décembre 1979.

1980

Lumineux et tragique. Jacques MERCANTON : *Le Soleil ni la mort*. – JDG, 12 janvier 1980.

Paradis ignoré. Michel GOELDLIN : *A l'Ouest de Lake Placid* ; Alexandre VOISARD : *Un train peut en cacher un autre*. – JDG, 2 février 1980.

La quête de soi. J.-B. PONTALIS : *Loin* ; Roland JACCARD : *Les Chemins de la désillusion*. – JDG, 16 février 1980.

Du fond de la nuit. Jacques CHESSEX : *Où vont mourir les oiseaux*. – JDG, 1 mars 1980.

Le signe du Bélier. Fritz ZORN : *Mars*. – JDG, 15 mars 1980.

En forme d'accusation. Michel CAMPICHE : *L'Enfant triste*. – JDG, 19 avril 1980.

Ce qui nous arrive... Jacques MERCANTON : *L'Amour dur* ; Gabrielle FAURE : *Evora*. – JDG, 3 mai 1980.

La réalité et le regard. Bernard NOËL : *URSS aller et retour* ; Marcellin PLEYNET : *Le Voyage en Chine*. – JDG, 24 mai 1980.

En état d'alerte. Jean PACHE : *La Parodie*. – JDG, 31 mai 1980.

Une légende moderne. Tony CARTANO : *Blackbird*. – JDG, 14 juin 1980.

La vie et son double. Roger-Louis JUNOD : *Les Enfants du Roi Marc*. – JDG, 5 juillet 1980.

Les signes de l'été. Jean-Louis TERRADE : *La Limousine noire* ; Renaud CAMUS : *Buena vista Park* ; Martine MEUNIER : *Fin août ou la Mort minuscule de l'été*. – JDG, 2 août 1980.

Un rêve d'espace. J.M.G. LE CLÉZIO : *Désert*. – JDG, 23 août 1980.

Figures mêlées. Pierre-Louis REY : *La Brèche* ; Alain BLOTTIÈRE : *Saad*. – JDG, 6 septembre 1980.

Un génie parodique. Jean-Luc BENOZIGLIO : *Cabinet portrait*. – JDG, 20 septembre 1980.

L'exigence d'absolu. Etienne BARILIER : *Le Rapt*. – JDG, 4 octobre 1980.

Une métaphore baroque. Richard GARZAROLLI : *Mémoires d'un carnassier*. – JDG, 18 octobre 1980.

Regards blessés. Guy CROUSSY : *La Tondue* ; Sylvie CASTER : *Les Chênes verts*. – JDG, 8 novembre 1980.

Sur le bord acéré du temps. Danièle SALLENAVE : *Les Portes de Gubbio*. – JDG, 22 novembre 1980.

Un royaume à part. Jocelyne FRANÇOIS : *Joue-nous "España"*. – JDG, 6 décembre 1980.

Les battements du cœur. Jean VUILLEUMIER : *La Désaffection*. – JDG, 27 décembre 1980.

1981

Hors du temps. Jean-Marc LOVAY : *Polenta*. – JDG, 10 janvier 1981.

A l'image du désir. Olivier PERRELET : *Bautta de brume* ; Pierre-Yves LADOR : *Lune de nielle*. – JDG, 24 janvier 1981.

La scène parallèle. Robert PINGET : *L'Apocryphe*. – JDG, 7 février 1981.

Les hasards de la vie. Patrick MODIANO : *Une jeunesse*. – JDG, 21 février 1981.

Une encre amère et gaie. Bernard FRANK : *Solde*. – JDG, 7 mars 1981.

Une frontière incertaine. Marcel COHEN : *Miroirs*. – JDG, 21 mars 1981.

En finir enfin. Samuel BECKETT : *Mal vu mal dit*. – JDG, 4 avril 1981.

Perdu et retrouvé. Marcel ARLAND : *Mais enfin qui êtes-vous ?*. – JDG, 18 avril 1981.

Un cycle infernal. Jeanlouis CORNUZ : *Le Professeur*. – JDG, 2 mai 1981.

Raconte-moi une histoire...Alain ROBBE-GRILLET : *Djinn*. – JDG, 16 mai 1981.
 Les surprises de l'écriture. Pierre-Louis REY : *L'Amorce* ; Henri-Charles TAUXE : *Le Fou de Picasso*. – JDG, 30 mai 1981.
 Mémoire élémentaire. Jean-Loup TRASSARD : *Des cours d'eau peu considérables*. – JDG, 20 juin 1981.
 Les chardons du Jura. Catherine PAYSAN : *Dame suisse sur un canapé de reps vert*. – JDG, 11 juillet 1981.
 Reconnaissance d'Ajax. Paul PAVLOWITCH : *L'Homme que l'on croyait* ; Romain GARY : *Vie et mort d'Emile Ajar*. – JDG, 25 juillet 1981.
 A bride abattue. Claude SIMON : *Les Géorgiques*. – JDG, 5 septembre 1981.
 Une leçon de morale. Pascal BRUCKNER : *Lunes de fiel*. – JDG, 19 septembre 1981.
 Georges Anex parle de *La Pêche miraculeuse*. – JDG, 19 septembre 1981.
 Le moi divisé. Tony CARTANO : *Opéra*. – JDG, 3 octobre 1981.
 Les îles d'amour. Suzanne PROU : *Le Voyage aux Seychelles* ; Josiane DURANTEAU : *Les Confidences vénitiennes* ; Bruno GAY-LUSSAC : *Le Voyage enchanté* ; Chantal CHATAW : *Crépusculaires*. – JDG, 31 octobre 1981.
 La maison déserte. Claude DELARUE : *La Chute de l'ange*. – JDG, 14 novembre 1981.
 Une idée de la justice. Michel DEL CASTILLO : *La Nuit du décret*. – JDG, 28 novembre 1981.
 Les roses de sang. Catherine HERMARY-VIEILLE : *Le Grand vizir de la nuit*. – JDG, 12 décembre 1981.

1982

La paroi de verre. Nicolas BOUVIER : *Le Poisson-scorpion*. – JDG, 2 janvier 1982.
 Remise en jeu. Béatrice BECK : *Josée dite Nancy* ; suivi de : *La Mer intérieure* ; Jacques BOREL : *Petite histoire de mes rêves* ; Michel LEIRIS : *Le Ruban au cou d'Olympia*. – JDG, 16 janvier 1982.
 Une fantaisie scintillante. Marie-José PIGUET : *Jean Fantoche*. – JDG, 30 janvier 1982.
 Un regard mobile. François NOURISSIER : *L'Empire des nuages*. – JDG, 13 février 1982.
 Jeux de cache-cache. Daniel ODIER : *Petit déjeuner sur un tapis rouge* ; Daniel BOULANGER : *Connaissez-vous Marrone ?* ; XXX : *L'Intouchable* ; Marguerite DURAS : *L'Homme atlantique*. – JDG, 27 février 1982.
 La vie en marge. Jean-Marc ROBERTS : *L'Ami de Vincent* ; *Les bêtes curieuses* ; Jean-Gabriel ZUFFEREY : *Julius fait le mort*. – JDG, 13 mars 1982.
 Le goût des mots. Robert PINGET : *Monsieur Songe* ; *Mahu ou le Matériau*. – JDG, 27 mars 1982.
 Un tragique écart. Pascal LAINÉ : *Terre des ombres* ; *Si j'ose dire : entretiens avec Jérôme Garcin*. – JDG, 24 avril 1982.
 La révélation du mal. Jacques CHESSEX : *Judas le transparent*. – JDG, 1 mai 1982
 Le livre introuvable. Claude DELARUE : *L'Herméneute ou Le Livre de cristal* ; Vahé GODEL : *Qui parle ? Que voyez-vous ?*. – JDG, 15 mai 1982.
 Une lumière cruelle. J.M.G. LE CLÉZIO : *La Ronde et autres faits divers*. – JDG, 29 mai 1982.
 Les signes du cœur. Gérard GUÉGAN : *Une femme coincée* ; Monique LANGE : *Les cabines de bain* ; Suzanne PROU : *Jeanne, l'hiver*. – JDG, 12 juin 1982.
 Intersignes. Claude MAURIAC : *Radio nuit*. – JDG, 3 juillet 1982.
 Les jeux de l'amour. Marie CHAIX : *Le Salon des anges* ; Marie-Françoise HANS : *Coup de dés*. – JDG, 14 août 1982.
 Une femme l'été. Monique LAEDERACH : *La Femme séparée*. – JDG, 28 août 1982.
 La part de l'ombre. Jean-Marie LACLAVETINE : *Loin d'Aswerda* ; *Les Emmurés*. – JDG, 11 septembre 1982.
 Le revolver ébouriffé. René BELLETTO : *Sur la terre comme au ciel* ; *Le Revenant*. – JDG, 25 septembre 1982.
 Oublieuse mémoire... Bertrand POIROT-DELPECH : *Le Couloir du dancing* ; Françoise XENAKIS : *La Nette coupée*. – JDG, 9 octobre 1982.
 Le discours amoureux. Jeanne CHAMPION : *L'Amour capital* ; Anne PHILIPPE : *Les Résonances de l'amour*. JDG, 23 octobre 1982.
 Masque et visage. Jack-Alain LÉGER : *Océan Boulevard* ; *Autoportrait au loup*. – JDG, 6 novembre 1982.
 Une confession imaginaire. Dominique FERNANDEZ : *Dans la main de l'ange*. – JDG, 27 novembre 1982.

La difficulté d'être. Anne HÉBERT : *Les Fous de Bassan* ; G.-O. CHÂTEAUREYNAUD : *La Faculté des songes*. – JDG, 4 décembre 1982.

Le dépit amoureux. Serge DOUBROVSKY : *Un amour de soi*. – 25 décembre 1982.

1983

Le voyage insolite. Claude OLLIER : *Mon double à Malacca*. – JDG, 8 janvier 1983.

L'eau fertile. Jean-Claude PIROTTE : *La Pluie à Rethel*. – JDG, 22 janvier 1983.

Sous un même regard. Claude MAURIAC : *Signes, rencontres et rendez-vous : le Temps immobile, VII*. – JDG, 5 février 1983.

Hommage à Cingria : « J'aime qu'on dise gonds... » – JDG, 12 février 1983.

Sens et non-sens. Paul GADENNE : *L'Invitation chez les Stirl* ; *La Plage de Scheveningen*. – JDG, 19 février 1983.

La fuite en avant. Philippe SOLLERS : *Femmes*. – JDG, 5 mars 1983.

Un seul cri. Pierre BOURGEADE : *Les Serpents*. – JDG, 19 mars 1983.

Le plaisir d'écrire. Françoise SAGAN : *Un orage immobile* ; Jean-Marc ROBERTS : *Portrait caché*. – JDG, 2 avril 1983.

Une issue incertaine. Maurice BLANCHOT : *Après-coup* ; précédé de : *Le Ressassement éternel* ; Jean-Michel OLIVIER et René FEURER : *La Chambre noire* ; Jean-Michel OLIVIER : *La Toilette des images*. – JDG, 16 avril 1983.

A l'épreuve des mots. Nathalie SARRAUTE : *Enfance*. – JDG, 30 avril 1983.

Au pays des chimères. Jean CAYROL : *Un mot d'auteur*. – JDG, 21 mai 1983.

Leçons d'écriture. Jean PACHE : *Baroques* ; Bruno GAY-LUSSAC : *L'Autre versant*. – JDG, 4 juin 1983.

De soi à soi. Alice RIVAZ : *Traces de vie* ; Marcel ARLAND : *Lumière du soir*. – JDG, 18 juin 1983.

L'engrenage littéraire. Jacques BRENNER : *Les Lumières de Paris*. – JDG, 2 juillet 1983.

Les visages successifs. Dominique RICHARD : *Les Chagrins d'aimer* ; Jean-Claude FONTANET : *Printemps en beauté*. – JDG, 13 août 1983.

Les mobiles secrets. Claude COURCHAY : *Un ami de passage* ; Alain DULOT : *La Reconstitution*. – JDG, 27 août 1983.

L'ombre et la proie. Suzy DOLEYRES : *Une Phalène en novembre* ; Florence DELAY : *Riche et légère*. – JDG, 10 septembre 1983.

Être et savoir. Claude DELARUE : *Le Dragon dans la glace*. – JDG, 24 septembre 1983.

Une fable tragique. REZVANI : *La Loi humaine*. – JDG, 8 octobre 1983.

Une parole exemplaire. Elie WIESEL : *Le Cinquième fils*. – JDG, 12 novembre 1983.

L'envers du décor. Frédérick TRISTAN : *Les Égarés*. – JDG, 26 novembre 1983.

Un passé obsédant. Jean-Marie ROUART : *Avant-guerre*. – JDG, 10 décembre 1983.

Un combat sans merci. Etienne BARILIER : *Le Duel*. – JDG, 24 décembre 1983.

1984

Le jardin déserté. Jean VUILLEUMIER : *L'Allergie*. – JDG, 7 janvier 1984.

Le salut et la perte. André PIEYRE DE MANDIARGUES : *Le Deuil des roses*. – JDG, 4 février 1984.

Le flux du temps. Danièle SALLENAVE : *Un printemps froid* ; Julien GREEN : *Histoires de vertige*. – JDG, 18 février 1984.

Terre promise. Jean JOUBERT : *Le Lézard grec*. – JDG, 3 mars 1984.

Une mélodie personnelle. Robert ANDRÉ : *L'Éducation inachevée*. – JDG, 17 mars 1984.

Entre parler et se taire. Catherine SAFONOFF : *Retour, retour*. – JDG, 31 mars 1984.

Papiers d'identité. Annie ERNAUX : *La Place* ; Jean CAYROL : *Qui suis-je ?*. – JDG, 14 avril 1984.

Façons de vivre. Gemma SALEM : *La Passion de Giulia* ; Asa LANOVA : *Crève-l'amour* ; Amélie PLUME : *Oui Emile pour la vie*. – JDG, 5 mai 1984.

Un regard alerté. Jacques RÉDA : *L'Herbe des talus*. – JDG, 19 mai 1984.

Une mèche de cheveu. Daniel ODIER : *Gioconda*. – JDG, 2 juin 1984.

La folie du monde. Yves LAPLACE : *Un homme exemplaire*. – JDG, 16 juin 1984.

Une situation ambiguë. Jacques ALMIRA : *Terrass Hôtel*. – JDG, 30 juin 1984.

Hommage à Céline Robellaz : une artiste vaudoise. – JDG, 21/22 juillet 1984.

Écrire, dit-elle. Marguerite DURAS : *L'Amant*. – JDG, 29 septembre 1984.
Humain trop humain. Etienne BARILIER : *La Créature*. – JDG, 13 octobre 1984.
Bien loin d'ici ! Annie SAUMONT : *Si on les tuait ?* ; Bernard-Marie KOLTÈS : *La Fuite à cheval* ;
Jacques BELLEFROID : *Les Étoiles filantes* ; Jean-Louis TERRADE : *L'Enfant perdu*. – JDG, 27 octobre
1984.
Une fiction historique. Bertrand POIROT-DELPECH : *L'Été 36*. – JDG, 10 novembre 1984.
Ceci est un conte. Bertrand VISAGE : *Tous les soleils*. – JDG, 24 novembre 1984.
Le ciel et la terre. Anne FONTAINE : *Ophélie* ; Marie-Magdeleine BRUMAGNE : *Martin des Amériques*. –
JDG, 8 décembre 1984.
Le piège des mots. Anne-Lise GROBÉTY : *La Fiancée d'hiver* ; Jean-Paul PELLATON : *Poissons d'or*. –
JDG, 22 décembre 1984.

1985

Questions et réponses. Madeleine CHAPSAL : *Envoyez la petite musique...* – JDG, 5 janvier 1985.
Parler de soi. Alain ROBBE-GRILLET : *Le Miroir qui revient*. – JDG, 19 janvier 1985.
Chasseur d'ombres. Patrick MODIANO : *Quartier perdu*. – JDG, 2 février 1985.
Le grand chelem. Philippe SOLLERS : *Portrait du joueur*. – JDG, 16 février 1985.
Le temps perpétuel. Claude MAURIAC : *Bergère ô Tour Eiffel* ; *Qui peut le dire*. – JDG, 2 mars 1985.
Les pas enchantés. Julien GRACQ : *La Forme d'une ville*. – JDG, 16 mars 1985.
Les eaux mêlées. Diane de MARGERIE : *Le Ressouvenir*. – JDG, 30 mars 1985.
Au jour le jour. Jean GROSJEAN : *Jonas* ; Robert PINGET : *Charrue*. – JDG, 27 avril 1985.
Jean-Jacques GUT : un labyrinthe transparent. – [?], mai 1985.
Un rêve agrandi. J.M.G. LE CLÉZIO : *Le Chercheur d'or*. – JDG, 11 mai 1985.
Un enfant du siècle. Bernard FRANK : *Les Rats*. – JDG, 25 mai 1985.
Un sens nouveau. Hervé GUIBERT : *Des aveugles* ; Roger RUDIGOZ : *Les Infirmières d'Orange* ; Roland
JACCARD : *Des femmes disparaissent*. – JDG, 8 juin 1985.
Sur le peu de réalité. Jean-Denis BREDIN : *Un coupable* ; Emmanuèle BERNHEIM : *Le Cran d'arrêt* ;
Roger VRIGNY : *Accident de parcours*. – JDG, 22 juin 1985.
Lecture du Léman : « La fraîche éternité chantait dans le soleil ». – JDG, 29 juin 1985.
Dire des choses. Ingrid OLSOMMER : *Mort et transfiguration*. – JDG, 6 juillet 1985.
L'odeur de l'Inde. Pascal BRUCKNER : *Parias* ; Jeanne BRÉGÉON : *Le Margousier*. – JDG, 31 août 1985.
L'ange du bizarre. Jean-Philippe TOUSSAINT : *La Salle de bains* ; Gilles BARBEDETTE : *Le
Métromane* ; Gilles BAECHTOLD : *Quand les serpents naviguent*. – JDG, 14 septembre 1985.
Une charrette fantôme. Jean-Marc LOVAY : *Le Convoi du colonel Fürst*. – JDG, 28 septembre 1985.
La liberté d'être. Patrick BESSON : *Dara* ; Andrée CHEDID : *La Maison sans racines*. – JDG, 11 octobre
1985.
Un double regard. Hector BIANCIOTTI : *Sans la miséricorde du Christ*. – JDG, 26 octobre 1985.
Analogies. Pierre BOURGEADE : *Mémoires de Judas* ; Alain ABSIRE : *Lazare ou le grand sommeil*. –
JDG, 9 novembre 1985.
Jusqu'à la mer. Yann QUEFFÉLEC : *Les Noces barbares* ; Raphaëlle BILLETDOUX : *Mes nuits sont plus
belles que vos jours*. – JDG, 23 novembre 1985.
La règle du jeu. Michel BRAUDEAU : *Naissance d'une passion*. – JDG, 7 décembre 1985.
Une langue à soi. Gaston CHERPILLOD : *La Nuit d'Elne*. – JDG, 21 décembre 1985.

1986

Réminiscence. Jeanne CHAMPION : *Le Bunker*. – JDG, 4 janvier 1986.
Hommage : Arland ou la grâce d'écrire. – JDG, 18 janvier 1986.
La vie en suspens. Jean BLOCH-MICHEL : *L'Évanouie* ; Jean-Paul PELLATON : *Dans la nuit une rose*. –
JDG, 18 janvier 1986.
La folie du monde. Jean-Luc BENOZIGLIO : *Le Jour où naquit Kary Karinaky*. – JDG, 1 février 1986.
Dépit amoureux. François NOURISSIER : *La Fête des pères* ; *L'Eau grise*. – JDG, 15 février 1986.
Correspondance. Jorge SEMPRUN : *La Montagne blanche*. – JDG, 1 mars 1986.
Effets de langage. René BELLETTO : *L'Enfer* ; Anne GARRETA : *Sphinx*. – JDG, 22 mars 1986.

La ville disparue. Gemma SALEM : *Les Exilés de Khorramshahr*. – JDG, 12 avril 1986.
 Fils entrecroisés. Christophe GALLAZ : *Les Chagrins magnifiques* ; Bruno GAY-LUSSAC : *Mère et fils* ; Annie LECLERC : *Le Mal de mère*. – JDG, 26 avril 1986.
 Pauvreté et privilège. Georges HALDAS : *La Confession d'une graine (II) : conquête matinale*. – JDG, 24 mai 1986.
 Esprit es-tu là ? Florence DELAY : *Course d'amour pendant le deuil*. – JDG, 7 juin 1986.
 Rien ne s'oublie. Marcel COHEN : *Je ne sais pas le nom*. – JDG, 21 juin 1986.
 A hue et à dia. Jacques LAURENT : *Le Dormeur debout*. – JDG, 5 juillet 1986.
 La vie en jeu. Jocelyne FRANÇOIS : *Histoire de Volubilis ; Les Amantes*. – JDG, 19 juillet 1986.
 Une figure du temps. Claude DELARUE : *La Mosaïque*. – JDG, 13 septembre 1986.
 Le vertige du savoir. Etienne BARILIER : *Le Dixième ciel*. – JDG, 27 septembre 1986.
 La prise et la perte. Pascal QUIGNARD : *Le Salon du Wurtemberg*. – JDG, 11 octobre 1986.
 Le plaisir du texte. Jean-Philippe TOUSSAINT : *Monsieur* ; François BOUTRY : *Faire Part*. – JDG, 25 octobre 1986.
 La vie précaire. Marcelin PLEYNET : *Prise d'otage* ; Jean PACHE : *Le Fou de Lilith*. – JDG, 8 novembre 1986.
 Les eaux nocturnes. Michel HOST : *Valet de nuit*. – JDG, 22 novembre 1986.
 Le plus et le moins. Pierre COMBESCOT : *Les Funérailles de la Sardine* ; Christian GIUDICELLI : *Station balnéaire*. – JDG, 6 décembre 1986.
 A soi-même inconnu. Marguerite DURAS : *Les Yeux bleus cheveux noirs ; La Pute de la Côte normande*. – JDG, 20.12.1986.

1987

Divertissement. À la mémoire d'Edmond Gilliard et à la reine des enquiquineuses : Anniversaire du Gymnase cantonal de la Cité. – 1987, pp. 133-138.
 À chacun son miroir. Jean VUILLEUMIER : *L'Ombre double* ; Henri THOMAS : *Une saison volée* ; Jean-Claude PIROTTE : *Un été dans la combe* ; Alain DULOT : *Le Marécage*. – JDG, 10 janvier 1987.
 Le futur incertain. Jean ECHENOZ : *L'Equipée malaise*. – JDG, 24 janvier 1987.
 Le vif du sujet. Philippe SOLLERS : *Le Cœur absolu*. – JDG, 7 février 1987.
 Le profane et le sacré. Jacques CHESSEX : *Jonas*. – JDG, 21 février 1987.
 Lumière noire. Jean-Pierre MARTINET : *L'Ombre des forêts*. – JDG, 7 mars 1987.
 Les défis de l'écriture. Claude SARRAUTE : *Allo Lolotte, c'est Coco* ; Ariel DENIS : *Un anniversaire* ; Jean-Gabriel ZUFFEREY : *La Glace*. – JDG, 21 mars 1987.
 L'espace des villes. Jacques RÉ : *Châteaux des courants d'air* ; Leslie KAPLAN : *Le Pont de Brooklyn*. – JDG, 4 avril 1987.
 Dire l'indicible. Elie WIESEL : *Le Crépuscule, au loin*. – JDG, 18 avril 1987.
 L'insolite. Sylviane ROCHE : *Les Passantes* ; Gemma SALEM : *Bétulia*. – JDG, 9 mai 1987.
 Une fringale de lire jamais assouvie. Eric OLLIVIER : *Les Livres dans la peau*. – JDG, Samedi Littéraire Spécial Salon du livre, 16/17.5.1987, p. IV.
 Le vide et le plein. Noëlle CHÂTELET : *Histoires de bouches* ; Catherine LÉPRONT : *Partie de chasse au bord de la mer*. – JDG, 23 mai 1987.
 Fin de partie. André PIEYRE DE MANDIARGUES : *Tout disparaîtra* ; Marie REDONNET : *Forever Valley*. – JDG, 6 juin 1987.
 Couleur du temps. Marie-José PIGUET : *Une demoiselle éblouissante*. – JDG, 20 juin 1987.
 Rêver sa vie. Bénédicte FAYET : *L'Avancement* ; Alice RIVAZ : *Nuages dans la main*. – JDG, 4 juillet 1987.
 Le silence Barbie. Bertrand POIROT-DELPECH : *Monsieur Barbie n'a rien à dire* ; Denis QUIRING : *L'Arbre de rêve*. – JDG, 29 août 1987.
 Méli(e)-mélo. Robert PINGET : *L'Ennemi* ; Marie REDONNET : *Rose Mélie Rose*. – JDG, 12 septembre 1987.
 Vivre autrement. Patrick LAPEYRE : *La Lenteur de l'avenir* ; Jean-Gabriel ZUFFEREY : *Suzanne, quelquefois* ; Viviane FORRESTER : *L'Œil de la nuit*. – JDG, 26 septembre 1987.
 Double jeu. Catherine de RICHAUD : *Le Jardin* ; Jean-Marie LACLAVETINE : *Donnafugata*. – JDG, 10 octobre 1987.

Mémoire du siècle. Robert ANDRÉ : *A la belle saison* ; Tony CARTANO : *Schmutz*. – JDG, 24 octobre 1987.

Vers l'inconnu. Tahar BEN JELLOUN : *La Nuit sacrée* ; Marguerite DURAS : *Emily L.* – JDG, 7 novembre 1987.

L'amour de l'art. René-Jean CLOT : *L'Enfant halluciné*. – JDG, 28 novembre 1987.

Enfer ou paradis. Jean VUILLEUMIER : *Les Abords du camp* ; Claude DARBELLAY : *L'Île*. – JDG, 12 décembre 1987.

Leçon de lecture. Jean GROSJEAN : *La Genèse*. – JDG, 24 décembre 1987.

1988

Profits et pertes. Christian GAILLY : *Dit-il* ; Roland JACCARD : *L'Ombre d'une frange*. – JDG, 9 janvier 1988.

L'envers et l'endroit. Claude SIMON : *L'Invitation* ; Annie ERNAUX : *Une femme*. – JDG, 23 janvier 1988.

Signes ambigus. Robert VRIGNY : *Le Bonhomme d'Ampère* ; Patrick MODIANO : *Remise de peine*. – JDG, 6 février 1988.

Dans le labyrinthe. Alain ROBBE-GRILLET : *Angélique ou l'enchantement*. – JDG, 20 février 1988.

Regard vierge. Bertrand VISAGE : *Angelica* ; Anne PERRY-BOUQUET : *La Rangée des bourriques*. – JDG, 5 mars 1988.

Droit de parole. Béatrix BECK : *Stella Corfou* ; Danièle SALLENAVE : *Adieu*. – JDG, 19 mars 1988.

Le temps brisé. Agota KRISTOF : *La Preuve*. – JDG, 2 avril 1988.

Jean-Claude FONTANET : la force du cri : *Mater dolorosa*. – JDG, 13 avril 1988 [repris du Journal de Genève daté du 28 janvier 1978]

Réalisme utopique. Jean JOUBERT : *Les Enfants de Noé*. – JDG, 16 avril 1988.

Une vie en jeu. Emmanuel CARRÈRE : *Hors d'atteinte ?*. – JDG, 30 avril 1988.

Évocation. La terrasse de Sanary [vacances avec Jacques Mercanton] . – JDG, 14 mai 1988.

Le manque et l'excès. Etienne BARILIER : *Musique* ; Richard MILLET : *L'Angélu*. – JDG, 21 mai 1988.

Vers l'inconnu. Henri THOMAS : *Un détour par la vie*. – JDG, 4 juin 1988.

La vie rêvée. Philippe SOLLERS : *Les Folies françaises* ; Gabriel MATZNEFF : *Harrison Plaza* ; *Le Défi*. – JDG, 18 juin 1988.

La belle du Sud. Georges-Michel SAROTTE : *La Romanesque*. – JDG, 2 juillet 1988.

Le temps retrouvé. Yves LELONG : *Sortilèges d'amour*. – JDG, 28 août 1988.

Tableau allemand. François-Olivier ROUSSEAU : *La Gare de Wannsee*. – JDG, 10 septembre 1988.

De près et de loin. Patrick DEVILLE : *Longue vue*. – JDG, 24 septembre 1988.

Brèves instances. Raymond JEAN : *Transports* ; Dominique SCHNEIDRE : *Les Chagrins de l'éternité* ; Emmanuèle BERNHEIM : *Un couple*. – JDG, 8 octobre 1988.

Crise d'images. Claude FARAGGI : *La Saison des oracles*. – JDG, 22 octobre 1988.

Libre arbitre. Luc WEIBEL : *Arrêt sur image* ; Antoine SPIRE : *Le Silence en héritage* ; Jean-René CLOT : *La Neige en enfer*. – JDG, 5 novembre 1988.

Mise en scène. Bernard-Henri LÉVY : *Les Derniers jours de Charles Baudelaire*. – JDG, 19 novembre 1988.

Père et fille. Christiane ROCHEFORT : *La Porte du fond* ; Sophie AVON : *Le Silence de Gabrielle*. – JDG, 3 décembre 1988.

Regard partagé. Adrien PASQUALI : *Un amour irrésolu* ; Rose-Marie PAGNARD : *Sans eux la vie serait un désert* ; *La Période Fernandez*. – JDG, 17 décembre 1988.

1989

Prises de vues. Jean-Philippe TOUSSAINT : *L'Appareil-photo* ; Jean COLOMBIER : *Les Matins céladon*. – JDG, 7 janvier 1989.

En forme d'étoile. Corinne DESARZENS : *Il faut se méfier des paysages*. – JDG, 21 janvier 1989.

Histoire d'amour. Philippe SOLLERS : *Le Lys d'or* ; *Carnet de nuit*. – JDG, 4 février 1989.

Magie littéraire. Ariel DENIS : *Une découverte* ; Gemma SALEM : *Lettre à l'hermite autrichien*. – JDG, 18 février 1989.

Le passé perdu. Patrick MODIANO : *Vestiaire de l'enfance* ; Charles JULIET : *L'Année de l'éveil*. – JDG, 4 mars 1989.

Terre du ciel. Yves LAPLACE : *Fils de perdition*. – JDG, 18 mars 1989.

Le temps des assassins ou les dangers de la critique littéraire. – JDG, 1 avril 1989.

Affaires de famille. François CONOD : *La Fin des Bellini-Ponte* ; Béatrix BECK : *Un(e)*. – JDG, 15 avril 1989.

La mort aux trousseaux. Eric CHEVILLARD : *Le Démarcheur* ; Christian OSTER : *Volley-ball*. – JDG, 6 mai 1989.

Capricieux destins. J.M.G. LE CLÉZIO : *Printemps et autres saisons*. – JDG, 20 mai 1989.

Ombres et lumières. René-Jean CLOT : *Les Larmes de Lucifer*. – JDG, 3 juin 1989.

Amour en sursis. Pascal LAINÉ : *Elena*. – JDG, 17 juin 1989.

Carte blanche à Georges Anex. – AVE. Bulletin de l'Association vaudoise des écrivains, n°12, 1989.

Le décor effacé. Henri THOMAS : *Le Gouvernement provisoire* ; Sylvie GERMAIN : *Opéra muet*. – JDG, 1 juillet 1989.

L'air du temps. Françoise SAGAN : *La Laisse*. – JDG, 15 juillet 1989.

Au cœur du tourbillon. Claude SIMON : *L'Acacia*. – JDG, 16 septembre 1989.

Un beau désarroi. Serge DOUBROVSKY : *Le Livre brisé*. – JDG, 30 septembre 1989.

Signaux obliques. Jean ECHENOZ : *Lac*. – JDG, 14 octobre 1989.

Au plaisir de lire. Pierre BOURGEADE : *L'Empire des livres*. – JDG, 28 octobre 1989.

Violence et nostalgie. Sylvie GERMAIN : *Jours de colère*. – JDG, 11 novembre 1989.

Inventer la vie. François DEBLUË : *Troubles fêtes*. – JDG, 25 novembre 1989.

Une parole à vif. Maurice CHAPPAZ : *Le Garçon qui croyait au Paradis*. – JDG, 9 décembre 1989.

La musique et les cris. Jean-Claude FONTANET : *L'Espoir du monde*. – JDG, 23 décembre 1989.

Le dernier Beckett : soubresauts et convulsions : *Soubresauts*. – JDG, 30 décembre 1989.

1990

Vers l'inconnu. Christian GAILLY : *K. 622* ; Leslie KAPLAN : *Le Silence du diable*. – JDG, 6 janvier 1990.
Passage du vent. Tahar BEN JELLOUN : *Jour de silence à Tanger* ; Marguerite DURAS : *La Pluie d'été*. – JDG, 20 janvier 1990.

Une parole à soi. Anne-Lise GROBÉTY : *Infiniment plus*. – JDG, 10 février 1990.

Un si long sommeil. Philippe BEAUSSANT : *La Belle au bois*. – JDG, 24 février 1990.

Passage du temps. François NOURISSIER : *Bratislava*. – JDG, 10 mars 1990.

Ange ou démon. Jacques CHESSEX : *Morgane Madrigal* ; Christian BOBIN : *La Femme à venir*. – JDG, 24 mars 1990.

La vie secrète. Diane de MARGERIE : *L'Empereur Ming vous attend*. – JDG, 7 avril 1990.

La mer au loin. Jean-Marie ROUART : *Le Voleur de jeunesse*. – JDG, 21 avril 1990.

Cours naturel. Patrick MODIANO : *Voyages de noces*. – JDG, 5 mai 1990.

Un singulier procès. Jean VUILLEMIER : *La Déposition*. – JDG, 19 mai 1990.

Promeneur inspiré. Jacques RÉDA : *Le Sens de la marche*. – JDG, 2 juin 1990.

L'esprit aux abois. Bernard COMMENT : *L'Ombre de mémoire* ; René BELLETTO : *La Machine*. – JDG, 16 juin 1990.

Allers et retours. Henri THOMAS : *Le Goût de l'éternel* ; Salim JAY : *Avez-vous lu Henri Thomas ?* ;

Claude MAURIAC : *Conversations avec André Gide*. – JDG, 7 juillet 1990.

Epopée burlesque. Jean-Marc LOVAY : *Un soir au bord de la rivière*. – JDG, 15 septembre 1990.

Double regard. François WEYERGANS : *Rire et pleurer* ; Marie REDONNET : *Silsie*. – JDG, 13 octobre 1990.

Jusqu'au vertige. Anne-Marie GARAT : *Chambre noire*. – JDG, 27 octobre 1990.

Chemins croisés. Gérard GAVARRY : *Quarantaine*. – JDG, 10 novembre 1990.

Œil pour œil. Jean-Didier WOLFROMM : *La Leçon inaugurale*. – JDG, 24 novembre 1990.

1991

Le défi des mots. Jean PACHE : *La Straniera*. – JDG, 2 mars 1991.

Libre espace. Philippe SOLLERS : *La Fête à Venise*. – JDG, 16 mars 1991.

Le fantastique et le réel. Bruno GAY-LUSSAC : *La Clé de l'abîme*. – JDG, 30 mars 1991.
Solitude fertile. Charles JULIET : *Dans la lumière des saisons* ; Claude OLLIER : *Feuilleton*. – JDG, 13 avril 1991.
Le temps dissipé. Patrick MODIANO : *Fleurs de ruine*. – JDG, 27 avril 1991.
Les mots pour le dire. Henri THOMAS : *Ai-je une patrie* ; Michel CAMPICHE : *L'Escale du Rhône*. – JDG, 11 mai 1991.
Esprit des contes. Christian BOBIN : *Une petite robe de fête*. – JDG, 25 mai 1991.
La guêpe bleue. Christian GAILLY : *L'Air*. – JDG, 8 juin 1991.
Da Capo. Marguerite DURAS : *L'Amant de la Chine du Nord*. – JDG, 22 juin 1991.

FONDS GEORGES ANEX

ARTICLES MANUSCRITS et TAPUSCRITS

N.B. : Les dates sont celles de la rédaction des articles, indiquées par Georges Anex.

Abréviations :

GL : Gazette littéraire

GDL : Gazette de Lausanne

JDG : Journal de Genève

NRF : Nouvelle Revue Française

1942

Le Crève-cœur par Aragon. - Suisse contemporaine, avril 1942.

[1946 ?]

Souvenir de Giraudoux : *La Folle de Chaillot*. – ts. – [In : ?] .– [s.d.].

1954

Amiel et l'écriture intime. – ts. – GL. – 24/25 janvier 1954.

Charles-Albert Cingria. – ts. – GL. – 14 août 1954.

1955

Jean MOUTON : *Charles Du Bos*. – ms. – NRF, n°27, 1 mars 1955.

Henri POURRAT : *Le Trésor des contes, tome V*. – ts. – NRF, n°29, 1 mai 1955.

SAINT-EXUPÉRY : *Lettres à sa mère*. – ms. – NRF, n°30, 1 juin 1955.

Armen LUBIN : *Transfert nocturne*. – ts. – NRF, n°32, 1 août 1955.

Max JACOB : *Le Cornet à dés II*. – ms et ts. – NRF, n°34, 1 octobre 1955.

André BRETON : *Les Vases communicants*. – ms. – NRF, n°35, 1 novembre 1955.

Robert MALLET : *Une mort ambiguë*. – ms et notes préliminaires. – NRF, n°36, 1 décembre 1955.

1956

- Jacques MERCANTON : *Celui qui doit venir*. – ms. – NRF, n°42, 1 juin 1956.
Pierre REVERDY : *En Vrac*. – ms. – NRF, n°43, 1 juillet 1956.
Franz KAFKA : *Lettres à Milena* ; trad. par Alexandre Vialatte. – ms. – NRF, n°45, 1 juin 1956.
Nathalie SARRAUTE : *L'Ère du soupçon*. – ms. – NRF, n°47, 1 novembre 1956.

1957

- Marcel JOUHANDEAU : *Nouvelles images de Paris* ; suivies de : *Remarques sur les visages* ; *Jaunisse : chronique* ; suivie de : *Elisaeana*. – ms. – NRF, n°52, 1 avril 1957.
Nathalie SARRAUTE : *Portrait d'un inconnu* ». – ts. – NRF, n°54, 1 juin 1957.
Philippe JACCOTTET : *La Promenade sous les arbres*. Dessins d'Anne-Marie Haesler. – ms. – NRF, n°58, 1 octobre 1957.

1958

- Edmond GILLIARD : *Hymne terrestre*. – ms. – NRF, n°66, 1 juin 1958.

1961

- Samuel BECKETT : *En attendant Godot*. – ms. – [In :?], 21 janvier 1961.
Claude SIMON : *La Route des Flandres*. – [In :?], 1961.
Cévennes. – ms. – GDL, 4/5 novembre 1961 + 1 lettre de Jean-Pierre Cahen et brouillon réponse G. Anex.

1963

- Marguerite YOURCENAR : *Le Coup de grâce*. – ts annoté. – [In :?], 14 janvier 1963.
J.M.G. LE CLÉZIO : *Le Procès-verbal*. – NRF, n°132, 1 décembre 1963.

1964

- Claude OLLIER : *Été indien*. – ts. – NRF, n°135, 1 mars 1964.

1965

- Albert CAMUS : *La Postérité du soleil*. Photographies d'Henriette Grindat. Itinéraire par René Char. – ts. – JDG, [s.d.]. [article imprimé manque].
Robert PINGET : *Quelqu'un ; Autour de Mortin*. – ts. – JDG, 4.11.1965.

1967

- Denis de ROUGEMONT. – ts. – JDG, 8 avril 1967. [article imprimé manque]
La violence et l'inquiétude. Jacques CHESSEX : *La Confession du pasteur Burg et autres récits*. – ts. – JDG, 23 mai 1967. [article imprimé manque]
Vérité et poésie. Jacques MERCANTON : *La Sibylle*. – ts. – JDG, 10 juin 1967. [article imprimé manque]
C'est arrivé en 1967... *Requiem* de Gustave ROUD. – ts. – JDG, 30 décembre 1967.

1968

- Une vérité provisoire. Claude OLLIER : *L'Échec de Nolan ; Navettes*. – ts. – JDG, 3 janvier 1968.
Le ton féminin. Anne LOESCH : *Mange ta soupe et joue ton piano* ; Anne CUNEO : *Gravé au diamant*. – ts. – JDG, 20 janvier 1968.
Prisonnier du monde. J.M.G. LE CLÉZIO : *Terra amata*. – ts. – JDG, 27 janvier 1968.

Figures du destin. Jacques CHESSEX : *Reste avec nous* ; Georges PERROS : *Une vie ordinaire*. – ts. – JDG, 10 février 1968.

Une parole habitable. Jean CAYROL : *Je l'entends encore* ; *De l'espace humain* ; Daniel OSTER : *Jean Cayrol et son œuvre*. – ts. – JDG, 17 février 1968.

Masque et visage. Simone de BEAUVOIR : *La Femme rompue*. – ts. – JDG, 24 février 1968.

Entre hier et aujourd'hui. Louis GUILLOUX : *La Confrontation* ; Pierre HERBART : *Souvenirs imaginaires*. – ts. – JDG, 16 mars 1968.

Le miroir de la mer. Emmanuel ROBLÈS : *La Croisière*. – ts. – JDG, 23 mars 1968.

La lumière et le vent. Jean GIONO : *Ennemonde et autres caractères* ; Claude FARAGGI : *Le Fou du jour*. – ts. – JDG, 6/7 avril 1968.

En un combat douteux. Henry de MONTHERLANT : *La Rose de sable*. – ts. – JDG, 20/21 avril 1968.

L'art du récit. Eric WESTPHAL : *La Manifestation* ; Robert VRIGNY : *Fin de journée* ; Daniel BOULANGER : *La Rose et le reflet*. – ts. – JDG, 27/28 avril 1968.

Sur un air de chanson. Françoise SAGAN : *Le Garde du cœur* ; Florence ASIE : *L'Amour c'est quoi ?*. – ts. – JDG, 11/12 mai 1968.

Les mal-aimés. Jean VUILLEUMIER : *Le Mal été* ; Bruno GAY-LUSSAC : *L'Ami*. – ts. – JDG, 18/19 mai 1968.

Marcel MOREAU : *Bannière de bave* ; Marcel MOREAU : *La Terre infestée d'hommes* ; Marcel MOREAU : *Écrits du fond de l'amour*. – ts. – JDG, 1/2 juin 1968.

Une écriture élémentaire. Nathalie SARRAUTE : *Entre la vie et la mort* ; Yves VÉQUAUD : *Monarque*. – ts. – JDG, 15/16 juin 1968.

Un avenir imprévisible. Andrée MARTINERIE : *L'Été d'une vie*. – ts. – JDG, 18 juin 1968.

Les sentiers de la montagne. S. Corinna BILLE : *La Fraîse noire*. – ts. – JDG, 20/21 juillet 1968.

Un bijou rose et noir. Christian GIUDICELLI : *Une leçon particulière* ; Mireille PRIGENT : *Devoir de vacance*. – ts. – JDG, 30 juillet 1968. [article imprimé manque]

A visage découvert. CAMAÏEU : *Le Mézail*. – ts. – JDG, 27/28 juillet 1968.

Au-delà des apparences. Jean SULIVAN : *Bonheur des rebelles*. – ts. – JDG, 24/25 août 1968.

Le songe de l'Histoire. Marguerite YOURCENAR : *L'Œuvre au noir*. – ts. – JDG, 7 septembre 1968.

Le langage du siècle. Alain BOSQUET : *Les Tigres de papier*. – ts. – JDG, 19/20 septembre 1968.

Appel de l'inconnu. Constantin MAVROMICHALIS : *Dédale* ; MANZ'IE : *Warrant*. – ts. – JDG, 21/22 septembre 1968.

Paulhan qui vient de mourir... . – ts. – JDG, 12 octobre 1968. [article imprimé manque]

Une si longue marche. Michel LARNEUIL : *La Petite marchande du Télengana* ; Michel RAGON : *Nous sommes dix-sept sous une lune très petite*. – ts. – JDG, 26/27 octobre 1968.

A l'image de l'homme. Raymond QUENEAU : *Le Vol d'Icare*. – ts. – JDG, 14/15 décembre 1968.

D'air et de foudre. Catherine COLOMB : *Œuvres*. – ts. – JDG, 21/22 décembre 1968.

1969

Mémoire de l'Enfance. Alice RIVAZ : *L'Alphabet du matin* ; Alexis PEIRY : *L'Or du pauvre*. – ts. – JDG, 11/12 janvier 1969.

Qui perd gagne. Jean FREUSTIÉ : *Le Droit d'aïnesse*. – ts. – JDG, 1/2 février 1969.

Exercices de style. Jean THIBAUDEAU : *Imaginez la nuit* ; Ludovic JANVIER : *La Baigneuse* ; Louis PALOMB : *Réflexions*. – ts. – JDG, 8/9 février 1969.

Mesure de la vie. Annie GUÉHENNO : *L'Épreuve*. – ts. – JDG, 22/23 février 1969.

D'amour et de mort. Mireille SORGUE : *L'Amant* ; François SOLESMES : *L'Amante*. – ts. – JDG, 1/2 mars 1969.

Les mots en liberté. Bernard TEYSSÈDRE : *Foi de fol*. – ts. – JDG, 8/9 mars 1969.

Regard magique. André SALMON : *Le Monocle à deux coups*. – ts. – JDG, 22/23 mars 1969.

La part du mystère. André WILD : *Scènes*. – ts. – JDG, 5/6 avril 1969.

Un royaume imaginaire. François MAURIAC : *Un adolescent d'autrefois*. – ts. – JDG, 12/13 avril 1969.

L'Étain la source : poèmes de Monique LAEDERACH. – ts. – [In :?], 23 avril 1969. [article imprimé manque]

Au bout de la nuit. Louis-Ferdinand CÉLINE : *Rigodon*. – ts. – JDG, 26/27 avril 1969.

L'espace d'un livre. José CABANIS : *Des jardins en Espagne* ; Félicien MARCEAU : *Creezy*. – ts. – JDG, 17/18 mai 1969.

Henri AMOUROUX : *Le Ghetto de la victoire* ; Frédérick TRISTAN : *Naissance d'un spectre*. – ts. – JDG, 24/25/26 mai 1969.

La parole et le silence. Robert PINGET : *Passacaille* ; Marguerite DURAS : *Détruire dit-elle*. – ts. – JDG, 7/8 juin 1969.

Une ombre d'amertume. Françoise SAGAN : *Un peu de soleil dans l'eau froide*. – ts. – JDG, 14/15 juin 1969.

Un cérémonial élémentaire. Michel MOHRT : *L'Ours des Adirondacks* ; Marcel SCHNEIDER : *La Nuit de longtemps*. – ts. – JDG, 12/13 juillet 1969.

L'individu et le monde. J.-M. G. LE CLÉZIO : *Le Livre des fuites* ; Roger JUDRIN : *Journal d'une monade*. – ts. – JDG, 19/20 juillet 1969.

Divertissement italien. Jean-Louis CURTIS : *Le Thé sous les cyprès* ; Georges BORGEAUD : *Italiques*. – ts. – JDG, 26 juillet 1969. [article imprimé manque]

Des autres à moi-même. Maurice CHAPPAZ : *Portrait des Valaisans* ; Hélène PERRIN : *La Fille du pasteur* ; suivi de : *La Route étroite*. – ts. – JDG, 6/7 septembre 1969.

Un excès de rêverie. Henri THOMAS : *La Relique* ; Jean JOUBERT : *La Forêt blanche*. – ts. – JDG, 13/14 septembre 1969.

Le rouge et le noir. Daniel BOULANGER : *Le Jardin d'Armide* ; *Retouches*. – ts. – JDG, 20 septembre 1969. [article imprimé manque]

Adieu ! beau cavalier. Robert ANDRÉ : *L'Amour et la vie d'une femme*. – ts. – JDG, 11 octobre 1969. [article imprimé manque]

« Immobile à grand pas ». Claude SIMON : *La Bataille de Pharsale*. – ts. – JDG, 18 octobre 1969.

Claude ROY : *Moi Je*. – ms et ts. – JDG, 21/22 octobre 1969. [article imprimé manque]

Un personnage de légende. Pierre SCHOENDOERFFER : *L'Adieu au roi*. – ts. – JDG, 8 novembre 1969. [article imprimé manque]

Sur les pentes intérieures. Françoise de GRUSON : *La Clôture* ; Hélène CIXOUS : *Dedans*. – ts. – JDG, 29 novembre 1969. [article imprimé manque]

Les pièces de l'échiquier. Jorge SEMPRUN : *La Deuxième mort de Ramon Mercader*. – ts. – JDG, 6 décembre 1969. [article imprimé manque]

Comment peut-on être vaudois ? Jacques CHESSEX : *Portrait des Vaudois*. – ms et ts. – JDG, 13 décembre 1969. [article imprimé manque]

1970

L'appel d'un salut. Serge DOUBROVSKY : *La Dispersion* ; Dominique FERNANDEZ : *Lettre à Dora*. – ts. – JDG, 10 janvier 1970. [article imprimé manque]

Un royaume ensorcelé. Georges HALDAS : *Jardin des espérances*. – ts. – JDG, 13 janvier 1970.

Un chatoisement organisé. Charles-Albert CINGRIA : *Œuvres complètes*. – ts. – JDG, 20 janvier 1970. [article imprimé manque]

Une histoire insolite. Marcel SCHNEIDER : *Le Guerrier de pierre*. – ts. – JDG, 10 mars 1970. [article imprimé manque]

Les illusions du cœur. Edith THOMAS : *Le Jeu d'échecs*. – ts. – JDG, 17 mars 1970. [article imprimé manque]

Une expérience humaine. Marcel RAYMOND : *Le Sel et la cendre*. – ms et ts. – JDG, 31 mars 1970. [article imprimé manque]

Un divertissement ironique. Cornélius HEIM : *Horizon guérilla*. – ts. – JDG, 7 avril 1970. [article imprimé manque]

Le regard révélateur. Olivier PERRELET : *Le Dieu mouvant* ; Jean-Loup TRASSARD : *Paroles de laine* ; Yves BUIN : *La Nuit verticale*. – ts. – JDG, 28 avril 1970. [article imprimé manque]

Fils dénoués et renoués. Christine de RIVOYRE : *Fleur d'agonie* ; Françoise MALLET-JORIS : *La Maison de papier*. – ts. – JDG, 12 mai 1970. [article imprimé manque]

La lutte avec l'ange. Marcel ARLAND : *Attendez l'aube*. – ts. – JDG, 2 juin 1970. [article imprimé manque]

Julien GRACQ : *La Presqu'île* ; Claude AUBERT : *Soleil et venin*. – ms et ts. – JDG, 16 juin 1970.

Eloge de la folie. Bernard FRANK : *Un Siècle débordé*. – ts. – JDG, 24 juin 1970. [article imprimé manque]

Une histoire sans issue. Samuel BECKETT : *Watt* ; *Premier amour* et *Mercier et Camier* ; Ludovic JANVIER : *Beckett par lui-même* ; Olga BERNAL : *Langage et fiction dans le roman de Beckett*. – ts. – JDG, 7 juillet 1970.

Soleil de la mémoire. Jacques BOREL : *Le Retour*. – ts. – JDG, 15 juillet 1970. [article imprimé manque]

Un délire parallèle. André PUIG : *L'Inachevé*. – ts. – JDG, 21 juillet 1970. [article imprimé manque]

Elsa TRIOLET : « Mes inquiétudes devenues romans... ». – ms. – JDG, 31 juillet 1970. [article imprimé manque]

François MAURIAC : La menace et la promesse ». – ts. – JDG, 2 septembre 1970.

La Perte et la Possession. Claude VIGÉE : *La Lune d'hiver*. – ts. – JDG, 1 septembre 1970.

La recherche de l'absolu. Jean-Marie PAUPERT : *Thomas*. – ts. – JDG, 21 juin 1970.

L'universelle analogie. Roger CAILLOIS : *Cases d'un échiquier*. – ts. – JDG, 29 septembre 1970.

Pour saluer Giono. – ms. – [Journal de Genève], 9 octobre 1970.

Hélène CIXOUS : *Le Troisième corps* ; *Les Commencements*. – ts. – JDG, 8 octobre 1970.

L'homme en dehors. François NOURISSIER : *La Crève*. – ts. – JDG, 21 octobre 1970.

Des pierres et des hommes. Henry BONNIER : *L'Amour des autres* ; Daniel BOULANGER : *Mémoire de la ville*. – ts. – JDG, 3 novembre 1970. [article imprimé manque]

La conscience et le monde. J.-M.G. LE CLÉZIO : *La Guerre*. – ts. – JDG, 17 novembre 1970.

Prix Goncourt. – ts. – [Journal de Genève], 23 novembre 1970. [article imprimé manque]

Les signes parmi nous. Michel TOURNIER : *Le Roi des aulnes*. – ms et ts. – JDG, 1 décembre 1970.

La difficulté d'être. Jean VUILLEUMIER : *Le Rideau noir* ; Rudolph MENTHONNEX : *Bod Boddit*. – ts. – JDG, 14 décembre 1970.

1971

Une fable critique. Bertrand POIROT-DELPECH : *La Folle de Lithuanie*. – ts. – JDG, 3 janvier 1971. [article imprimé manque]

Un drame de l'existence. Georges HALDAS : *La Maison en Calabre*. – ts. – JDG, 19 janvier 1971.

Lorenzo PESTELLI : *Le Long été* ; Maurice CHAPPAZ et Jean-Marc LOVAY : *La Tentation de l'Orient*. – ts. – JDG, 19 février 1971. [article imprimé manque]

L'amour et son double. Julien GREEN : *L'Autre*. – ts. – JDG, 3 mars 1971.

Jean CAYROL : *N'oubliez pas que nous nous aimons* ; Marie-Claire BLAIS : *L'Insoumise*. – ts. – JDG, 14 mars 1971. [article imprimé manque]

La règle du jeu. Samuel BECKETT : *Le Dépeupleur*. – ts. – JDG, 29 mars 1971.

La figure cachée. Dominique FERNANDEZ : *Les Enfants de Gogol*. – ts. – JDG, 12 avril 1971.

Georges Haldas. – ts. – JDG, 18 avril 1971. [article imprimé manque]

Les mirages de la nuit. André PIEYRE DE MANDIARGUES : *Troisième Belvédère* ; *Mascarets*. – ts. – JDG, 4 mai 1971. [article imprimé manque]

Les intermittences du moi. Claude MAURIAC : *Une amitié contrariée* ; Jacques BRENNER : *Le Rendez-vous de Bordeaux*. – ts. – JDG, 11 mai 1971. [article imprimé manque]

Les figures du destin. Jean MISTLER : *La Route des étangs* ; Joë BOUSQUET : *Correspondance*. – ts. – JDG, 25 mai 1971. [article imprimé manque]

Plus un instant de bonheur. Henry de MONTHERLANT : *Un assassin est mon maître*. – ts. – JDG, 8 juin 1971. [article imprimé manque]

Le témoignage d'un enfant. Pascal JARDIN : *La Guerre à neuf ans*. – ts. – JDG, 21 juin 1971. [article imprimé manque]

L'accord et la rupture. Etienne BARILIER : *Orphée* ; Richard GARZAROLLI : *Le Tambour de la pauvre Gloire* ; Jérôme PEIGNOT : *La Tour* ; Yvonne CAROUTCH : *Le Gouvernement des eaux*. – ts. – JDG, 9 juillet 1971. [article imprimé manque]

Découverte du monde. Roger GRENIER : *Avant une guerre*. – ts. – JDG, 20 juillet 1971.

Patrick REUMAUX : *L'Ombre du loup*. – ts. – JDG, 28 juillet 1971.

Thomas l'incrédule [Jacques MERCANTON]. – ms et ts. – Ecriture N° 8. – 9 septembre 1971.

Ma sœur, mon épouse. François-Marie BANIER : *Le Passé composé*. – ts. – JDG, 6 septembre 1971. [article imprimé manque]

Cherchant qui dévorer. Jacques CHESSEX : *Carabas*. – ts. – JDG, 14 septembre 1971. [article imprimé manque]

Lecture du Léman. – ms et ts. – Le Guillon, 20 septembre 1971.
 Emmanuel Buenzod. – ts. - GDL, 26/27 septembre 1971.
 Marcel RAYMOND : *Mémorial*. – ts. – JDG, 5 octobre 1971. [article imprimé manque]
 La fable du monde. Maurice FICKELSON : *Une soirée chez Azerbach*. – ts. – JDG, 12 octobre 1971. [article imprimé manque]
 Il faut tenter de vivre. Suzanne PROU : *Méchamment les oiseaux*. – ts. – JDG, 26 octobre 1971. [article imprimé manque]
 L'étranger dans la ville. Pascal LAINÉ : *L'Irrévolution*. – ts. – JDG, 2 novembre 1971. [article imprimé manque]
 L'esprit et le monde. Raymond JEAN : *Les Deux printemps*. – ts. – JDG, 9 novembre 1971. [article imprimé manque]
 Le décor renversé. Christian CHARRIÈRE : *L'Enclave*. – ts. – JDG, 23 novembre 1971. [article imprimé manque]
 Les aventures d'un touriste. Jacques LAURENT : *Les Bêtises*. – ts. – JDG, 30 novembre 1971. [article imprimé manque]
 Le drame et le destin. Pierre ROSSI : *Un soir à Pise* ; Pierre SILVAIN : *Les Éoliennes*. – ts. – JDG, 14 décembre 1971. [article imprimé manque]
 Un système d'échos ou l'impossible bilan. – ts. – JDG, 21 décembre 1971. [article imprimé manque]

1972

Histoire d'un crime. Anne-Marie BURGER : *L'Arche de Noé*. – ts. – JDG, 17 janvier 1972 [article imprimé manque]
 Le refus et l'espoir. Jean-Pierre MONNIER : *L'Arbre de jour*. – ts. – JDG, 25 janvier 1972. [article imprimé manque]
 Découverte du monde. Célia BERTIN : *Je t'appellerai Amérique*. – ts. – JDG, 8 février 1972. [article imprimé manque]
 Les limites de vivre. ALAIN-CHEDANNE : *Shit, man !*. – ms et ts. – JDG, 13 février 1972. [article imprimé manque]
 Suite de nouvelles. Yvette Z'GRAGGEN : *Chemins perdus* ; Henri DEBLUË : *La Visite* ; suivie de : *L'Insecte* ; Jean FOUGÈRE : *La Belle femme* ; André PIEYRE DE MANDIARGUES : *La Nuit de mil neuf cent quatorze*. – ts. – JDG, 27 février 1972. [article imprimé manque]
 La pierre d'achoppement. Nathalie SARRAUTE : *Vous les entendez ?*. – ts. – JDG, 7 mars 1972
 Pascal JARDIN : *Toupie la rage* ; Max-Pol FOUCHET : *Les Évidences secrètes*. – ts. – JDG, 2 avril 1972. [article imprimé manque]
 Sous les yeux d'Occident. André SCHWARZ-BART : *La Mulâtresse Solitude*. – ts. – JDG, 22 avril 1972. [article imprimé manque]
 La grande désillusion. Claude ROY : *Nous*. – ts. – JDG, 29 avril 1972. [article imprimé manque]
 Le pour et le contre. Bruno GAY-LUSSAC : *Dialogue avec une ombre* ; Monique LANGE : *Une petite fille sous une moustiquaire*. – ts. – JDG, 13 mai 1972 [article imprimé manque]
 La puissance maternelle. Pierre-Jean LAUNAY : *La Grande Demeure* ; Jacques ZIBI : *Ma*. – ts. – JDG, 16 mai 1972. [article imprimé manque]
 Les figures du bonheur. Lucie FAURE : *Les Bons enfants* ; Jean JOUBERT : *Un Bon sauvage*. – ts. – JDG, 6 juin 1972. [article imprimé manque]
 La condition des hommes. Albert COHEN : *O vous, frères humains*. – ts. – JDG, 13 juin 1972. [article imprimé manque]
 En toute irrévérence. Jean-Louis CURTIS : *La Chine m'inquiète*. – ts. – JDG, 20 juin 1972. [article imprimé manque]
 Un trajet exemplaire. Daniel ODIER : *Le Voyage de John O'Flaherty*. – ts. – JDG, 4 juillet 1972. [article imprimé manque]

I've got the blues... Françoise SAGAN : *Des Bleus à l'âme*. – ts. – JDG, 12 juillet 1972. [article imprimé manque]

Les mots et les flammes. Pierre MARSAY : *Les Départs immobiles*. – ts. – JDG, 20 juillet 1972. [article imprimé manque]

Sous le ciel d'Amérique. Henry BAUCHAU : *Le Régiment noir*. – ts. – JDG, 29 août 1972. [article imprimé manque]

Le voile déchiré. Philippe SOLLERS : *Lois*. – ts. – JDG, 5 septembre 1972.

Montherlant. – ms. – [Journal de Genève ?], 22 septembre 1972. [article imprimé manque]

Moi et le monde. Simone de BEAUVOIR : *Tout compte fait*. – ms. – JDG, 30 septembre 1972. [article imprimé manque]

Recours au rêve. Marcel SCHNEIDER : « *Le Lieutenant perdu* » ; François-Marie BANIER : *La Tête la première*. – ts. – JDG, 4 octobre 1972. [article imprimé manque]

Une expérience singulière. John DUBOUCHET : *Personne ne connaît Julien*. – ts. – JDG, 17 octobre 1972.

Le visible et l'invisible. Georges PIROUÉ : *La Vie supposée de Théodore Nèfle*. – ts. – JDG, 1 novembre 1972.

Du ciel ou de l'enfer. Maurice CLAVEL : *Le Tiers des étoiles*. – ts. – JDG, 14 novembre 1972. [article imprimé manque]

Prix Goncourt. Jean CARRIÈRE : *L'Épervier de Maheux*. – ms. – JDG, 21 novembre 1972. [article imprimé manque]

L'aventure et sa légende. Nicole AVRIL : *Les Gens de Misar* ; Jean-Noël GURGAND : *Les Statues de sable*. – ts. – JDG, 28 novembre 1972. [article imprimé manque]

Sur une île imaginaire. Georges WALTER : *Des vols de Vanessa*. – ts. – JDG, 6 décembre 1972. [article imprimé manque]

Un essaim de fantasmes. Jean VUILLEUMIER : *L'Écorchement*. – ts. – JDG, 12 décembre 1972. [article imprimé manque]

Un certain dépit. Anne CUNEO : *Poussière du Réveil* ; *Jours du Chat*. – ts. – JDG, 27 décembre 1972. [article imprimé manque]

1973

La Mémoire et l'oubli. Vahé GODEL : *L'Œil étant la fenêtre de l'âme* ; *Cendres brûlantes* ; Sir Thomas BROWNE : *Les Urnes funéraires*. – ts. – JDG, 10 janvier 1973. [article imprimé manque]

Sous la lumière du jour. François VIGOUROUX : *Les Naines blanches*. – ts. – JDG, 25 janvier 1973. [article imprimé manque]

Comme un poisson dans l'eau. Jean CAYROL : *Histoire de la mer*. – ts. – JDG, 6 février 1973. [article imprimé manque]

La parole et le destin. Robert ANDRÉ : *Le Séducteur*. – ts. – JDG, 20 février 1973. [article imprimé manque]

A la recherche de soi. François MALLET-JORIS : *Le Jeu du Souterrain*. – ts. – JDG, 6 mars 1973. [article imprimé manque]

La fin et le commencement. Jacques BOREL : *La Dépossession*. – ts. – JDG, 20 mars 1973. [article imprimé manque]

Encore un instant de bonheur. Christian DEDET : *La Casse*. – ts. – JDG, 4 avril 1973. [article imprimé manque]

Pour tromper l'attente. Pierre-Jean REMY : *Une mort sale*. – ts. – JDG, 16 avril 1973. [article imprimé manque]

Les dernières vacances. Christine de RIVOYRE : *Boy*. – ts. – JDG, 8 mai 1973. [article imprimé manque]

Le plaisir du texte. Xavier DOMINGO : *La Veuve andalouse*. – ms et ts. – JDG, 16 mai 1973. [article imprimé manque]

Portrait d'un adolescent. François NOURISSIER : *Allemande*. – ms et ts. – JDG, 6 juin 1973. [article imprimé manque]

A la mesure du monde. Marcel ARLAND : *Proche du silence* ; Alain BOSQUET : *En compagnie de Marcel Arland*. – ts. – JDG, 13 juin 1973. [article imprimé manque]

Pascal JARDIN : *Guerre après guerre*. – ts. – JDG, 20 juin 1973. [article imprimé manque]

Le tourbillon des songes. Jacques de BOURBON-BUSSET : *Le Lion bat la campagne*. – ts. – JDG, 4 juillet 1973. [article imprimé manque]

Une aventure existentielle. Eugène IONESCO : *Le Solitaire*. – ts. – JDG, 14 juillet 1973.

Une longue insomnie. Yves VÉLAN : *La Statue de Condillac retouchée*. – ts. – JDG, 17 juillet 1973.

La parole humaine. Paul GADENNE : *Les Hauts-Quartiers*. – ms et ts. – JDG, 8 septembre 1973.

Une chronique fabuleuse. Henry BONNIER : *Un Prince*. – ts. – JDG, 12 septembre 1973. [article imprimé manque]

La force et la faiblesse. Jacques CHESSEX : *L'Ogre*. – ts. – JDG, 25 septembre 1973.

Le pouvoir des mots. Georges AUCLAIR : *Le Même et l'Autre* ; Bernard NOËL : *Les Premiers mots*. ts. – JDG, 10 octobre 1973. [article imprimé manque]

Couleurs du temps. Guy ROHOU : *Gris tourterelle* ; Etienne BARILIER : *L'Incendie du château*. – ts. – JDG, 17 octobre 1973.

Préface : [Laura d'Etienne Barilier. Lausanne : L'Age d'homme]. – ms. – 22 octobre 1973.

Prix Goncourt 1973. Jacques CHESSEX : *L'Ogre*. – ts. – [JDG], 20 novembre 1973.

La dérive fondamentale. Christian CHARRIÈRE : «*Mayapura*. – ts. – JDG, 14 novembre 1973.

Mesure et cruauté. Suzanne PROU : *La Terrasse des Bernardini*. – ts. – JDG, 27 novembre 1973. [article imprimé manque]

Georges-Emile DELAY : *Journal d'un pasteur* ; Pierre BOCKEL : *L'Enfant du rire*. – ts. – JDG, 15 décembre 1973. [article imprimé manque]

Jouer avec le feu. Jean PACHE : *Anachroniques*. – ts. – JDG, 26 décembre 1973. [article imprimé manque]

1974

Sur de faibles indices. Pierre SILVAIN : *Le Grand Théâtre* ; Pierre-Jean REMY : *La Vie d'Adrian Putney, poète*. – ms et ts. – JDG, 9 janvier 1974. [article imprimé manque]

L'ombre et la proie. Patrick GRAINVILLE : *La Lisière*. – ts. – JDG, 21 janvier 1974. [article imprimé manque]

Les choix et les désirs. Jean-Louis KUFFER : *O terrible, terrible jeunesse ! Cœur vide !* ; Florence DELAY : *Minuit sur les jeux*. – ts. – JDG, 30 janvier 1974.

Recours à l'image. Bernard PINGAUD : *L'Imparfait*. – ts. JDG, 13 février 1974.

Un geste de femme. Pascal LAINÉ : *La Dentellière*. – ms et ts. – JDG, 19 février 1974. [article imprimé manque]

Les paroles de la nuit. Bruno GAY-LUSSAC : *L'Homme violet*. – ts. – JDG, 6 mars 1974.

Les comptes de l'histoire. Marie CHAIX : *Les Lauriers du lac de Constance* ; Georgette ELGEY : *La Fenêtre ouverte*. – ts. – JDG, 20 mars 1974. [article imprimé manque]

Un regard débordé. Claude MAURIAC : *Le Temps immobile*. – ts. – JDG, 3 avril 1974.

Le soleil et l'ombre. Kléber HAEDENS : *Adios*. – ts. – JDG, 17 avril 1974. [article imprimé manque]

Une force de dérision. Janine BREGEON : *L'Âge des loisirs* ; Annie ERNAUX : *Les Armoires vides*. – ts. – JDG, 1 mai 1974.

La possession du monde. Daniel ODIER : *La Voie sauvage*. – ts. – JDG, 15 mai 1974. [article imprimé manque]

Une parole commune. Maurice CLAVEL : *Les Paroissiens de Palente*. – ts. – JDG, 29 mai 1974.

Des héros furtifs. Lucie FAURE : *Mardi à l'aube* ; Ariel DENIS : *Roman et autres nouvelles*. – ts. – JDG, 5 juin 1974.

Mort et renaissance. Paul GADENNE : *Siloé*. – ts. – JDG, 12 juin 1974.

Accord et décalage. André HARDELLET : *Les Chasseurs deux* ; Charles JULIET : *Fragments* ; précédé de : *Meurtre ou Sacrifice par Georges Haldas* ; Roger VRIGNY : *Pourquoi cette joie ?*. – ts. – JDG, 3 juillet 1974.

Le jeu des masques. ARAGON : *Théâtre – Roman*. – ts. – JDG, 10 juillet 1974.

La quête de l'identité. Bernard CLESCA : *Le Champ de Mars* ; Marie-José PIGUET : *Reviens ma douce* ; Alain KOEHLER : *La Citadine*. – ts. – JDG, 25 juillet 1974.

Des enfants et des bains. Jules RAVELIN : *L'Atlantique du Palais-Royal* ; Emmanuel ROBLÈS : *Saison violente*. – ts. – JDG, 7 août 1974.

L'échec et la réussite. André DHÔTEL : *Le Couvent des pinsons* ; Yves THIBAUT : *L'Enfant dans le corridor*. – ts. – JDG, 4 septembre 1974.

La vie est un songe. Jacques MERCANTON : *L'Été des Sept-Dormants*. – ts. – JDG, 18 septembre 1974.
La chute d'Icare. Jean-Luc BENOZIGLIO : *La Boîte noire*. – ts. – JDG, 2 octobre 1974.
Un noir sillage. Frantz-André BURGUET : *Les Meurtrières*. – ts. – JDG, 9 octobre 1974.
La séduction par le chant. Dominique FERNANDEZ : *Porporino ou les mystères de Naples*. – ts. – JDG, 6 novembre 1974.
Tel qu'en lui-même. Georges BORGEAUD : *Le Voyage à l'étranger*. – ts. – JDG, 20 novembre 1974.
A double face. Etienne BARILIER : *Passion*. – ts. – JDG, 4 décembre 1974.
L'écriture féminine. Odette RENAUD-VERNET : *Les Temps forts* ; S. Corinna BILLE : *La Demoiselle sauvage* ; Grisélidis REAL : *Le Noir est une couleur* ; Françoise LEFÈVRE : *La Première habitude*. – ts. – JDG, 18 décembre 1974.
Un poème de l'existence. Jean SULIVAN : *Joie errante*. – ts. – JDG, 27 décembre 1974 [article imprimé manque]

1975

Entre la menace et le souvenir. André MALRAUX : *Lazare*. – ts. – JDG, 15 janvier 1975. [article imprimé manque]
L'écorce et le rocher. Jean CAYROL : *Histoire de la forêt* ; Maurice CHAPPAZ : *La Haute Route*. – ts. – JDG, 12 février 1975.
Un ton inimitable. Robert PINGET : *Cette voix*. – ms et ts. – JDG, 19 février 1975.
Un horizon lointain. J. M. G. LE CLÉZIO : *Voyages de l'autre côté*. – ms et ts. – JDG, 5 mars 1975.
Une distance inévitable. Jacques BOREL : *Un voyage ordinaire ; Commentaires* ; Pierre BEAUSIRE : *Le Roc rouge*. – ts. – JDG, 19 mars 1975
Au cœur du labyrinthe. Jacques ALMIRA : *Le Voyage à Naucratis*. – ms et ts. – JDG, 9 avril 1975. [article imprimé manque]
Univers paysan. Jean-Loup TRASSARD : *L'Ancolie* ; Gustave ROUD : *Campagne perdue ; Les Cahiers du Chemin*. – ts. – JDG, 23 avril 1975.
Le miroitement du temps. Claude MAURIAC : *Les Espaces imaginaires*. – ts. – JDG, 6 mai 1975.
L'envers du décor. Michel TOURNIER : *Les Météores*. – ts. – JDG, 21 mai 1975. [article imprimé manque]
A visage découvert. Maurice CLAVEL : *Ce que je crois* ; Bernard NOËL : *Treize cases du je*. – ts. – 11 juin 1975. [article imprimé manque]
L'ombre d'un corps. Jacques CHESSEX : *L'Ardent royaume*. – ts. – JDG, 18 juin 1975.
Un faisceau d'indices. Félicien MARCEAU : *Le Corps de mon ennemi*. – ts. – JDG, 2 juillet 1975. [article imprimé manque]
Les temps alternés. Jean MISTLER : *Gare de l'Est* ; Jean GIRAUDOUX : *Souvenirs de deux existences*. – ts. – JDG, 16 juillet 1975.
A profil perdu. Renaud CAMUS : *Passage*. – ts. – JDG, 29 juillet 1975.
Histoires d'amour. Romain GARY : *Au-delà de cette limite votre ticket n'est plus valable* ; Jacques de BOURBON-BUSSET : *Laurence de Saintonge*. – ts. – JDG, 3 août 1975. [article imprimé manque]
Le désir de vivre. Patrick MODIANO : *Villa triste*. – ts. – JDG, 17 septembre 1975.
La désillusion. Régis DEBRAY : *L'Indésirable*. – ts. – JDG, 24 septembre 1975. [article imprimé manque]
Le défi adolescent. Muriel CERF : *Les Rois et les voleurs ; Le Diable vert*. – ts. – JDG, 8 octobre 1975. [article imprimé manque]
Le fil de l'histoire. Max GALLO : *La Baie des Anges*. – ts. – JDG, 22 octobre 1975.
La vérité du Sud. Jean JOUBERT : *L'Homme de sable*. – ts. – JDG, 29 octobre 1975.
Un aveugle destin. Claude SIMON : *Leçon de choses*. – ts. – JDG, 5 novembre 1975.
Quelqu'un à aimer. Emile AJAR : *La Vie devant soi*. – ts. – JDG, 12 novembre 1975. [article imprimé manque]
La vie et son double. Etienne BARILIER : *Une seule vie*. – ts. – JDG, 29.11.1975.
Intersignes. Jean-Pierre MONNIER : *L'Allègement* ; Bruno GAY-LUSSAC : *Thérèse* ; Jean VUILLEUMIER : *Le Combat souterrain*. – ts. – JDG, 10 décembre 1975.
Matière et texte. Claude FARAGGI : *Le Maître d'heure*. – ts. – JDG, 31 décembre 1975.

1976

Un défi désenchanté. Anne-Lise GROBÉTY : *Zéro positif*. – ts. – JDG, 21 janvier 1976.

Les instants volés. Nicolas BOUVIER : *Chronique japonaise*. – ts. – JDG, 29 janvier 1976. [article imprimé manque]

La règle du jeu. Alain ROBBE-GRILLET : *Topologie d'une cité fantôme*. – ts. – JDG, 4 février 1976.

A coups de canne. Jean-Pierre MARTINET : *La Somnolence ; Un apostolat d'A t'Sterstevens, misère de l'utopie*. – ts. – JDG, 18 février 1976.

L'envers des rêves. Bernard PRIVAT : *La Jeune fille* ; Jacques BRENNER : « L'Armoire aux poisons » ; Jean-Claude FONTANET : *L'Effritement*. – ts. – JDG, 20 mars 1976.

Fasciné et conscient. Claude MAURIAC : *Et comme l'espérance est violente* ; André MALRAUX : *Hôtes de passage* ; Georges SUFFERT : *Le Cadavre de Dieu bouge encore*. – ts. – JDG, 3 mars 1976. [article imprimé manque]

Au fil des siècles. Yves BERGER : *Le Fou d'Amérique*. – ts. – JDG, 27 mars 1976. [article imprimé manque]

Une mise en question. Gaston CHERPILLOD : *Le Collier de Schanz*. – ts. – JDG, 7 avril 1976. [article imprimé manque]

Maurice CLAVEL : *Dieu est Dieu, nom de Dieu*. – ts. – JDG, 12 avril 1976. [article imprimé manque]

Un esprit singulier. Alfred WILD : *Intentions : 1930-1968*. – ms et ts. – JDG, 28 avril 1976. [article imprimé manque]

L'odeur du temps. Claude ROY : *Somme toute*. – ts. – JDG, 12 mai 1976. [article imprimé manque]

Une longue attente. Michel GOELDLIN : *Le Vent meurt à midi*. – ts. – JDG, 19 mai 1976.

Parodie ou parabole. Bertrand POIROT-DELPECH : *Les Grands de ce monde*. – ts. – JDG, 5 juin 1976. [article imprimé manque]

A travers le corps. Jeanne HYVRARD : *Mère la mort* ; Elisabeth HUPPERT : *L'Homme-chewinggum et la femme-ventre*. – ts. – JDG, 16 juin 1976.

Ce que vivre veut dire... Pierre-Jean REMY : *La Figure dans la pierre*. – ts. – JDG, 30 juin 1976. [article imprimé manque]

L'espace imaginaire. Régis DEBRAY : *Journal d'un petit bourgeois entre deux feux et quatre murs*. – ts. – JDG, 7 juillet 1976. [article imprimé manque]

Refaire l'unité. Jeanne HERSCH : *Temps alternés*. – ts. – JDG, 14 juillet 1976.

A la mémoire de Clarisse Francillon. – ts. – JDG, 21 juillet 1976. [article imprimé manque]

Le cours du temps. José CABANIS : *Les Profondes années*. – ts. – JDG, 30 juillet 1976.

Une distance ironique. Jean d'ORMESSON : *Au revoir et merci*. – ts. – JDG, 1 septembre 1976.

Le masque et le cri. Diane de MARGERIE : *Le Paravent des enfers*. – ts. – JDG, 15 septembre 1976.

Univers farfelu. Daniel ODIER : *Ming ; Splendor solis*. – ts. – JDG, 22 septembre 1976.

Aux quatre vents. Claude DELARUE : *L'Opéra de brousse*. – ts. – JDG, 6 octobre 1976.

D'humeur et d'humour. Jean-Luc BENOZIGLIO : *Béno s'en va-t-en guerre*. – ts. – JDG, 13 octobre 1976.

Jean-Marc LOVAY : *Les Régions céréalières*. – ts. – JDG, 27 octobre 1976.

Le chant du coq. Pierre SCHOENDOERFFER : *Le Crabe-Tambour*. – ts. – JDG, 3 novembre 1976.

Spirale baroque. André PIEYRE DE MANDIARGUES : *Sous la lame*. – ts. – JDG, 10 novembre 1976.

André Malraux. – ts. – JDG, 27 novembre 1976.

Précieuse barbarie. Patrick GRAINVILLE : *Les Flamboyants*. – ts. – JDG, 1 décembre 1976.

Adresse à Monsieur Georges Rapp. – ts. – [?], 7 décembre 1976.

Une seule ville. Michel HENRY : *L'Amour les yeux fermés*. – ts. – JDG, 15 décembre 1976.

Amour et littérature. Marc CHOLODENKO : *Les États du désert*. – ts. – JDG, 29 décembre 1976. [article imprimé manque]

1977

Le petit chat est mort. Emile AJAR : *Pseudo*. – ts. – JDG, 12 janvier 1977. [article imprimé manque]

La présence d'autrui. Georges HALDAS : *La Légende des cafés ; A la recherche du rameau d'or*. – ts. – JDG, 26 janvier 1977.

Les possédées d'Aix. Raymond JEAN : *La Fontaine obscure*. – ts. – JDG, 2 février 1977. [article imprimé manque]

A perte de vue. Michel BUTOR : *Matière de rêve ; Second sous-sol ; Matière de rêves II ; Illustrations IV*. – ts. – JDG, 16 février 1977.

Allers et retours. Claude MAURIAC : *La Terrasse de Malagar*. – ts. – JDG, 5 mars 1977.
 En un long délire. Didier HÉNIQUE : *Les Peines éternelles*. – ts. – JDG, 9 mars 1977. [article imprimé manque]
 Une gravité farouche. Marcel ARLAND : *Avons-nous vécu ?*. – ts. – JDG, 23 mars 1977.
 Une grâce somnambulique. Romain GARY : *Clair de femme*. – ts. – JDG, 3.4.1977. [article imprimé manque]
 La terre insolite : [André MALRAUX]. – ts. – NRF, 17 avril 1977. [article imprimé manque]
 Sous la lumière de midi. Jacques CHESSEX : *Le Séjour des morts*. – ts. – JDG, 27 avril 1977. [article imprimé manque]
 Changer la vie. Catherine SAFONOFF : *La Part d'Esmé*. – ts. – JDG, 12 mai 1977.
 Signes du temps. Henri DEBLUË : *Et Saint-Gingolph brûlait*. – ts. – JDG, 25 mai 1977.
 Les âges de la vie. Etienne BARILIER : *Journal d'une mort*. – ts. – JDG, 1 juin 1977.
 L'aventure incertaine. Jude STÉFAN : *La Crevasion* ; Henri THOMAS : *Les Tours de Notre-Dame* ; André DHÔTEL : *Un Soir...* ; Louis GUILLOUX : *Salido* ; suivi de : *O.K. Joe !* ; Pierre BEAUSIRE : *Carnet de route*. – ts. – JDG, 15 juin 1977.
 La communication. Jean-Louis TERRADE : *Bleu algérien*. – ts. – JDG, 2 juillet 1977.
 D'une île à l'autre. Christine de RIVOYRE : *Le Voyage à l'envers*. – ts. – JDG, 19 juillet 1977.
 La quête de soi. Serge DOUBROVSKY : *Fils*. – ts. – JDG, 1 août 1977.
 L'ombre du bonheur. Jean DANIEL : *Le Refuge et la source* ; *L'Erreur*. – ts. – JDG, 24 août 1977.
 Mer du Sud. Jacques PERRY : *Les Fruits de la passion*. – ts. – JDG, 7 septembre 1977.
 L'avenir changeant. Frantz-André BURGUET : *Vanessa*. – ts. – JDG, 14 septembre 1977.
 L'art en jeu. Etienne BARILIER : *Le Chien Tristan*. – ts. – JDG, 1 octobre 1977.
 Raison ardente. Régis DEBRAY : *La Neige brûle*. – ts. – JDG, 5 octobre 1977.
 La trace perdue. Camille BOURNIQUEL : *Tempo*. – ts. – JDG, 26 octobre 1977.
 La mouette et le requin. Nicole AVRIL : « Le Jardin des absents » ; Anne PHILIPPE : « Un été près de la mer ». – ts. – JDG, 12 novembre 1977.
 Le regard et le cri. Julien GREEN : *Le Mauvais lieu* ; Pierrette FLEUTIAUX : *Histoire du tableau*. – ts. – JDG, 19 novembre 1977.
 Didier DECOIN : *John l'Enfer*. – ts. – JDG, 26 novembre 1977.
 Jacques CHESSEX : *L'Ouvert obscur*. – ts. – [NRF ?], 27 novembre 1977. [article imprimé manque]
 Etienne Barilier. – ts. – [NRF ?], 30 novembre 1977. [article imprimé manque]
 Un espace différent. Michel BUTEL : *L'Autre amour*. – ts. – JDG, 17 novembre 1977.
 L'homme traqué. Jean VUILLEUMIER : *Le Simulacre*. – ts. – JDG, 24 décembre 1977.

1978

Un nouveau paradis. Yves VÉLAN : *Soft Goulag*. – ts. – JDG, 11 janvier 1978
 Jeanne HYVRARD : *La Meurtritude* ; *Les Doigts du figuier*. – ts. – JDG, 21 janvier 1978.
 La substance obscure. Michel GOELDLIN : *Juliette crucifiée* ; Jean-Claude FONTANET : *Mater dolorosa*. – ts. – JDG, 25 janvier 1978.
 Une chasse au trésor. Jean CAYROL : *Les Enfants pillards*. – ts. – JDG, 11 février 1978.
 Le dernier jeu. Daniel ODIER : *L'Année du lièvre*. – ts. – JDG, 22 février 1978.
 Récits indirects. Gaston CHERPILLOD : *La Bouche d'ombre* ; Yves LAPLACE : *Le Garrot*. – ts. – JDG, 1 mars 1978.
 Hommes et machines. Robert LINHART : *L'Établi*. – ts. – JDG, 15 mars 1978.
 Le besoin de dire. Bruno GAY-LUSSAC : *La Chambre d'instance* ; Louis GUILLOUX : *Coco perdu*. – ts. – JDG, 27 mars 1978.
 A bout de souffle. Romain GARY : *Charge d'âme*. – ts. – JDG, 12 avril 1978.
 L'aventure intérieure. Georges HALDAS : *L'État de poésie* ; Charles JULIET : *Journal I*. – ts. – JDG, 26 avril 1978.
 Un amour perdu. Roger-Jean SÉGALAT : *Monument à F.B.* – ts. – JDG, 13 mai 1978.
 Logique passionnelle. Alain BOSQUET : *Une mère russe*. – ts. – JDG, 17 mai 1978.
 Ailleurs, bien loin d'ici ! Pascal LAINÉ : *Si on partait....* – ts. – JDG, 31 mai 1978.
 Jack-Alain LÉGER : *Capriccio*. – ts. – JDG, 24 juin 1978.

Une fable parodique. Muriel CERF : *Le Lignage du serpent*. – ts. – JDG, 27 juin 1978. [article imprimé manque]

Poussière du temps. Claude COURCHAY : « Les Matins célibataires ». – ts. – JDG, 7 juin 1978. [article imprimé manque]

Mémoire des sables. Gérard VALBERT : *Le Silence des Atlantes*. – ts. – JDG, 16 août 1978.

Le grand jeu. Rudolph MENTHONNEX : *Maffei*. – ts. – JDG, 23 août 1978.

L'homme précaire. André CAILLOIS : « Le Fleuve Alphée ». – ts. – JDG, 30 août 1978.

Un art de la parodie. Claude DELARUE : *Le Fils éternel* ; *Vivre la musique*. – ts. – JDG, 13 septembre 1978.

La vie antérieure. Patrick MODIANO : *Rue des Boutiques obscures*. – ts. – JDG, 27 septembre 1978.

Une légende moderne. Jean-Luc BENOZIGLIO : *L'Écrivain fantôme*. – ts. – JDG, 9 octobre 1978.

Un monde interdit. Dominique FERNANDEZ : *L'Étoile rose*. – ts. – JDG, 28 octobre 1978.

Les secrets du récit. Pierre-Louis REY : *Le Reflux* ; Pierre BOURGEADE : *Une ville grise*. – ts. – JDG, 1 novembre 1978.

Une élégante cruauté. Christiane SINGER : *La Mort viennoise*. – ts. – JDG, 18 novembre 1978.

A toute épreuve. Conrad DETREZ : *L'Herbe à brûler*. – ts. – JDG, 30 novembre 1978.

Un accent vif et blessé. Jean-Didier WOLFROMM : *Diane Lanster*. – ts. – JDG, 9 décembre 1978.

Rêverie et révolte. Anne CUNEO : *Passage des panoramas* ; *Gravé au diamant* ; Hélène BLESKINE : *Les Mots de passe*. – ts. – JDG, 23 décembre 1978.

1979

Le chant des sirènes. Alain ROBBE-GRILLET : *Un Régicide* ; *Souvenirs du Triangle d'or* ; Alain ROBBE-GRILLET et René MAGRITTE : *La Belle captive*. – ts. – JDG, 13 janvier 1979.

Le sens de la vie. François NOURISSIER : *Le Musée de l'Homme*. – ts. – JDG, 28 janvier 1979.

Le temps d'un éclair. Pierre JOLLES : *Le Hasard et la certitude* ; Philippe BEAUSSANT : *Le Biographe*. – ts. – JDG, 10 février 1979.

Un voyage fabuleux. Jean-Marc LOVAY : *Le Baluchon maudit*. – ts. – JDG, 14 février 1979.

Le vent biblique. Emile AJAR : *L'Angoisse du roi Salomon*. – ts. – JDG, 3 mars 1979.

Lignes de force. Georges PIROUÉ : *Feux et lieux* ; Paul FOURNEL : *Les Petites filles respirent le même air que nous*. – ts. – JDG, 17 mars 1979.

L'ombre du temps. Roger VRIGNY : *Un Ange passe* ; Jean-Claude FONTANET : *Les Panneaux* ; Didier MARTIN : *Les Enfants de nuit* ; Bruno GAY-LUSSAC : *L'Heure*. – ts. – JDG, 24 mars 1979.

Le visage levé. Jean CAYROL : *Histoire du ciel*. – ts. – JDG, 14 avril 1979.

Mon semblable, mon frère... Marcel ARLAND : *Ce fut ainsi* ; Albert COHEN : *Carnets 1978*. – ts. – JDG, 28 avril 1979. [article imprimé manque]

Les mots et les coups. Tony DUVERT : *L'Île Atlantique*. – ts. – JDG, 5 mai 1979.

Auguste Martin. – ts. – JDG, 12 mai 1979.

Les temps suspendus. Claude ROY : *La Traversée du Pont des Arts*. – ts. – JDG, 2 juin 1979.

Un poème de l'existence. Jean JOUBERT : *Les Sabots rouges* ; *Le Sphinx*. – ts. – JDG, 9 juin 1979.

Le temps d'un récit. Diane de MARGERIE : *La Volière* ; Claude DELARUE : *Le Grand homme* ; Claude MAURIAC : *Le Bouddha s'est mis à trembler*. – ts. – JDG, 23 juin 1979.

La faveur de l'instant. Pascal LAINÉ : *Tendres cousines*. – ts. – JDG, 7 juillet 1979.

La peur de la peur. Odette RENAUD-VERNET : *Xannt* ; Jacques ALMIRA : *Le Marchand d'oublies* ; Henri RACZYMOW : *Contes d'exil et d'oubli*. – ts. – JDG, 13 août 1979.

Sans laisser de traces. Jean-Marc ROBERTS : *Affaires étrangères*. – ts. – JDG, 5 septembre 1979.

Les fantômes du passé. Jacques BOREL : *Histoire de mes vieux habits* ; Jean-Pierre ENARD : *Photo de classe*. – ts. – JDG, 22 septembre 1979.

La vérité et son double. Vladimir VOLKOFF : *Le Retournement*. – ts. – JDG, 6 octobre 1979.

Au cœur de la vie. Alice RIVAZ : *Jette ton pain*. – ts. – JDG, 20 octobre 1979. [article imprimé manque]

Corinna Bille. – ts. – JDG, 27 octobre 1979.

Un spectacle étrange. Edouard BALLADUR : *L'Arbre de mai*. – ts. – JDG, 27 octobre 1979.

Etienne BARILIER : *Prague*. – photocopie ts. – 17 novembre 1979. [article imprimé manque]

Les faits et les dits. Antonine MAILLET : *Pélagie-la-Charrette*. – ts. – JDG, 24 novembre 1979.

Un mythe moderne. Pierre MOINOT : *Le Guetteur d'ombre*. – ts. – JDG, 8 décembre 1979.

L'aventure humaine. Philippe BEAUSSANT : *L'Archéologue* ; Nella BIELSKI : *Deux oranges pour le fils d'Alexandre Levy*. – ts. – JDG, 22 décembre 1979.

1980

Lumineux et tragique. Jacques MERCANTON : *Le Soleil ni la mort*. – ts. – JDG, 12 janvier 1980.

Épaisseur et transparence. Jean VUILLEUMIER : *Le Pensionnaire* ; Pascal LAINÉ : *L'Eau du miroir*. – ts. – JDG, 19 janvier 1980.

Paradis ignorés. Michel GOELDLIN : *A l'ouest de Lake Placid* ; Alexandre VOISARD : *Un train peut en cacher un autre* ; Paul THIERRIN : *Buffet froid*. – ts. – JDG, 2 février 1980.

La quête de soi. J. B. PONTALIS : *Loin* ; Roland JACCARD : *Les Chemins de la désillusion*. – ts. – JDG, 16 février 1980.

Du fond de la nuit. Jacques CHESSEX : *Où vont mourir les oiseaux*. – ts. – JDG, 1 mars 1980.

Le signe du Bélier. Fritz ZORN : *Mars*. – ts. – JDG, 15 mars 1980.

Recours aux mots. Nathalie SARRAUTE : *L'Usage de la parole* ; Samuel BECKETT : *Compagnie*. – ts. – JDG, 15 avril 1980.

Ce qui nous arrive... Jacques MERCANTON : *L'Amour dur* ; Gabrielle FAURE : *Evora*. – ts. – JDG, 3 mai 1980.

La réalité et le regard. Bernard NOËL : *U.R.S.S. aller retour* ; Marcelin PLEYNET : *Le Voyage en Chine*. – ts. – JDG, 24 mai 1980.

En état d'alerte. Jean PACHE : *La Parodie*. – ts. – JDG, 31 mai 1980.

Une légende moderne. Tony CARTANO : *Blackbird*. – ts. – 14 mai 1980.

La vie et son double. Roger-Louis JUNOD : *Les Enfants du roi Marc*. – ts. – JDG, 5 juillet 1980.

Les signes de l'été. Jean-Louis TERRADE : *La Limousine noire* ; Roland CAMUS : *Buena Vista Park* ;

Martine MEUNIER : *Fin août ou La Mort minuscule de l'été*. – ts. – 28 juillet 1980.

Un rêve d'espace. J. M. G. LE CLÉZIO : *Désert*. – ts. – JDG, 23 août 1980.

Figures mêlées. Pierre-Louis REY : *La Brèche* ; Alain BLOTTIÈRE : *Saad*. – ts. – JDG, 6 septembre 1980.

Un génie parodique. Jean-Luc BENOZIGLIO : *Cabinet portrait*. – ts. – JDG, 17 septembre 1980.

L'exigence d'absolu. Etienne BARILIER : *Le Rapt*. – ts. – JDG, 4 octobre 1980.

Une métamorphose baroque. Richard GARZAROLLI : *Mémoires d'un carnassier*. – JDG, 18 octobre 1980.

Regards blessés. Guy CROUSSY : *La Tondue* ; Sylvie CASTER : *Les Chênes verts*. – ts. – JDG, 5 novembre 1980.

Sur le bord acéré du temps. Danièle SALLENAVE : *Les Portes de Gubbio*. – ts. – JDG, 19 novembre 1980.

Un royaume à part. Jocelyne FRANÇOIS : *Joue-nous España*. – ts. – JDG, 6 décembre 1980.

Les battements du cœur. Jean VUILLEUMIER : *La Désaffection*. – ts. – 20 décembre 1980.

1981

Hors du temps. Jean-Marc LOVAY : *Polenta*. – ts. – JDG, 7 janvier 1981.

Gouaches de Claire Nicole. – ts. – 20 janvier 1981.

A l'image du désir. Olivier PERRELET : *Bautta de brume* ; Pierre-Yves LADOR : *Lune de nielle*. – photocopie ts. – JDG, 24 janvier 1981.

La scène parallèle. Robert PINGET : *L'Apocryphe*. – ts. – JDG, 7 février 1981.

Les hasards de la vie. Patrick MODIANO : *Une jeunesse*. – ts. – JDG, 21 février 1981.

Une encre amère et gaie. Bernard FRANK : *Solde*. – ts. – JDG, 7 mars 1981.

Une frontière incertaine. Marcel COHEN : *Miroirs*. – ts. – JDG, 21 mars 1981.

En finir enfin. Samuel BECKETT : *Mal vu mal dit*. – ts. – JDG, 4 avril 1981.

Perdu et retrouvé. Marcel ARLAND : *Mais enfin qui êtes-vous ?*. – ts. – JDG, 18 avril 1981.

Un cycle infernal. Jeanlouis CORNUZ : *Le Professeur*. – ts. – JDG, 2 mai 1981.

Raconte-moi une histoire... Alain ROBBE-GRILLET : *Djinn*. – ts. – JDG, 16 mai 1981.

Les surprises de l'écriture. Pierre-Louis REY : *L'Amorce* ; Henri-Charles TAUXE : *Le Fou de Picasso*. – ts. – JDG, 30 mai 1981.

Mémoire élémentaire. Jean-Louis TRASSARD : *Des cours d'eau peu considérables*. – ts. – JDG, 17 juin 1981.

Les chardons du Jura. Catherine PAYSAN : *Dame suisse sur un canapé de reps vert*. – photocopie ts. – JDG, 11 juillet 1981.
Reconnaissance d'Ajax. Paul PAVLOWITCH : *L'Homme que l'on croyait* ; Romain GARY : *Vie et mort d'Emile Ajax*. – photocopie ts. – JDG, 25 juillet 1981.
A bride abattue. Claude SIMON : *Les Géorgiques*. – ts. – JDG, 5 septembre 1981.
Une leçon de morale. Pascal BRUCKNER : *Lunes de fiel*. – photocopie ts. – JDG, 19 septembre 1981.
Les îles d'amour. Suzanne PROU : *Le Voyage aux Seychelles* ; Josanne DURANTEAU : *Les Confidences vénitiennes* ; Bruno GAY-LUSSAC : *Le Voyage enchanté* ; Chantal CHATAW : *Crépusculaires*. – ts. – JDG, 17 octobre 1981.
Sur un pas de danse. René Nicolas EHNI : *Côme, confession générale*. – ts. – JDG, 31 octobre 1981.
La maison déserte. Claude DELARUE : *La Chute de l'ange*. – ts. – JDG, 14 novembre 1981.
Une idée de la justice. Michel DEL CASTILLO : *La Nuit du décret*. – ts. – JDG, 25 novembre 1981.
Les roses de sang. Catherine HERMARY-VIEILLE : *Le Grand vizir de la nuit*. – ts. – JDG, 12 décembre 1981.
La paroi de verre. Nicolas BOUVIER : *Le Poisson-scorpion*. – ts. – JDG, 23 décembre 1981

1982

Remise en jeu. Béatrice BECK : *Josée dite Nancy* ; suivi de : *La Mer intérieure* ; Jacques BOREL : *Petite histoire de mes rêves* ; Michel LEIRIS : *Le Ruban au cou d'Olympia*. – ts. – JDG, 16 janvier 1982.
Une fantaisie scintillante. Marie-Josée PIGUET : *Jean Fantoche*. – ts. – JDG, 26 janvier 1982.
Un regard mobile. François NOURISSIER : *L'Empire des nuages*. – ts. – JDG, 9 février 1982.
Jeux de cache-cache. Daniel ODIER : *Petit déjeuner sur un tapis rouge* ; Daniel BOULANGER : *Connaissez-vous Maronne ?* ; XXX : *L'Intouchable* ; Marguerite DURAS : *L'Homme Atlantique*. – ts. – JDG, 24 février 1982.
La vie en marge. Jean-Marc ROBERTS : *L'Ami de Vincent* ; *Les Bêtes curieuses* ; Jean-Gabriel ZUFFEREY : *Julius fait le mort*. – ts. – JDG, 12 mars 1982.
Robert PINGET : *Monsieur Songe* ; *Mahu ou le matériau*. – ts. – JDG, 27 mars 1982.
Un tragique écart. Pascal LAINÉ : *Terre des ombres* ; *Si j'ose dire : entretiens avec Jérôme Garcin*. – ts. – JDG, 13 avril 1982.
La révélation du mal. Jacques CHESSEX : *Judas le transparent*. – ts. – JDG, 28 avril 1982.
Le livre introuvable. Claude DELARUE : *L'Herméneute ou le livre de cristal* ; Vahé GODEL : *Qui parle ? Que voyez-vous ?*. – ts. – JDG, 12 mai 1982.
Hommage [confus] : à Weber-Perret. – ms. – [In : ?], 30 mai 1982. [écrit pour une brochure] [article imprimé manque]
Une lumière cruelle. J.M.G. LE CLÉZIO : *La Ronde et autres faits divers*. – ts. – JDG, 26 mai 1982.
Les signes du cœur. Gérard GUÉGAN : *Une femme coincée* ; Monique LANGE : *Les Cabines de bain* ; Suzanne PROU : *Jeanne, l'hiver*. – ts. – JDG, 9 juin 1982.
Intersignes. Claude MAURIAC : *Radio Nuit*. – ts. – JDG, 29 juin 1982.
Les jeux de l'amour. Marie CHAIX : *Le Salon des anges* ; Marie-Françoise HANS : *Coup de dés*. – ts. – JDG, 14 août 1982.
Le champ du possible. Monique LAEDERACH : *La Femme séparée*. – ts. – JDG, 20 août 1982.
La part de l'ombre. Jean-Marie LACLAVETINE : *Loin d'Aswerda* ; *Les Emmurés*. – ts. – JDG, 7 septembre 1982.
Le revolver ébouriffé. René BELLETTO : *Sur la terre comme au ciel* ; *Le Revenant*. – ts. – 25 septembre 1982.
Oublieuse mémoire... Bertrand POIROT-DELPECH : *Le Couloir du dancing* ; Françoise XENAKIS : *La Nette coupée*. – ts. – JDG, 9 octobre 1982.
Le dehors et le dedans : sur un dessin de Fernand Favre. – ts. – [In ?], 14 octobre 1982. [article imprimé manque]
Le discours amoureux. Jeanne CHAMPION : *L'Amour capital* ; Anne PHILIPPE : *Les Résonances de l'amour*. – ts. – JDG, 20 octobre 1982.
Masque et visage. Jack-Alain LÉGER : *Océan Boulevard* ; *Autoportrait au loup*. – ts. – JDG, 3 novembre 1982.

Une confession imaginaire. Dominique FERNANDEZ : *Dans la main de l'ange*. – ts. – JDG, 27 novembre 1982.

La difficulté d'être. Anne HÉBERT : *Les Fous de Bassan* ; G. O. CHÂTEAUREYNAUD : *La Faculté des songes*. – ts. – JDG, 1 décembre 1982.

Le dépit amoureux. Serge DOUBROVSKY : *Un amour de soi*. – ts. – JDG, 25 décembre 1982.

1983

Le voyage insolite. Claude OLLIER : *Mon double à Malacca*. – ts. – JDG, 5 janvier 1983.

L'eau fertile. Jean-Claude PIROTTE : *La Pluie à Rethel* ; Marguerite DURAS : *La Maladie de la mort*. – ts. – JDG, 18 janvier 1983.

Sous un même regard. Claude MAURIAC : *Signes, rencontres et rendez-vous. Le Temps immobile, VII*. – ts. – JDG, 3 février 1983.

Paul GADENNE : *L'Invitation chez les Stirl* ; *La Plage de Scheveningen*. – ts. – JDG, 19 février 1983.

La fuite en avant. Philippe SOLLERS : *Femmes*. – ts. – JDG, 2 mars 1983.

Un seul cri. Pierre BOURGEADE : *Les Serpents*. – photocopie ts. – JDG, 19 mars 1983.

Le plaisir d'écrire. Françoise SAGAN : *Un orage immobile* ; Jean-Marc ROBERTS : *Portrait craché*. – ts. – JDG, 2 avril 1983.

Une issue incertaine. Maurice BLANCHOT : *Après coup* ; Jean-Michel OLIVIER et René FEURER : *La Chambre noire* ; Jean-Michel OLIVIER : *La Toilette des images*. – ts. – JDG, 12 avril 1983.

A l'épreuve des mots. Nathalie SARRAUTE : *Enfance*. – ts. – JDG, 27 avril 1983.

Au pays des chimères. Jean CAYROL : *Un mot d'auteur*. – photocopie ts. – JDG, 13 mai 1983.

Leçons d'écriture. Jean PACHE : *Baroques* ; Bruno GAY-LUSSAC : *L'Autre versant*. – ts. – JDG, 4 juin 1983.

De soi à soi. Alice RIVAZ : *Traces de vie* ; Marcel ARLAND : *Lumière du soir*. – photocopie ts. – JDG, 18 juin 1983.

L'engrenage littéraire. Jacques BRENNER : *Les Lumières de Paris*. – ts. – JDG, 29 juin 1983.

Les visages successifs. Dominique RICHARD : *Les Chagrins d'aimer* ; Jean-Claude FONTANET : *Printemps de beauté*. – ts. – JDG, 8 août 1983.

Claude COURCHAY : *Un ami de passage* ; Alain DULOT : *La Reconstitution*. – ts. – JDG, 17 août 1983.

L'ombre et la proie. Suzy DOLEYRES : *Une phalène en novembre* ; Florence DELAY : *Riche et légère*. – ts. – JDG, 10 septembre 1983.

Icarie : sur une fresque de Fernand Favre au Collège de Corseaux. – ms et ts. - [In ?], 15 septembre 1983.
[article imprimé manque]

Etre et savoir. Claude DELARUE : *Le Dragon dans la glace*. – ts. – JDG, 19 septembre 1983.

Une fable tragique. REZVANI : *La Loi humaine*. – ts. – JDG, 5 octobre 1983.

Une parole exemplaire. Elie WIESEL : *Le Cinquième fils*. – ts. – JDG, 26 octobre 1983.

Le vent du hasard. Jean ECHENOZ : *Cherokee*. – ts. – JDG, 9 novembre 1983.

L'envers du décor. Frédérick TRISTAN : *Les Égarés*. – ts. – JDG, 23 novembre 1983.

Prix Renaudot. Jean-Marie ROUART : *Avant-guerre*. – ts. – JDG, 10 décembre 1983.

Un combat sans merci. Etienne BARILIER : *Le Duel*. – ts. – JDG, 21 décembre 1983.

1984

Jean VUILLEUMIER : *L'Allergie*. – ts. – JDG, 4 janvier 1984.

Le salut et la perte. André PIEYRE DE MANDIARGUES : *Le Deuil des roses*. – ts. – JDG, 4 février 1984.

Le flux du temps. Danièle SALLENAVE : *Un printemps froid* ; Julien GREEN : *Histoires de vertige*. – ts. – JDG, 15 février 1984.

Terre promise. Jean JOUBERT : *Le Lézard grec*. – ts. – JDG, 3 mars 1984.

Une mélodie personnelle. Robert ANDRÉ : *L'Éducation inachevée*. – ts. – JDG, 13 mars 1984.

Entre parler et se taire. Catherine SAFONOFF : *Retour, retour*. – ts. – JDG, 28 mars 1984.

Papiers d'identité. Annie ERNAUX : *La Place* ; Jean CAYROL : *Qui suis-je ?*. – ts. – JDG, 11 avril 1984.

Façons de vivre. Gemma SALEM : *La Passion de Giulia* ; Asa LANOVA : *Crève-l'Amour* ; Amélie PLUME : *Oui Emile pour la vie*. – ts. – JDG, 2 mai 1984.

Un regard alerté. Jacques RÉDA : *L'Herbe des talus*. – ts. – JDG, 15 mai 1984.
Une mèche de cheveux. Daniel ODIER : *Gioconda*. – ts. – JDG, 29 mai 1984.
Le jeu du furet. – photocopie ts. - [In ?], juin 1984. [article imprimé manque]
La folie du monde. Yves LAPLACE : *Un homme exemplaire*. – ts. – JDG, 12 juin 1984.
Une situation ambiguë. Jacques ALMIRA : *Terrass Hôtel*. – ts. – JDG, 26 juin 1984.
Ecrire, dit-elle. Marguerite DURAS : *L'Amant*. – ts. – JDG, 22 septembre 1984.
Humain trop humain. Etienne BARILIER : *La Créature*. – ts. – JDG, 8 octobre 1984.
Bien loin d'ici ! Annie SAUMONT : *Si on les tuait ?* ; Bernard-Marie KOLTÈS : *La Fuite à cheval* ;
Jacques BELLEFROID : *Les Étoiles filantes* ; Jean-Louis TERRADE : *L'Enfant perdu*. – ts. – JDG, 27
octobre 1984.
Une fiction historique. Bertrand POIROT-DELPECH : *L'Été 36*. – ts. – JDG, 7 novembre 1984.
Ceci est un conte. Bertrand VISAGE : *Tous les soleils*. – ts. – JDG, 24 novembre 1984.
Anne FONTAINE : *Ophélie* ; Marie-Magdeleine BRUMAGNE : *Martin des Amériques*. – ts. – JDG, 8
décembre 1984.
Le piège des mots. Anne-Lise GROBÉTY : *La Fiancée d'hiver* ; Jean-Paul PELLATON : *Poissons d'or*. –
ts. – JDG, 19 décembre 1984.

1985

Questions et réponses. Madeleine CHAPSAL : *Envoyez la petite musique....* – photocopie ts. – JDG, 5
janvier 1985.
Parler de soi. Alain ROBBE-GRILLET : *Le Miroir qui revient*. – ts. – JDG, 16 janvier 1985.
Chasseur d'ombres. Patrick MODIANO : *Quartier perdu*. – ts. – JDG, 29 janvier 1985.
Le grand chelem. Philippe SOLLERS : *Portrait du joueur*. – ts. – JDG, 13 février 1985.
Le temps perpétuel. Claude MAURIAC : *Bergère ô Tour Eiffel* ; *Qui peut le dire ?*. – ts. – JDG, 2 mars 1985.
Les pas enchantés. Julien GRACQ : *La Forme d'une ville*. – ts. – JDG, 13 mars 1985.
Les eaux mêlées. Diane de MARGERIE : *Le Ressouvenir*. – ts. – JDG, 27 mars 1985.
Au jour le jour. Jean GROSJEAN : *Jonas* ; Robert PINGET : *Charrue*. – ts. – JDG, 24 avril 1985.
Jean-Jacques Gut. – photocopie ts. – [In ?], mai 1985.
Un rêve agrandi. J.M.G. LE CLÉZIO : *Le Chercheur d'or*. – ts. – JDG, 8 mai 1985.
Un enfant du siècle. Bernard FRANK : *Les Rats*. – ts. – JDG, [22 mai 1985]
Un sens nouveau. Hervé GUIBERT : *Des aveugles* ; Roger RUDIGOZ : *Les Infirmières d'Orange* ; Roland
JACCARD : *Des femmes disparaissent*. – ts. – JDG, 5 juin 1985.
Sur le peu de réalité. Jean-Denis BREDIN : *Un coupable* ; Emmanuèle BERNHEIM : *Le Cran d'arrêt* ;
Roger VRIGNY : *Accident de parcours*. – photocopie ts. – JDG, 19 juin 1985.
L'odeur de l'Inde. Pascal BRUCKNER : *Parias* ; Janine BRÉGEON : *Le Margousier*. – ts. – JDG, 27 août
1985.
L'ange du bizarre. Jean-Philippe TOUSSAINT : *La Salle de bain* ; Gilles BARBEDETTE : *Le Métronome* ;
Gilbert BAECHTOLD : *Quand les serpents naviguent*. – JDG, 11 septembre 1985.
Jean-Marc LOVAY : *Le Convoi du colonel Fürst*. – ts. – JDG, 28 septembre 1985.
La liberté de l'être. Patrick BESSON : *Dara* ; André CHEDID : *La Maison sans racines*. – ts. – JDG, 9
octobre 1985.
Analogues. Pierre BOURGEADE : *Mémoires de Judas* ; Alain ABSIRE : *Lazare ou le grand sommeil*. – ts.
– JDG, 6 novembre 1985.
Jusqu'à la mer. Yann QUEFFÉLEC : *Les Noces barbares* ; Raphaële BILLETDOUX : *Mes nuits sont plus
belles que vos jours*. – ts. – JDG, 20 novembre 1985.
La règle du jeu. Michel BRAUDEAU : *Naissance d'une passion*. – ts. – JDG, 4 décembre 1985.
Une langue à soi. Gaston CHERPILLOD : *La Nuit d'Elne*. – ts. – JDG, 18 décembre 1985.
Réminiscence. Jeanne CHAMPION : *Le Bunker*. – ts. – JDG, 29 décembre 1985.

1986

Marcel Arland. – ts. – JDG, 18 janvier 1986
La vie en suspens. Jean-BLOCH-MICHEL : *L'Évanouie* ; Jean-Paul PELLATON : *Dans la nuit une rose*. –
ts. – JDG, 15 janvier 1986.

La folie du monde. Jean-Luc BENOZIGLIO : *Le Jour où naquit Kary Karinaky*. – photocopie ts. – JDG, 12 février 1986

Dépit amoureux. François NOURISSIER : *La Fête des pères ; L'Eau grise*. – ts. – JDG, 15 février 1986.

Correspondances. Jorge SEMPRUN : *La Montagne blanche*. – ts. – 26 février 1986.

Effets de langage. René BELLETO : *L'Enfer* ; Anne GARRETA : *Sphinx*. – ts. – JDG, 22 mars 1986.

La ville disparue. Gemma SALEM : *Les Exilés de Khorramshahr*. – ts. – JDG, 9 avril 1986.

Fils entrecroisés. Christophe GALLAZ : *Les Chagrins magnifiques* ; Bruno GAY-LUSSAC : *Mère et fils* ; Annie LECLERC : *Le Mal de mère*. – photocopie ts. – JDG, 26 avril 1986.

A toute épreuve. Hervé GUIBERT : *Mes parents* ; Agota KRISTOF : *Le Grand cahier*. – ts. – JDG, 10 mai 1986. [article imprimé manque]

Pauvreté et privilège. Georges HALDAS : *La Confession d'une graine (II). Conquête matinale*. – ts. – JDG, 20 mai 1986.

Esprit es-tu là ? Florence DELAY : *Course d'amour pendant le deuil*. – ts. – JDG, 7 juin 1986.

Rien ne s'oublie. Marcel COHEN : *Je ne sais pas le nom*. – ts. – JDG, 18 juin 1986.

À hue et à dia. Jacques LAURENT : *Le Dormeur debout*. – ts. – JDG, 2 juillet 1986.

La vie en jeu. Jocelyne FRANÇOIS : *Histoire de Volubilis ; Les Amantes*. – ts. – JDG, 16 juillet 1986.

Une figure du temps. Claude DELARUE : *La Mosaïque*. – ts. – JDG, 8 septembre 1986.

Le vertige du savoir. Etienne BARILIER : *Le Dixième ciel*. – photocopie ts. – JDG, [? septembre 1986].

La prise et la perte. Pascal QUIGNARD : *Le Salon du Wurtemberg*. – photocopie ts. – JDG, [? octobre 1986.]

Jean-Philippe TOUSSAINT : *Monsieur* ; François BOUTRY : *Faire part*. – ts. – JDG, 25 octobre 1986.

La vie précaire. Marcelin PLEynet : *Prise d'otage* ; Jean PACHE : *Le Fou de Lilith*. – ts. – JDG, 5 novembre 1986.

Les eaux nocturnes. Michel HOST : *Valet de nuit*. – photocopie ts. – JDG, 20 novembre 1986.

Le plus et le moins. Pierre COMBESCOT : *Les Funérailles de la sardine* ; Christian GIUDICELLI : *Station balnéaire*. – photocopie ts. – JDG, 2 décembre 1986.

A soi-même inconnu. Marguerite YOURCENAR : *Les Yeux bleus cheveux noirs* ; Marguerite DURAS : *La Pute de la côte normande*. – photocopie ts. – JDG, 17 décembre 1986.

1987

A chacun son miroir. Jean VUILLEUMIER : *L'Ombre double* ; Henri THOMAS : *Une saison volée* ; Jean-Claude PIROTTE : *Un été dans la combe* ; Alain DULOT : *Le Marécage*. – photocopie ts. – [JDG], [10 janvier 1987].

Le futur incertain. Jean ECHENOZ : *L'Équipée malaise*. – photocopie ts. – JDG, 24 janvier 1987.

Le vif du sujet. Philippe SOLLERS : *Le Cœur absolu*. – ts. – JDG, 7 février 1987.

Le profane et le sacré. Jacques CHESSEX : *Jonas*. – ms et ts. – JDG, 17 février 1987.

Lumière noire. Jean-Louis MARTINET : *L'Ombre des forêts*. – ms et ts. – JDG, 7 mars 1987.

Les défis de l'écriture. Claude SARRAUTE : *Allo Lolotte, c'est Coco* ; Ariel DENIS : *Un anniversaire* ; Jean-Gabriel ZUFFEREY : *La Glace*. – photocopie ts. – 21 mars 1987.

L'espace des villes. Jacques RÉDA : *Châteaux des courants d'air* ; Leslie KAPLAN : *Le Pont de Brooklyn*. – ms et ts. – JDG, 4 avril 1987.

Dire l'indicible. Elie WIESEL : *Le Crépuscule, au loin*. – ts. – JDG, 14 avril 1987.

Une leçon de lecture. Eric OLLIVIER : *Les Livres dans la peau*. – ts. – JDG, 27 avril 1987.

L'insolite. Sylviane ROCHE : *Les Passantes* ; Gemma SALEM : *Betulia*. – ts. – JDG, 9 mai 1987.

Le vide et le plein. Noëlle CHÂTELET : *Histoires de bouches* ; Catherine LÉPRONT : *Partie de chasse au bord de la mer*. – ts. – JDG, 23 mai 1987.

Fin de partie. André PIEYRE DE MANDIARGUES : *Tout disparaîtra* ; Marie REDONNET : *Forever Valley*. – ts. – JDG, 2 juin 1987.

Couleur du temps. Marie-Josée PIGUET : *Une demoiselle éblouissante*. – ts. – JDG, 16 juin 1987.

Pierre Cailler ou l'homme invisible. – ts. – [In :?], été 1987.

Rêver sa vie. Bénédicte FAYET : *L'Avancement* ; Alice RIVAZ : *Nuages dans la main*. – ms et ts. – JDG, 4 juillet 1987.

Parler ou se taire. Bertrand POIROT-DELPECH : *Monsieur Barbie n'a rien à dire* ; Denis QUIRING : *L'Arbre de rêve*. – ts. – JDG, 17 août 1987.

Méli(e) – mélo. Robert PINGET : *L'Ennemi* ; Marie REDONNET : *Rose Mélie Rose*. – photocopie ts. – JDG, 12 août 1987.
Vivre autrement. Patrick LAPEYRE : *La Lenteur de l'avenir* ; Jean-Gabriel ZUFFEREY : *Suzanne, quelquefois* ; Viviane FORRESTER : *L'Œil de la nuit*. – ts. – JDG, 21 septembre 1987.
Double jeu. Catherine de RICHAUD : *Le Jardin* ; Jean-Marie LACLAVETINE : *Donnafugata*. – ts. – JDG, 10 octobre 1987.
Vers l'inconnu. Tahar BEN JELLOUN : *La Nuit sacrée* ; Marguerite DURAS : *Emily L..* – ts. – JDG, 3 novembre 1987.
L'amour de l'art. René-Jean CLOT : *L'Enfant halluciné*. – ts. – JDG, 24 novembre 1987.
Enfer ou paradis. Jean VUILLEUMIER : *Les Abords du camp* ; Claude DARBELLAY : *L'Île*. – ts. – JDG, 8 décembre 1987.
Une leçon de lecture. Michel LÉTURMY : *Les Tribulations de Jacob* ; Jean GROSJEAN : *La Genèse*. – ts. – JDG, 20 décembre 1987.

1988

Profits et pertes. Christian GAILLY : *Dit-il* ; Roland JACCARD : *L'Ombre d'une frange*. – ts. – JDG, 5 janvier 1988.
L'envers et l'endroit. Claude SIMON : *L'Invitation* ; Annie ERNAUX : *Une femme*. – ts. – JDG, 19 janvier 1988.
Signes ambigus. Robert VRIGNY : *Le Bonhomme d'Ampère* ; Patrick MODIANO : *Remise de peine*. – ts. – JDG, 6 février 1988.
Dans le labyrinthe. Alain ROBBE-GRILLET : *Angélique ou l'enchantement*. – ts. – JDG, 16 février 1988.
Un regard vierge. Bertrand VISAGE : *Angelica* ; Anne PERRY-BOUQUET : *La Rangée des bourriques*. – ts. – JDG, 11 mars 1988.
Le droit de parole. Béatrix BECK : *Stella Corfou* ; Danièle SALLENAVE : *Adieu*. – ts. – JDG, 15 mars 1988.
Le cours du temps. Agota KRISTOF : *La Preuve*. – ts et photocopie ts. – JDG, 29 mars 1988.
Un réalisme utopique. Jean JOUBERT : *Les Enfants de Noé*. – ts. – JDG, 12 avril 1988.
Une vie en jeu. Emmanuel CARRÈRE : *Hors d'atteinte ?*. – ts. – JDG, 26 avril 1988.
La Terrasse : Un séjour de vacances avec Jacques Mercanton. – ts. – JDG, 14 mai 1988.
Le manque et l'excès. Etienne BARILIER : *Musique* ; Richard MILLET : *L'Angélu*. – photocopie ts. – JDG, 17 mai 1988.
Vers l'inconnu. Henri THOMAS : *Un détour par la vie*. – ts. – JDG, 31 mai 1988.
La vie rêvée. Philippe SOLLERS : *Les Folies françaises* ; Gabriel MATZNEFF : *Harrison Plaza* ; *Le Défi*. – ts. – JDG, 14 juin 1988.
La belle du Sud. Georges-Michel SAROTTE : *La Romanesque*. – ts. – JDG, 28 juin 1988.
Le temps retrouvé. Yves LELONG : *Sortilèges d'amour*. – ms, notes et ts. – JDG, [28.8.1988].
Tableau allemand. François-Olivier ROUSSEAU : *La Gare de Wannsee*. – photocopie ts. – JDG, 31 août 1988.
Patrick DEVILLE : *Longue vue*. – ts. – JDG, [24 septembre 1988]
Brèves instances. Raymond JEAN : *Transports* ; Dominique SCHNEIDRE : *Les Chagrins d'éternité* ; Emmanuèle BERNHEIM : *Un couple*. – ts. – JDG, [8 octobre 1988]
Crise d'images. Claude FARAGGI : *La Saison des oracles*. – ms et ts. – JDG, [22 octobre 1988].
Libre arbitre. Luc WEIBEL : *Arrêt sur image* ; Antoine SPIRE : *Le Silence en héritage* ; René-Jean CLOT : *La Neige en enfer*. – ts. – JDG, 2 novembre 1988.
Mise en scène. Bernard-Henri LÉVY : *Les Derniers jours de Charles Baudelaire*. – ts. – JDG, 19 novembre 1988.
Père et fille. Christiane ROCHEFORT : *La Porte du fond* ; Sophie AVON : *Le Silence de Gabrielle*. – ts. – JDG, 29 novembre 1988.
Un regard partagé. Adrien PASQUALI : *Un amour irrésolu* ; Rose-Marie PAGNARD : *Sans eux la vie serait un désert*. – ts. – JDG, 13 décembre 1988.

1989

Prises de vue. Jean-Philippe TOUSSAINT : *L'Appareil-photo* ; Jean COLOMBIER : *Les Matins céladon*. – ts. – JDG, 3 janvier 1989
En forme d'étoile. Corinne DESARZENS : *Il faut se méfier des paysages*. – ts. – JDG, 17 janvier 1989.
Histoire d'amour. Philippe SOLLERS : *Le Lys d'or* ; *Carnet de nuit*. – ts. – JDG, 31 janvier 1989.
La magie littéraire. Ariel DENIS : *Une découverte* ; Gemma SALEM : *Lettre à l'hermite autrichien*. – ts. – JDG, 14 février 1989.
Le passé perdu. Patrick MODIANO : *Vestiaire de l'enfance* ; Charles JULIET : *L'Année de l'éveil*. – ts. – JDG, 28 février 1989.
Terre du ciel. Yves LAPLACE : *Fils de perdition*. – ts. – JDG, 14 mars 1989.
Un labyrinthe transparent : [Jean-Jacques GUT]. – ts. - [In.?], avril 1989. [article imprimé manque]
Le Temps des assassins ou les dangers de la critique littéraire. – photocopie ts et lettre officielle du Juge informateur de l'arrondissement de Lausanne. – JDG, 1 avril 1989.
Affaires de famille. François CONOD : *La Fin des Bellini-Ponte* ; Béatrix BECK : *Un(e)*. – ts. – JDG, 11 avril 1989.
La mort aux trousseaux. Eric CHEVILLARD : *Le Démarqueur* ; Christian OSTER : *Volley-ball*. – ts. – JDG, [6 mai 1989].
Capricieux destins. J.M.G. LE CLÉZIO : *Printemps et autres saisons*. – ts. – JDG, 20 mai 1989.
Ombres et lumières. René-Jean CLOT : *Les Larmes de Lucifer*. – ts. – JDG, [3 juin 1989].
L'amour en sursis. Pascal LAINÉ : *Elena*. – ts. – JDG, 13 juin 1989.
Un si grand trouble : note sur la critique littéraire. – ts et photocopie de ts d'une bio-bibliographie. – AVE, 31 mai 1989.
Le décor effacé. Henri THOMAS : *Le Gouvernement provisoire* ; Sylvie GERMAIN : *Opéra muet*. – ts. – JDG, 27 juin 1989.
L'air du temps. Françoise SAGAN : *La Laisse*. – ts. – JDG, 15 juillet 1989.
Dédale abrégé. Annie SAUMONT : *Je ne suis pas un camion*. – ms. – JDG, 19 juillet 1989. [article imprimé manque]
Au cœur du tourbillon. Claude SIMON : *L'Acacia*. – ts. – JDG, 6 septembre 1989.
Un beau désarroi. Serge DOUBROVSKY : *Le Livre brisé*. – ts. – JDG, 26 septembre 1989.
Signaux obliques. Jean ECHENOZ : *Lac*. – ts. – JDG, 10 octobre 1989.
Au plaisir de lire. Pierre BOURGEADE : *L'Empire des livres*. – ts. – JDG, 24 octobre 1989.
Violence et nostalgie. Sylvie GERMAIN : *Jours de colère*. – ts. – JDG, 7 novembre 1989.
Inventer la vie. François DEBLÛE : *Troubles fêtes*. – ts. – JDG, 21 novembre 1989.
Une parole à vif. Maurice CHAPPAZ : *Le Garçon qui croyait au Paradis*. – ts. – JDG, 5 décembre 1989.
La musique et les cris. Jean-Claude FONTANET : *L'Espoir du monde*. – ts. – JDG, 19 décembre 1989.
Parler et se taire : [Samuel BECKETT]. – ts. – JDG, 26 décembre 1989.

1990

Vers l'inconnu. Christian GAILLY : *K.622* ; Leslie KAPLAN : *Le Silence du diable*. – ts. – JDG, 2 janvier 1990.
Passage du vent. Tahar BEN JELLOUN : *Jour de silence à Tanger* ; Marguerite DURAS : *La Pluie d'été*. – ts. – JDG, 16 janvier 1990.
Jean-Claude PIROTTE : *La Légende des petits matins* ; Marcel COHEN : *Le Grand Paon-de-nuit* ; Patrick CAHUZAC : *Parole de singe* ; Jean JOUBERT : *Mademoiselle Blanche*. – ts. – JDG, 20 août 1990. [article imprimé manque]
Une épopée burlesque. Jean-Marc LOVAY : *Un soir au bord de la rivière*. – ts. – JDG, 7 septembre 1990.
Un double regard. François WEYERGANS : *Rire et pleurer* ; Marie REDONNET : *Silsie*. – photocopie ts. – JDG, 1 octobre 1990.
Jusqu'au vertige. Anne-Marie GARAT : *Chambre noire*. – ts. – JDG, 23 octobre 1990.

1991

L'échec et la réussite. Roger GRENIER : *Partita*. – ts. – JDG, 2 juillet 1991
Un hommage singulier. Raymond JEAN : *Mademoiselle Bovary*. – ms et ts. – 23 juillet 1991.

ARTICLES DE GEORGES ANEX
PARUS DANS LA NRF

Jean COCTEAU : *Clair-obscur*, Ed. du Rocher
In: NRF, n°26 (1er février 1955), p.316-317

AMIEL : *Délibérations sur les femmes*. Présentées par Léon BOPP, Stock
In : NRF, n°26 (1er février 1955), p.320-322

Jean MOUTON : *Charles Du Bos*, Desclée de Brouwer
In: NRF, n°27 (1er mars 1955), p.518-519 (Manuscrit)

Henri POURRAT : *Le Trésor des contes, tome V*, Gallimard
In : NRF, n°29 (1er mai 1955), p.914-915 (Manuscrit)

Antoine de SAINT-EXUPÉRY : *Lettres à sa mère*, Gallimard
In: NRF, n°30 (1er juin 1955), p.1095-1096 (Manuscrit)

Armen LUBIN : *Transfert nocturne*, Gallimard
In: NRF, n°32 (1er août 1955), p.327-328 (Tapuscrit)

Max JACOB : *Le Cornet à dés II*. Note liminaire d'André SALMON, Gallimard
In: NRF, n° 34 (1er octobre 1955), p.794-795 (Manuscrit et Tapuscrit)

André BRETON : *Les Vases communicants*, Gallimard
In : NRF, n°35 (1er novembre 1955), p.960-963 (Manuscrit)

Robert MALLET : *Une mort ambiguë*, Gallimard
In: NRF, n°36 (1er décembre 1955), p.1157-1159 (Manuscrit)

Paul GADENNE : *L'Invitation chez les Stirl*, Gallimard
In : N.R.F., n°37 (1er janvier 1956), p.333-334

Pierre GASCAR : *La Graine*, Gallimard,
In: NRF, n°38 (1er février 1956), p.333-334

André SUARÈS : *Ignorées du destinataire* : lettres inédites. Avant-propos d'Armand ROUMANET,
Gallimard
In: NRF, n°39 (1er mars 1956), p.530-532

- Marcel PROUST et Jacques RIVIÈRE : *Correspondance, 1914-1922*. Présentée et annotée par Philippe KOLB, Plon
In: NRF, n°41 (1er mai 1956), p.910-911
- Jacques MERCANTON : *Celui qui doit venir*, Guilde du Livre
In: NRF, n°42 (1er juin 1956), p.1099-1100 (Manuscrit)
- Pierre REVERDY : *En vrac*, Ed. du Rocher
In: NRF, n°43 (1er juillet 1956), p.143 (Manuscrit)
- Franz KAFKA : *Lettres à Milena*. Trad. par Alexandre VIALATTE, Gallimard
In: NRF, n°45 (1er septembre 1956), p.528-530 (Manuscrit)
- Nathalie SARRAUTE : *L'Ère du soupçon*, Gallimard
In: NRF, n°47 (1er novembre 1956), p.913-915 (Manuscrit)
- Henry MILLER : *Aller-retour New-York*. Trad. de l'américain par Dominique AURY, Guilde du Livre ;
Alfred PERLÈS : *Mon ami, Henry Miller*. Trad. de l'anglais par Anne BERNADOU, Julliard
In: NRF, n°48 (1er décembre 1956), p.1100-1102
- Marcel JOUHANDEAU : *Nouvelles images de Paris* ; suivi de : *Remarques sur les Visages*, Gallimard ;
Jaunisse : chronique ; suivie de : *Elisaeana*, Gallimard
In : NRF, n°52 (1er avril 1957), p.716-719 (Manuscrit)
- Nathalie SARRAUTE : *Portrait d'un inconnu*. Préf. de J.-P. SARTRE, Gallimard
In: NRF, n°54 (1er juin 1957), p.1113-1116 (Manuscrit)
- Philippe JACCOTTET : *La Promenade sous les arbres*. Dessins d'Anne-Marie HAESLER, Mermod
In: NRF, n°58 (1er octobre 1957), p. 767-768 (Manuscrit)
- Marcel JOUHANDEAU : *Théâtre sans spectacle*, Grasset ; *Carnets de l'écrivain*, Gallimard
In : NRF, n°64 (1er avril 1958), p.721-723
- Edmond GILLIARD : *Hymne terrestre*, Seghers
In: NRF, n°66 (1er juin 1958), p.1085-1086 (Manuscrit)
- Henri CALET: *Peau d'ours*, Gallimard
In : NRF, n°68 (1er août 1958), p.327-330
- Jean GIRAUDOUX: *La Menteuse* ; suivi de : *Les Gracques*, Grasset ; *Portugal*, Grasset
In: NRF, n°73 (1er janvier 1959), p.129-130
- Alfred de VIGNY: *Mémoires inédits ; Fragments et projets*. Ed. Jean SANGNIER, Gallimard
In : NRF, n°78 (1er juin 1959), p.1098-1100
- Paul VIALLANEIX: *La Voie royale : essai sur l'idée de peuple dans l'œuvre de Michelet*, Delagrave
In: NRF, n°86 (1er février 1960), p.336-338
- Jules MICHELET: *Ecrits de jeunesse*. Publiés par Paul VIALLANEIX, Gallimard
In : NRF, n°86 (1er février 1960), p.338-340 [signé G.A.]
- Hommage à Albert CAMUS [n° spécial] : *L'Indifférence*
In : NRF, n°87 (1er mars 1960), p.522-526

Trente-cinq jeunes poètes américains. Trad., préf. et choix par Alain BOSQUET, Gallimard
In: NRF, n°91 (1er juillet 1960), p.522-526

Hommage à Jules SUPERVIELLE, 1884-1960, [n° spécial] : Comme dans un songe
In : NRF, n°94 (1er octobre 1960), p.640-642

Alexandre VINET: *Histoire de la Littérature française au XVIIIème siècle, I et II*. Préf. documentaire par Henri PERROCHON, Payot
In: NRF, n°108 (1er décembre 1961), p.1120-1122

Roger CAILLOIS: *Ponce-Pilate*, Gallimard
In : NRF, n°110 (1er février 1962), p.522-526

Georges POULET: *Les Métamorphoses du cercle*, Plon
In: NRF, n°112 (1er mai 1962), p.913-915

J.M.G. LE CLÉZIO : *Le Procès-verbal*, Gallimard
In: NRF, n°132 (1er décembre 1963), p.1106-1108 (Tapuscrit)

Claude OLLIER: *Été indien*, Ed. de Minuit
In: NRF, n°135 (1er mars 1964), p.538-540 (Tapuscrit)

Les Châteaux magiques de Louis II. Étude de Jacques MERCANTON. Photogr. de Pierre STRINATI,
Guilde du Livre et Ed. Clairefontaine
In: *N.R.F.*, n°137 (1er mai 1964), p.946-951

Emmanuel ROBLÈS *La Remontée du fleuve*, Le Seuil
In: NRF, n°139 (1er juillet 1964), p.148-149

Hommage à André MALRAUX, 1901-1976 [n° spécial]: *La Terre insolite*
In: NRF, n°295 (juillet 1977), p.119-125

FONDS GEORGES ANEX

CORRESPONDANCE

CORRESPONDANTS	<i>Nbre lettres</i>	<i>Dates</i>	<i>Commentaires</i>
ADDA Eric	2	1987-1988	
ALLAZ Paul	1	1983	1 réponse de G. ANEX
ALLEN Suzanne	2	1966	
ALMIRA Jacques	2	19?-1975	
AMOUROUX Henri	1	s.d.	
ANDRE Robert	9	1965-1984	
ANEX Jean-Claude	2	1946	
ANEX Paul	2	1971-1974	v.a. Dossier CONFRERIE DU GUILLON
ARLAND Marcel	72	1954-1981	6 réponses de G.ANEX
ARZILLE Juliette d'	4	1983-1986	v.a. Dossier Juliette D'ARZILLE
ASTORG Bertrand d'	1	s.d.	
AUBERT Claude	1	1970	
BAILLOD Lise	1	1981	1 photocopie d'article
BALLADUR Edouard	1	1979	
BANIER François-Marie	1	s.d.	
BARILIER Etienne	15	1975-1987	v.a. Dossiers Mss Etienne BARILIER et PRIX RAMBERT 1980
BATAILLARD Nouky	1	1981	Dossier PRIX ISABELLE ROESSLER-SEREX
BAUCHAU Henry	4	1966-1972	
BEAUSIRE Pierre	9	1943-1984	v.a. Jean CAU
BECK Béatrice	2	1982-1988	
BEETSCHEN Olivier	3	1981	
BEGUELIN Marianne	1	1974	
BEGUIN Albert	1	1951	1 circulaire ; 1 réponse de G. ANEX
BEGUIN Pierre	10	1957-1961	v.a. Emmanuel BUENZOD
BELLETTTO René	1	1982	
BENOZIGLIO Jean-Luc	2	1978-1980	
BERANGER Jean	2	1971-1983	
BERTIN Celia	1	1972	
BIELMAN-CHOLLET Maryelle	1	1980	
BILLE S. Corinna	10	1953-1975	
BIOUL Félix	1	1975	
BLOCH-MICHEL Jean	1	1985	
BOBILLIER Roger	4	1974-1980	
BOBIN Christian	1	1991	
BOLLE Louis	1	1967	
BONARD Olivier	3	1968-1981	
BONARD Valérie	1	1982	
BONIFAS Valentin	2	1989	
BONNARD André	10	1942-1959	
BONNARD Pierre L.	1	1934	
BONNIER Henry	1	1967	
BONNY Oscar	1	1961	
BONZON Sylvie	1	s.d.	
BOPP Léon	2	1954-1955	
BOREL Jacques	10	1965-1982	
BOREL Pierre-Louis	1	1981	

BORER Alain	2	1988?	
BORGEAUD Georges	12	1956-1979	v.a. Marcel ARLAND
BOSQUET Alain	1	1978	
BOUDRY Denise	5	1976-1989	v.a. Dossier LE LECTEUR COMPLICE
BOULANGER Daniel	1	1969	
BOURBON-BUSSET Jacques de	1	1973	
BOURGEADE Pierre	2	1985-1989	
BOUVIER Nicolas	2	1976-1982	v.a. Dossier PRIX RAMBERT
BOVARD René	1	1961	
BOVAY	2	1958	
BOVON André	1	1968	
BRAY Simone R.	1	1964	v.a. Dossiers Mss R.BRAY
BRENNER Jacques	1	s.d.	
BRIDEL Renée	1	1964	
BRINGOLF Suzanne			voir Dossier C.A. CINGRIA
BROCHIER Jean-Jacques	1	1978	
BRUEL Léonie	2	1966	
BUACHE Freddy	1	1950	
BUCHET E.	1	1966	
BUCHET Gérard	1	1968	
BUCHET-RAMUZ Berthe	1	1981	
BUENZOD Emmanuel et Marcelle	9	1935-1971	1 réponse G.ANEX ; v.a. Pierre BEGUIN
BURGER Anne-Marie	1	1972	
BURNIE D. de	2	1980	
BURNIER Ed.	3	1958-1981	texte d'Ed. BURNIER
BURNIER Paulette	1	1980	
BURQUET F.A.	1	1967	
CAHEN Marcel	2	1981-1986	
CAHEN Philippe	1	1981	
CAHUZAC Patrick	1	s.d.	
CAILLER Pierre	8	1947-1969	1 compte-rendu Mss de G.ANEX
CAILLOIS Roger	1	1961?	1 réponse de G. ANEX
CAMAÏEU	1	1968	
CAMUS Michel	3	1981-1982	
CAMUS Renaud	2	1975	
CARAION Ion	3	1971-1982	v.a. Jacques BOREL
CARTANO Tony	1	1981	
CARTON Pauline	1	s.d.	
CASPARI Georges	1	1945	
CASTELLA Paul	12	1977-1982	Mss G.ANEX
CAU Jean	1	s.d.	
CAYROL Jean	1	1979	
CENDRARS Blaise	1	1957	
CERF Muriel	1	s.d.	
CHAMPION Jeanne	1	1982	
CHANTÔME-DOYON Pierrette	2	1983-1984	
CHAPATTE-Gilles Elizsbeth	2	1981-1987	
CHAPPAZ Maurice	6	1960-1984	v.a. S.Corinna BILLE et Dossier PRIX RAMBERT
CHAPPUIS B.	2	1975	
CHAPUIS Olivier	1	1989	
CHAPUIS Roland	2	s.d. et 1937	à propos d'Edmond GILLIARD
CHAPUIS Samuel	7	1949-1964	
CHASTONAY Jacques de	2	s.d.	
CHEDID Andrée	1	1985	
CHENEVIÈRE Jacques	3	1958-1966	
CHERPILLOD Gaston	3	1975-1986	
CHESSEX Jacques	61	1957-1991	v.a. B. CHRISTOFF, M.REYMOND, Dossiers PRIX RAMBERT, A.RIVIER et C.A. CINGRIA
CHEVALLEY Etienne	1	1961	
CHOLLET Robert	1	1963	à propos d'Edmond GILLIARD
CHOLLET Roland	2	1964	
CHOLLET-BILLMAN Marielle	1	1984	
CHRISTOFF Bernard	2	1964	
CINGRIA Charles-Albert	2	1945	v.a. Dossier C.A. CINGRIA
CLANCIER Georges-Emmanuel	2	1987	
CLAVEL Maurice	3	1974-1977	
CLERC Charly	1	1945	
CLESCA Benard	1	1974	
COHEN Albert	3	1968	v.a. Dossier Albert COHEN
COLLIARD Jean	1	1962	

COLOMB Catherine	1	s.d.	v.a. Dossier PRIX RAMBERT, PRIX RAMBERT 1964
COMBET Fernand	2	1966-1988	
COMMENT Bernard	1	1990	
CONNE P.	1	1959	
CONTE A.	1	1961	
CONTAT Michel	1	1968	
CORNUZ Jeanlouis	7	1981-1989	
COURCHAY Claude	1	s.d.	
COURNOT Michel	1	s.d.	
CREUX René	1	1964	
CURTET Jean-Samuel	1	1983	
DANIEL Jean	2	1978	1 réponse de G. ANEX
DARD Michel	1	1967	
DAUDY Philippe	1	1977	
DAULTE François	1	1982	
DAULTE Pr	1	1933	
DEBLUE François	3	1982-1984	
DEJEAN Jean-Luc	1	s.d.	
DELARUE Claude	7	1976-1989	v.a. Dossiers PRIX RAMBERT 1983 et PRIX MICHEL-DENTAN 1986
DENERIAZ Marguerite	2	1980-1981	
DENIS Ariel	1	1974	
DENTAN Michel	1	1970	
DESPONDS André	17	1941-1983	différents documents sur A.D. ; v.a. Dossier PRIX RAMBERT
DETREZ Conrad	1	1979	
DEVRIENT Michel	1	1981	
DIMITRIJEVIC Vladimir	1	s.d.	
DOLEYRES Suzy	6	1979-1981	
DOMENACH Jean-Marie	2	1958	
DONTCHEV Nicolai	2	1981	
DOROLLE Pierre	1	1978	
DOUBROVSKY Serge	1	1977	
DOUCET Jean	1	1981	avec 4 p. de poésies
DUBOUCHET John	1	1972	
DUBUFFET Jean	2	s.d.	
DUBUIS Samuel	2	1974-1980	v.a. Dossier PRIX RAMBERT
DUCONGE Suzanne	1	1964	
DUPLAIN Georges	2	1952-1953	
DURUSSEL André	2	1981-1984	
ECHENOZ Jean	1	1983	
EFFENTERRE Micheline van	1	1989	
EIBEL Alfred	4	1975-1976	
EIGELDINGER Marc	1	1957	
ERNAUX Annie	1	s.d.	
FAVRE Fernand	3	1982-1983	4 photos; v.a. Dossier CONFRERIE DU GUILLON
FERNANDEZ Dominique	3	197-1978	
FLEUTIAUX Pierrette	1	1977	
FONTAINE Anne	1	s.d.	
FONTANET Jean-Claude	11	1976-1990	v.a. Dossier Jean-Claude FONTANET
FOURNEL Paul	1	1979	
FREYMOND-VISDEI Anca	3	1979-1981	
FRONTISTES Mario	1	1976	
FORNEROD Françoise	2	s.d.	
FOUGERE Jean	1	1972	
FRANÇOIS Jocelyne	1	1981	
GABEREL Henri	2	s.d.	v.a. Dossier CONFRERIE DU GUILLON
GADENNE Paul	1	1955	v.a. Dossier Paul GADENNE
GAGNEBIN Charles	1	1967	v.a. Dossier PRIX RAMBERT
GAILLY Christian	2	1990-1991	
GALLAND Bertil	7	1963-1978	v.a. Mss et Dossiers (2) FONDATION VAUDOISE pour la promotion...
GALLAZ Christophe	3	1982-1985	
GALLIMARD Simone	1	1987	
GARAT Anne-Marie	1	1990	
GARCIN Jérôme	1	1981	
GARDIOL Suzanne	1	1979	
GARRIGUES Jean-Paul	1	1981	à propos d'Edmond GILLIARD
GARZAROLLI Richard	3	1967-1983	
GASQUET Marie	1	1960	
GAUTIER Jean-Jacques	1	1965	
GAVILLET A	1	s.d.	

GAY-LUSSAC BRUNO	2	1986-1991	
GELLINGS Paul	1	1985	
GERBER Mme F.	1	1970	
GHIRELLI Marianne	10	1987-1989	
GIAUQUE Colette	2	1984-1985	
GILLIARD Edmond (1)	33	1933-1958	v.a Dossiers Edmond GILLIARD et PERSONNEL-Enseignement
GILLARD Edmond (2)	30	1959-1965	v.a Dossiers Edmond GILLIARD et PERSONNEL-Enseignement
GINDROZ Dominique	1	1969	
GIESENDORF-DESGOUTTES	3	1944-1945	
GIRAUDIN Gérard	10	1966-1987	Pseudonyme de F. SOLESMES ; nombreuses allusions à Mireille SORGUE
GIUDICELLI Christian	1	1968	
GODEL Vahé	2	1973-1982	avec 1 poème
GODET Françoise	1	1987	
GOELDLIN Michel	1	1976	
GONIN Nicolas	1	1981-1986	
GREEN Julien	1	s.d.	
GRAZ Gilbert	1	1980	
GROSS François	2	1958	
GROTZER Pierre	2	1974	à propos d'Albert BEGUIN
GRUSON F. de	1	s.d.	
GUEHENNO Annie	1	1969	
GUEx Henriette et André	3	1965-1972	
GUILLEMIN Henri	2	1957-1965	et 1 lettre à propos de H. GUILLEMIN signée C.BORDINIER (?)
GUISAN Evelyne et Gilbert	3	1957-1980	
GUYE Simone	1	1981	
GUYOT Charly	1	1954	1 article ; 1 réponse G.ANEX ; voir Dossier C.A. CINGRIA
HABERSAAT Edith	1	1986	
HALDAS Georges	2	1971-1972	
HASKIL Clara	1	1930	
HAUSER H.	2	1946-1979	
HEGI L.A. et R.	1	s.d.	
HEIM Cornelius	16	1951-1991	photocopies article et lettre à Isabelle MARTIN
HELD Marion	1	1976	
HELLER Geneviève	1	1968	
HERCOURT Jean	1	1936	
HERMANN Charlotte	1	1989	
HERSCH Jeanne	1	1976	
HERTER M.	3	1957	
HOFMANN Janine	2	1986	
HRBATA ZDENEK	1	1988	travail sur C.F. RAMUZ
HOULME Marie-Thérèse	1	1980	
HUGLI Jean	8	1963	
HUGUENIN Edouard	1	1984	photocopie
HUMBERT Jean-Dominique	10	1982-1987	photocopies articles
IGLY France	1	1967	et 1 circulaire
IMER Michelle	1	1984	
IONESCO Eugène	2	s.d.	1 lettre de Jean NICOLLIER ; réponse de G.ANEX ; v.a. Dossier IONESCO
JACCARD Roland	4	1980-1987	1 article de Linda Lé sur AMIEL
JACOTTET Dominique	1	1980	
JACCOTTET Philippe	14	1949-1985	v.a. Dossier PRIX RAMBERT
JACQUIER Claire	1	1983	
JATON Philippe			Voir Claire NICOLE
JAUJARD François-Xavier	1	1981	
JAUSLIN Dr C.	1	1964	
JEAN Raymond	1	1971	
JEANNERET Edmond	3	1970-1983	
JEANNET Daniel	1	1978	
JORIS Dr Roger	1	1978	photocopies
JOTTERAND Franck	12	1954-1971	1 réponse de G. ANEX
JOUBERT Jean	13	1969-1990	
JUDRIN Roger	3	1959-1964	
JULEN Jean	1	1986	
JUNOD Robert	1	s.d.	
JUNOD Roger-Louis	2	1980	
JURT Marc	1	1983	
KAER Roland	1	1983	
KAESER Daniel			voir Dossier C.A. CINGRIA
KAUFMANN-GRAF Marthe	1	1987	
KNIGHT Lionel			voir Marie-José PIQUET

KOEHLER Alain	3	1974-1982	
KOEHLER-ANEX Colette	3	1969-1987	
KOLLA Christiane	1	1985	et 1 circulaire
KRAYENBUHL Robert	1	1978	
KROIS Erich	1	1956	et 2 listes
KUENZI André	6	1982-1987	photocopies
KUFFER Jean-Louis	8	1974-1986	
LACHENAL François	5	1960-165	v.a. Dossier Correspondance Ed.GILLARD et Dossier Articles E.GILLIARD
LADOR Pierre-Yves	1	1981	
LAINÉ Pascal	2	1971-1974	
LAMBRICHS Georges	1	1977	
LANDRY C.F.	1	1970	
LANOVA Asa	6	1984	
LAPLACE Yves	1	1989	
LAUBREAU Raymond	1	1972	
LAUBSCHER Jean-Pierre	1	1980	
LAUFER Jacques	4	1960-1967	
LAUNAY Jean-Pierre	2	1972	
LECOULTRE Roger	1	1980	
LELONG Yves	1	1988	
LERMINIER Georges	6	1954-1970	
LESCOET Henri de	1	1949	
LEUTWILER F.	1	1981	v.a. Dossier Denis de ROUGEMONT
LEUZINGER Pierre	1	1967	
LEVI-STRAUSS Emma	6	1977-1981	allusions à son fils Claude LEVI-STRAUSS
LIARDON	1	1960	
LICHTENSTEIN Irène	1	1980	
LICHTENTHAELER Charles			1 article dédicacé
LINDON Jérôme	3	1975-1991	
LOGOZ Michel			voir Dossier CONFRERIE DU GUILLON
LOSSIER Jean-Georges	2	1966	
LOVAY Jean-Marc	3	1976-1985	v.a. Dossier PRIX RAMBERT 1977
MALLET-JORIS Françoise	1	s.d.	
MALRAUX André	1	1950	
MARCEAU Félicien	1	1975	
MARGERIE Diane de	1	1985	photo/lettre
MARGOT A.			voir Dossier C.A. CINGRIA
MARTIN Isabelle	12	1977-1987	v.a. A. PASQUALI ; v.a. dossiers P. GADENNE, LE LECTEUR COMPLICE
MARTINERIE André	1	s.d.	
MARTINET Jean-Pierre	2	1976-1987	
MATIGNON Renaud	1	1965	v.a. Madeleine SANTSCHI
MAURIAC Claude	4	1973-1985	
MAVROMICHALIS Constantin	2	1968	v.a. Philippe JACCOTTET
MAY Anne-Marie	5	1956-1959	
MAYAUD Monique	1	1975	
MELLEY-CINGRIA Mme Robert	1	1967	à propos de C.A. CINGRIA ; v.a. Dossier C.A. CINGRIA
MENTHONNEX Rudolph	1	1978	
MERCANTON Jacques	9	1944-1980	v.a. Dossier Jacques MERCANTON
MERMOUD Albert	11	1957-1971	et réponses G.ANEX
MERMOUD H.	1	1939	
MERMOUD Robert	1	1984	
METRAUX G.S.	4	1980-1991	et copie lettre à J.Ch. BIAUDET
MISTLER Jean	1	1975	notamment à propos de GIRAUDOUX
MOHRT Michel	1	1969	
MONNARD Jean-François	1	1965	
MONNIER Claude	1	1974	
MONNIER Jean-Pierre	3	1957-1972	
MONTHERLANT Henry de	2	1968-1971	
MONTMOLLIN A. de	1	1960	
MONTMOLLIN Eric de	1	1962	
MORAND Paul	2	1965	
MOREL Jean	1	1945	
MOREL Toïnon	3	1984-1989	
MORET Michel	2	1980-1984	et une circulaire et 1 dessin
MOUTON Jean	1	1955	à propos de Charles DU BOS
MURALT Pierre B. de	1	1957	
NADAL Philippe	5	1984-1988	1 circulaire ; à propos de Denis de ROUGEMONT
NANZER Gérard	1	1969	
NEYROUD Dr Marc	17	1933-1989	2circulaires; à propos d'Ed.GILLIARD ; v.a. H.HAUSER, Cl. FROCHAUX

NICKLAUS Emile Albert	2	1960-1961	
NICOLE Claire et JATON Philippe	8	1973-1986	v.a. Dossier Claire NICOLE
NICOLE Georges	4	1941-1953	v.a. Dossier PRIX RAMBERT
NORTH Marcel	1	1950	
NOSCHIS Anne	1	1984	
NOURISSIER François	8	1970-1982	
ODIER Daniel	1	1972	
OLIVIER Jean-Michel	1	1983	
OLLIER Claude	1	1983	
OLLIVIER Eric	1	s.d.	
OSTER Daniel	1	1968	
OSTER Pierre	2	1961-1962	
OTCHAKOVSKY-LAURENS Paul	1	1980	
OUALI Nicole	1	1960	
OZAMAT	1	1976	
PACHE Jean	8	1974-1991	v.a. Dossier Jean PACHE
PARATTE Henri-Dominique	1	1983	
PASQUALI Adrien	1	1985	et carte d'Isabelle MARTIN
PATRY A.J.	2	1969	
PAUPERT Jean-Marie	1	1970	
PAUVERT Jean-Jacques	1	1971	à propos de Fernand COMBET
PELLATON Jean-Paul	2	1985-1986	
PERRELET Olivier	8	1967-1989	
PERRET Françoise	1	1962	
PERRET Jean-Pierre			Voir Roland CHAPUIS
PERRIER Anne	2	1976	
PERROCHON Henri			Voir Dossier Paul GADENNE
PESCE Graziella	1	1981	
PEYRON Mme Albin			Voir Dossier C.A. CINGRIA
PFEIFFER Josyane	1	1980	
PHILIPE Anne	1	1977 ou 1988	
PIETRI Marlyse	2	1983-1984	
PIEYRE DE MANDIARGUES André	3	1971-1984	
PIGUET J. Claude			voir Dossier Edmond GILLIARD
PIGUET Henri	1	1967	
PIGUET Dr Louis	1	1965	
PIGUET Marie-José et KNIGHT L.	11	1980-1991	v.a. Dossier Paul GADENNE
PINGET Robert	3	1975-1982	v.a. Dossier PRIX RAMBERT ; v.a. Dossier PERSONNEL - Zofingue
PIOTET Jean	1	1958	
PIQUET Marie-José et KNIGHT L.	11	1980-1991	v.a. Dossier Paul GADENNE
PIROUE Georges	3	1967-1979	
PITTET Edmond	1	1947	à propos de C. F. RAMUZ
PLUME Amélie	1	1984	1 photocopie lettre à I. MARTIN sur G. ANEX
POIROT-DELPECH Bertrand	1	1982	
PONCET Anne-Marie	1	1982	
PORCHET Carmen	1	1964	
PORRET Jacqueline et Etienne	1	1977	
POULIN Jean-Claude	5	1979-1980	
POURRAT Henri	1	1955	
POURTALES Rose de	3	1969	
QUIGNARD Pascal	1	1986	
QUINCHE Cécile	5	1964-1967	et poèmes dactylographiés
RAPP Georges	1	1977	
RATHGEB Charles E.	6	1957-1958	1 réponse de G. ANEX
RAYMOND MARCEL	18	1966-1980	
REBETEZ Maurice	1	1990	à propos du PRIX RAMUZ et réponse de G.ANEX
REDONNET Marie	3	1987	
RENAUD Philippe	2	1979-1981	
RENAUD-VERNET Odette	2	1975-1979	
REVOL Jean	2	1978-1979	v.a. Dossier Jean REVOL
REYMOND Dominique	1	1966	
REYMOND Mireille	1	1965	
REYMOND Mousse	1	s.d.	à propos de Jacques CHESSEX
RIBEMONT-DESSAIGNES G.	1	1967	
RICHARD Hélène	1	s.d.	1 tapuscrit
RICHARD Jean-Pierre	2	1971	et 1 lettre des Ed. du Seuil
RIESE Laure	1	1981	
RIGASSI Georges	1	1947	
RIVAZ Alice	6	1967-1983	

RIVIER André	9	1949-1973	v.a. Dossier André RIVIER
RIVIER Laurent	2	1964	et réponse G. ANEX
ROBERTS Jean-Marc	2	1979 -1982	
ROCHE Sylviane	1	1987	
ROGIVUE Ernest	1	1977	1 photocopie lettre I. MARTIN
ROGUES Christine	1	s.d.	
ROHNER Gilbert	1	1969	
ROTH Charles	1	1980	
ROUART Jean-Marie	1	1984	
ROUD Gustave (1)	18	1932-1935	Lettres à Jean DESCOULLAYES
ROUD Gustave (2)	22	1940-1975	Lettres à G. ANEX ; v.a. Dossier Gustave ROUD
ROUDAUT Jean	24	1977-1991	v.a. Dossier Etienne BARILIER
ROUGEMONT Denis de	5	1967-1969	v.a. Dossier Denis de ROUGEMONT
ROY Claude	3	1947-1976	
RUCKSTUHL A.	1	1962	
RUDIGOZ Roger	1	1985	
RUMPF Louis	1	1941	
RUPPEN Antoine	1	1987	photocopie
SAFONOFF Catherine	3	1977-1984	
SALEM Gemma	13	1986-1991	
SALEM Gilbert	1	1986	
SALIS Jean R. de	1	1974	
SANTSCHI Elisabeth	1	1984	photocopie
SANTSCHI Madeleine	9	1962-1988	
SARRAUTE Claude	1	1987	
SARTRE Jean-Paul			Voir Jean CAU
SCHAER Eric	7	1962-1964	
SCHALLER Roland			voir Dossier CONFRÉRIE DU GUILLON
SCHMIDT Catherine	1	1979	
SECRETAN Claude	4	1963-1964	2 l. de G. ANEX (donation de Claude Secrétan)
SEGALAT Roger-Jean	1	s.d.	
SIMENON Georges	1	1967	
SIMON Pierre-Henri	1	s.d.	
SIMOND Daniel	1	1945	
SINGER Christiane	1	s.d.	
SOLESMES François			Voir Gérard GIRAUDIN
STAROBINSKI Jean	1	1961	v.a. Dossier PRIX RAMBERT
SUBILIA Jean-Daniel	1	1953	v.a. Dossier PRIX RAMBERT
SULLIGER Monique et Jacques	1	s.d.	
TACHE Pierr-Alain	7	1965-1981	1 circulaire concernant les Amis de C.A. CINGRIA
TANNER Jacqueline	11	1980-1986	et poème dédicacé
TAPPY José-Flore	1	1985	
TAUXE Henri-Charles	1	1981	
TERRADE Jean-Louis	1	1978	
THIEBAUT Marcel	7	1955-1958	2 réponses de G. ANEX
THOMAS Edith	1	1970	
TOMMASINI André	1	1982	
TRASSARD Jean-Loup	3	1965-1981	
TROLLIET Gilbert	1	1946	
TSCHABOLD Matthias	1	s.d.	
VAUDROZ Jean-Paul	1	1966	
VELAN Yves	4	1953-1978	
VERDOT Guy	1	s.d.	
VERNAY Eliane	2	1980	v.a. Dossier Claire NICOLE
VERNET Thierry	1	1983	
VIALLANEIX Paul	1	1960	
VIDAL Jean-Pierre	1	1989	
VIGEE Claude	3	1971-1972	
VIO-MARTIN	1	1967	
VISAGE Bertrand	1	s.d.	
VOELIN Pierre	1	s.d.	et 1 photocopie
VOITA Denise	1	19865	
VUILLEUMIER Jean	9	1968-1987	
WALSER Pierre-Olivier	7	1984-1990	et 1 photocopie ; va. Dossiers C.A. CINGRIA et Denis de ROUGEMONT
WEBER-PERRET Myrian	5	1969-1982	v.a. Dossier C.A. CINGRIA
WEIDELI Walter	1	1965	
WEITH Françoise	1	1968	
WILD Alfred	5	1960-1969	
ZANELLO-CINGRIA Annette	1	1970	v.a. Dossier C.A. CINGRIA

ZBINDEN Christian	1	1980	
Z'GRAGGEN Yvette	2	1972-1975	v.a. Dossier C.A. CINGRIA
ZIBI Jacques	1	1972	
ZIMMERMANN Jean-Paul	3	1942-1945	

FONDS GEORGES ANEX

PAPIERS PERSONNELS

- *Nouveau Testament* offert à Georges ANEX et dédié par Paul-Émile INGOLD « en souvenir de son instruction religieuse »
- Bibliographie manuscrite établie par Georges ANEX.
- Certificat de capacité de l'École Cantonale de Dessin et Arts Appliqués de Lausanne à Jacqueline MOREL [Mme Georges ANEX], 18 juillet 1942
- Curriculum Vitae. Répertoire des Écrivains, 1987
- Portraits
- Diplômes (Certificat d'aptitude à l'enseignement secondaire, 1942 ; résultats de tir, 1939)
- Enseignement (Baccalauréat 1933 : notes marginales d'Edmond Gilliard)
- Zofingue
- Affiche liste « Belletrienne »
- Articles de son fils Gilles ANEX
- Famille CHOLLET
- Donation du Jubilé de l'UBS, décembre 1980
- Lettres familiales et circulaire concernant « Les Vergers d'Ollon » signée S. ANEX
- Tapuscrit Frédéric WANDELÈRE : *Leçons de simplicité*
- Divers

FONDS GEORGES ANEX

LIVRES ET REVUES

- Georges ANEX : *La Poésie*. – In: Suisse Contemporaine, n°4 (avril 1942), p. 349-352
- Georges ANEX : *Poésie sans majuscules*. – In: Esprit: Cahiers suisses, n°4 (1947), p. 51-65
- Georges ANEX : *Langage d'André Breton*. – In: Études de Lettres, Tome 22, n°4 (mars 1950), p. 1-10
- Georges ANEX : *Albert Béguin et la critique créatrice*. – In: Esprit : Cahiers suisses, n°3-4 (1951), p. 11-28
- Georges ANEX : *Les Romans de Corinna Bille : S. Corinna Bille, Maurice Chappaz*". – In: Zofingue, n°1 (1953), p. 21-34
- Georges ANEX : *Hommage à Philippe Jaccottet*. – In: Domaine suisse, n°3 (octobre-novembre 1956), p. 57-61
- Georges ANEX : *De l'Illiade à l'espoir*. – In: *Lettres d'Occident: études et essais offerts à André Bonnard*. – Neuchâtel: La Baconnière, cop. 1958 (+ 4 tirés à part)
- Edmond GILLIARD : *Entretiens avec Georges Anex*. – Genève: Ed. des Trois collines, 1960
- Georges ANEX : *La Poésie d'Edmond Jeanneret*. – In: Les Cahiers protestants, n°3 (1970), p. 5-15
- Georges ANEX : *Thomas l'incrédule*. – In: Écriture, n°8 : N° spécial Jacques Mercanton (1972), p. 17-24
- Georges ANEX : *Une fiction absolue: Les Régions céréalières de Jean-Marc Lovay, Prix Rambert 1977*. – In: Écriture, n°14 (1978), p. 79-84
- Georges ANEX : *Horizons 80 : 93 artistes contemporains au Musée cantonal des Beaux-Arts*. – Lausanne : Signes de loisir, 1979, p.10-11
- Georges ANEX : *L'Arrache-plume : chroniques de littérature romande : 1965-1980*. – Lausanne ; Genève : L'Aire ; Journal de Genève, 1980 (1 exemplaire annoté +1 exemplaire relié)
- Georges ANEX : *"Le Jeu du furet"*. – In: Format. – Lausanne: Musée cantonal des beaux-Arts, 1984, p. 12-14
- Georges ANEX : *Claire Nicole, une cosmologie imaginaire*. – Genève : Éliane Vernay, 1982.– (L'Œil battant)

BRÈVE BIBLIOGRAPHIE

- Histoire de la Littérature en Suisse romande*. Publ. sous la dir. de Roger Francillon. – Lausanne : Payot, 1998
- Gallimard et la Suisse : un siècle d'affinités littéraires* : exposition de la Bibliothèque nationale suisse, Berne, et des Editions Gallimard, Paris / avant-propos de Philippe Jaccottet ... [et al.] ; [textes, recherches et conception du catalogue: Stéphanie Cudré-Mauroux, Alban Cerisier]. – [Paris], Gallimard, 1999
- Alban CERISIER : *Une histoire de la NRF*. – [Paris], Gallimard, 2009
- Les Zofingiens*: Livre d'or de la section vaudoise. Réd. par Jean-Marc Spothelfer. – Yens : Cabédita, 1995

LIENS UTILES :

- <http://www.letempsarchives.ch>
<http://www.centenaire-nrf.fr/nrf/index.nrf>